

9 エッセイ'99

情報教育がめざすもの

岡本 敏雄

12 私が選ぶ 子どもたちに見せたい映像 Part……2

平沢 茂/羽仁 進/福岡 順子/佐伯 知紀  
濱崎 好治/小平さち子/加藤 憲尚  
安藤 一生/梅田 晃子/清原 慶子

20 地域の映像をDVDビデオで保存再生

—上田市の地域映像デジタルアーカイブビデオ— 井戸 芳之

24 とらのもん随想

井内慶次郎

36 マルチメディア教育 事始め—メディア工房の経験と教訓—④

インターネット放送(ストリーミング)—メディアプロジェクトの一例—  
大槻 淳

40 教育に活かすテクノロジー⑤「東京工科大学」

76 映像教材利用研究会報告

メディアを利用し自分の考えを表現する児童の育成  
—映像データファイルを基に、表現を練る活動を通して— 余合 久恭

85 新作教材活用シリーズ

「WHAT'S 総合学科」の活用例 小川 輝之

35 魚眼レンズ

私の健康管理 登川 直樹

44 国際協力 AVE

「沖縄国際センター研修員の課外活動」 徳村 朝昭

46 JAPET情報

平成11年度版「コンピュータを教育に活かす」新刊 日本教育工学振興会

48 JMCニュース

「科学・文化映像普及事業」で映像資源の有効活用を 日本視聴覚教材センター

51 海外教育事情

近未来の学校図書館と司書・教師  
(その1) プリティッシュ・ライブラリー報告 佐賀 啓男

75 放課後の電子メール

付録の楽しみ 多田 元樹

80 学視連情報⑩学視連加盟団体史

日本学校視聴覚教育連盟

82 映画のエスプリ

どこまでもいこう 渡部 実

52 AV情報スクランブル

協会情報  
AV情報  
研究会情報  
コンクール情報  
学会情報  
各地の情報  
短信

ブック・レビュー ■ 藤田 啓・土橋 美歩 著「新訂 視聴覚教育」/ 松田 道春 著「社会教育主事の歴史研究」/ 野間 俊彦 著「インターネット教授法 ガイドブック—2001年すべての学校がネットワークでつながる!—」 ソフトウェア ■ 企画・製作 宇部市 / 発売 東映ビデオ「カット君物語」長編アニメ映画のビデオ版を発売 教育ジャーナル ■ 先生のパソコン購入に支援制度 新製品紹介 ■ コダック・デジタルカメラ「DC280」Zoom / 教育総研「やってみようなんでも実験」「課外授業ようこそ先輩」/ キャビン工業「スライド映写機CS—15MT」/ 松下電器産業・液晶プロジェクター「シリウスプロ」シリーズ

特別付録 1999年(第46回)教育映像祭

優秀映像教材選奨

映画の部 小泉憲也 山口要人 渡辺修司 佐々木義雄  
室田 偉 大内茂男 登川直樹  
ビデオの部 小泉憲也 山口要人 渡辺修司 伊藤俊夫  
関口 修 登川直樹  
コンピュータソフトウェア(CD-ROM)の部  
波多野和彦 山口要人 小野新平 平沢 茂

視聴覚教育功労者

87 新作ソフト

89 放送番組

90 TELECOM PLAZA

編集室から

カット・おかた えみこ



表紙画像「粟」

物体表面の様々な質感を写真的かつリアルに表現するためにマッピングが使われることを前回述べましたが、今回の粟のイガのように表面形状の変化が激しい場合はやはり一本ずつ作って行くのが容易なようです。しかし、粟のイガや動物の長いふさふさした毛などを一本ずつ作って行くのは、データ量あるいは作業効率の面から問題があります。最近では、これらをプログラムによって自動的に生成しようとする研究が進められています。

解説文/坂井 道和(九州芸術工科大学芸術情報設計学科助教授)  
CG制作者/伊藤 謙太郎(九州芸術工科大学 画像設計学科4年)