

資料編

視聴覚協会八十年のあゆみ



# 資料編

## 視聴覚協会 80年のあゆみ

### 目次

|                              |    |
|------------------------------|----|
| 教育映像祭優秀映像教選奨 入賞作品一覧 .....    | 5  |
| 映像祭選奨                        |    |
| 視聴覚教育功労者一覧（中央功労者・各地功労者）..... | 51 |
| 功労者                          |    |
| 国際短編映画祭 参加作品一覧 .....         | 63 |
| 国際短編                         |    |
| 視聴覚教育賞 受賞先一覧 .....           | 71 |
| 視聴覚教育賞                       |    |
| 文部省指定製作映画一覧 .....            | 91 |
| 指定製作                         |    |
| 全国自作視聴覚教材コンクール 入選作品一覧 .....  | 99 |
| 自作教材コン                       |    |

資料編では、視聴覚教育の普及・振興のために、日本視聴覚教育協会がこれまで取り組んできた事業の成果を一覧表で示している。これ以外にも一覧にすべきデータもあるが、ここでは、終了した事業も含め、協会の中心的な事業として毎年継続的に実施してきた6つの事業を取り上げている。



# 教育映像祭優秀映像教材選奨 入賞作品一覧

教育映像祭は1954（昭和29）年、「教育映画祭」として第1回を開催した催しである。この催しの中心となったのが「優秀映像教材選奨」と「視聴覚教育功労者」である。そのほか、「国際短編映画祭」（1981（昭和56）年まで）、「教育映画総合振興会議」（1959（昭和34）年まで）などが行われた。1996（平成8）年。現「教育映像祭」に名称変更した。

「優秀映像教材選奨」は教育映画祭の一環として「優秀映画選奨」の名称で始まった。1973（昭和48）年にスライドを加え、「優秀映画・スライド選奨」に改称し、最優秀賞に文部大臣奨励賞が授与されるようになった。1983（昭和58）年からはビデオが加わり現「優秀映像教材選奨」に改称された。また、1998（平成10）年にはコンピュータソフトウェア（CD-ROM）が加わった。

# 教育映像祭優秀映像教材選奨 入賞作品一覧

| 年                     | 賞                     | 部門   | 分野          | 題名              | 巻       | 時間 | 型色    | 制作社         | 企画    |
|-----------------------|-----------------------|------|-------------|-----------------|---------|----|-------|-------------|-------|
| 第1回<br>1954<br>(昭和29) | 最高賞                   | 学校教育 | 映           | 蚊               | 1       |    |       | 岩波映画        |       |
|                       | 特別賞                   | 学校教育 | 映           | はえ              | 1       |    |       | 日映科学映画      |       |
|                       | 最高賞                   | 社会教育 | 映           | 月の輪古墳           | 3       |    |       | 月の輪映画製作委    |       |
|                       | 特別賞                   | 社会教育 | 映           | ニホンザルの自然社会      | 2       |    |       | 三井芸術プロダクション | 文部省   |
|                       | 特別賞                   | 社会教育 | 映           | 腕白日記            | 2       |    |       | 富士映画        | 全視連   |
|                       | 特別賞                   | 社会教育 | 映           | 粟野村             | 2       |    | カラー   | 東京シネマ       | 東北電力  |
|                       | 特別賞                   | 社会教育 | 映           | 赤ちゃん日記          | 4       |    |       | 東京映画技術研究所   | 森永乳業  |
| 第2回<br>1955<br>(昭和30) | 最高賞                   | 学校教育 | 映           | かえるの発生          | 1       |    |       | 岩波映画        |       |
|                       | 特別賞                   | 学校教育 | 映           | 海への動物           | 1       |    |       | 日本視覚教材      |       |
|                       | 特別賞                   | 学校教育 | 映           | オーケストラの楽器       | 1       |    |       | 日映科学映画      | 文部省   |
|                       | 特別賞                   | 学校教育 | 映           | 霧と霧柱            | 1       |    |       | 日本視覚教材      |       |
|                       | 最高賞                   | 社会教育 | 映           | ひとりの母の記録        | 4       |    |       | 岩波映画        |       |
|                       | 特別賞                   | 社会教育 | 映           | 段々畑の人々          | 3       |    |       | 新理研映画       |       |
|                       | 特別賞                   | 社会教育 | 映           | こどもは見ている        | 2       |    |       | 日映科学映画      |       |
|                       | 最高賞                   | 一般教養 | 映           | 教室の子供たち         | 3       |    |       | 岩波映画        | 部省    |
|                       | 特別賞                   | 一般教養 | 映           | 佐久間ダム建設記録       | 4       |    |       | 英映画社        | 間組    |
| 特別賞                   | 一般教養                  | 映    | おばあちゃんありがとう | 5               |         |    | 民芸・教配 |             |       |
| 第3回<br>1956<br>(昭和31) | 最高賞                   | 学校教育 | 映           | 雪国の生活           | 2       |    |       | 日映新社        | 朝日新聞  |
|                       | 特別賞                   | 学校教育 | 映           | 雲 - できかたとかわり方 - | 1       |    |       | 日本視覚教材      |       |
|                       | 特別賞                   | 学校教育 | 映           | わたしたちのリズム楽器     | 2       |    |       | モーションタイムズ   |       |
|                       | 最高賞                   | 社会教育 | 映           | 百人の陽気な女房たち      | 3       |    |       | 桜映画社        | 地婦連   |
|                       | 特別賞                   | 社会教育 | 映           | 九十九里浜の子供たち      | 3       |    |       | 東映教育映画部     |       |
|                       | 特別賞                   | 社会教育 | 映           | コトバと態度          | 2       |    |       | 三木映画社       |       |
|                       | 最高賞                   | 一般教養 | 映           | 絵を描く子供たち        | 4       |    | PC    | 岩波映画        |       |
|                       | 特別賞                   | 一般教養 | 映           | 桂離宮             | 2       |    | カラー   | 電通映画社       |       |
|                       | 特別賞                   | 一般教養 | 映           | 結核と闘う           | 2       |    | カラー   | 日映科学映画      | 結核予防会 |
|                       | 最高賞                   | 動 画  | 映           | 五匹の子猿たち         | 2       |    |       | 電通映画社       |       |
|                       | 特別賞                   | 動 画  | 映           | 黒いきりりと白いきりり     | 2       |    | カラー   | 東映動画        |       |
|                       | 最高賞                   | 児童劇  | 映           | 野口英世の少年時代       | 5       |    |       | 東映教育映画部     |       |
|                       | 特別賞                   | 児童劇  | 映           | がんばれヨッチン        | 5       |    |       | 民芸・教配       |       |
|                       | 特別賞                   | 児童劇  | 映           | 少年合唱隊           | 5       |    |       | 東映教育映画部     |       |
| 第4回<br>1957<br>(昭和32) | 最高賞                   | 学校教育 | 映           | 地図と地形           | 2       |    |       | 日映新社        | 朝日新聞  |
|                       | 特別賞                   | 学校教育 | 映           | 綿紡績 - 進んだ技術 -   | 2       |    |       | 中央教育研究所     |       |
|                       | 特別賞                   | 学校教育 | 映           | 植物の芽ばえ          | 1       |    |       | 日本視覚教材      |       |
|                       | 最高賞                   | 社会教育 | 映           | おふくろのバス旅行       | 2       |    |       | 記録映画社       | 全視連   |
|                       | 特別賞                   | 社会教育 | 映           | 町の政治            | 2       |    |       | 岩波映画        |       |
|                       | 特別賞                   | 社会教育 | 映           | 娘は娘母は母          | 2       |    |       | 東映教育映画部     |       |
|                       | 最高賞                   | 一般教養 | 映           | 黒部峡谷            | 4       |    | カラー   | 日映新社        | 電源開発  |
|                       | 特別賞                   | 一般教養 | 映           | 北海道の大自然         | 5       |    | カラー   | 東映教育映画部     |       |
|                       | 特別賞                   | 一般教養 | 映           | 雅楽              | 2       |    | カラー   | 日映科学映画      |       |
|                       | 最高賞                   | 動 画  | 映           | ちびくろさんぼの虎退治     | 2       |    |       | 電通映画社       |       |
|                       | 特別賞                   | 動 画  | 映           | こねこのらくがき        | 2       |    |       | 東映動画        |       |
|                       | 最高賞                   | 児童劇  | 映           | いねむり一家          | 5       |    |       | 東映教育映画部     |       |
|                       | 特別賞                   | 児童劇  | 映           | ゴンちゃんとヘリコプター    | 5       |    |       | 平凡出版        |       |
|                       | 特別賞                   | 児童劇  | 映           | 長崎の子            | 6       |    |       | 共同映画        |       |
|                       | 第5回<br>1958<br>(昭和33) | 最高賞  | 学校教育        | 映               | モンシロチョウ | 2  |       |             | 学研映画局 |
| 特別賞                   |                       | 学校教育 | 映           | 日本の気象           | 2       |    |       | 日本視覚教材      | 文部省   |
| 特別賞                   |                       | 学校教育 | 映           | 飛脚 - 昔の通信 -     | 2       |    |       | 記録映画社       |       |
| 最高賞                   |                       | 社会教育 | 映           | 切手のいらぬ手紙        | 3       |    |       | 東映教育映画部     |       |
| 特別賞                   |                       | 社会教育 | 映           | 一枚のふとん          | 2       |    |       | 教育映画配給社     |       |
| 特別賞                   | 社会教育                  | 映    | おらうちの嫁      | 3               |         |    | 共同映画社 |             |       |

| 年      | 賞    | 部門   | 分野     |     | 題名                | 巻                 | 時間 | 型色  | 制作社     | 企画        |          |
|--------|------|------|--------|-----|-------------------|-------------------|----|-----|---------|-----------|----------|
| 1958   | 最高賞  | 一般教養 |        | 映   | ミクロの世界            | 3                 |    | カラー | 東京シネマ   | 中外製薬      |          |
|        | 特別賞  | 一般教養 |        | 映   | 五十万の電話            | 2                 |    | カラー | 岩波映画    | 電々公社      |          |
|        | 特別賞  | 一般教養 |        | 映   | 古代の美              | 2                 |    |     | 岩波映画    | 国立博物館     |          |
|        | 最高賞  | 動画   |        | 映   | (該当なし)            |                   |    |     |         |           |          |
|        | 特別賞  | 動画   |        | 映   | ペンギンぼうや - ルルとキキ - | 2                 |    |     | 電通映画社   |           |          |
|        | 最高賞  | 児童劇  |        | 映   | オモニと少年            | 5                 |    |     | 民芸映画社   | 日本造船工業会   |          |
|        | 特別賞  | 児童劇  |        | 映   | めがね小僧             | 5                 |    |     | 民芸映画社   | 林野庁       |          |
|        | 特別賞  | 児童劇  |        | 映   | 家族音楽会             | 5                 |    |     | 東映教育映画部 |           |          |
| 第6回    | 最高賞  | 学校教育 |        | 映   | あさりの観察            | 2                 |    |     | 学研映画局   |           |          |
| (昭和34) | 1959 | 特別賞  | 学校教育   |     | 映                 | 瀬戸内海              | 2  |     |         | 日映新社      |          |
|        | 特別賞  | 学校教育 |        | 映   | ばくは走らない           | 2                 |    |     | 共同映画社   |           |          |
|        | 最高賞  | 社会教育 |        | 映   | ある主婦たちの記録         | 3                 |    |     | 東映教育映画部 |           |          |
|        | 特別賞  | 社会教育 |        | 映   | うわさはひろがる          | 2                 |    |     | 第一映画社   |           |          |
|        | 特別賞  | 社会教育 |        | 映   | 幼児のまね             | 2                 |    |     | 富士映画    | 全視連       |          |
|        | 最高賞  | 一般教養 |        | 映   | 新しい製鉄所            | 4                 |    | CW  | 岩波映画    | 川崎製鉄      |          |
|        | 特別賞  | 一般教養 |        | 映   | ピアノへの招待           | 3                 |    | カラー | 日映科学映画  | 日本楽器      |          |
|        | 特別賞  | 一般教養 |        | 映   | ガン細胞              | 3                 |    | カラー | 東京シネマ   | 中外製薬      |          |
|        | 最高賞  | 動画   |        | 映   | ポロンギター            | 3                 |    | カラー | 学研映画局   |           |          |
|        | 特別賞  | 動画   |        | 映   | こねこのスタジオ          | 2                 |    | カラー | 東映動画    |           |          |
|        | 特別賞  | 動画   |        | 映   | 王さまになったきつね        | 2                 |    |     | 電通映画社   |           |          |
|        | 最高賞  | 児童劇  |        | 映   | 六人姉妹              | 5                 |    |     | 東映教育映画部 |           |          |
|        | 特別賞  | 児童劇  |        | 映   | すみ子先生             | 5                 |    |     | 東映教育映画部 |           |          |
|        | 特別賞  | 児童劇  |        | 映   | チビデカ物語            | 5                 |    |     | 民芸映画社   |           |          |
|        | 第7回  | 最高賞  | 学校教育   | 理科  | 映                 | いねの成長             | 2  |     | カラー     | 学研映画局     |          |
| (昭和35) | 1960 | 最高賞  | 学校教育   | 社会科 | 映                 | 機械工業 - 自動車・鉄の加工 - | 2  |     |         | 日経映画社     |          |
|        | 最高賞  | 学校教育 | その他の教科 | 映   | たのしい紙工作           | 2                 |    | PC  | 学研映画局   |           |          |
|        | 最高賞  | 学校教育 | 教科外    | 映   | えんそく              | 2                 |    |     | 学研映画局   |           |          |
|        | 最高賞  | 学校教育 | 児童劇    | 映   | 君たちはどう生きるか        | 5                 |    |     | 東映教育映画部 |           |          |
|        | 最高賞  | 学校教育 | 動画     | 映   | いなかねずみとまちなねずみ     | 1                 |    | カラー | 学研映画局   |           |          |
|        | 特別賞  | 学校教育 | 理科     | 映   | 神経のはたらき           | 2                 |    |     | 日映科学映画  |           |          |
|        | 特別賞  | 学校教育 | 児童劇    | 映   | 海を渡る友情            | 5                 |    |     | 東映教育映画部 |           |          |
|        | 最高賞  | 社会教育 | 教材     | 映   | 故郷のたより            | 3                 |    |     | 東映教育映画部 |           |          |
|        | 最高賞  | 社会教育 | 一般教養   | 映   | 生きている日本列島         | 3                 |    | カラー | 理研映画テレビ | ミツウロコ     |          |
|        | 最高賞  | 社会教育 | 学術科学   | 映   | マリンスノー            | 3                 |    | カラー | 東京シネマ   | 丸善石油      |          |
|        | 特別賞  | 社会教育 | 教材     | 映   | 黙ってはいけない          | 2                 |    |     | 三木映画社   |           |          |
|        | 特別賞  | 社会教育 | 一般教養   | 映   | 刈干切り唄             | 4                 |    |     | 記録映画社   | 貯蓄増強中央委員会 |          |
|        | 最高賞  | 産業教育 | 職能教育   | 映   | 機械文明の騎士たち         | 3                 |    | カラー | 日経映画社   | 津上製作所     |          |
|        | 最高賞  | 産業教育 | PR映画   | 映   | 黒潮丸               | 4                 |    | カラー | 岩波映画    | 日魯漁業      |          |
|        | 第8回  | 最高賞  | 学校教育   | 理科  | 映                 | メダカの卵             | 2  | 18  | カラー     | 岩波映画      |          |
| (昭和36) | 1961 | 最高賞  | 学校教育   | 社会科 | 映                 | 村や町のむすびつき         | 2  | 17  |         | 東映教育映画部   | 日本映画教育協会 |
|        | 最高賞  | 学校教育 | その他の教科 | 映   | やさしいデザイン          | 1                 | 9  | カラー | 光・報道工芸  | 日本映画教育協会  |          |
|        | 最高賞  | 学校教育 | 教科外    | 映   | みんなでやろう教室劇        | 2                 | 23 |     | 東映教育映画部 |           |          |
|        | 最高賞  | 学校教育 | 児童劇    | 映   | 津波っ子              | 5                 | 50 |     | 東映教育映画部 |           |          |
|        | 最高賞  | 学校教育 | 動画     | 映   | かくや姫              | 3                 | 27 | カラー | 学研映画局   |           |          |
|        | 特別賞  | 学校教育 | 理科     | 映   | じんぞうのはたらき         | 2                 | 14 |     | 日映科学映画  |           |          |
|        | 特別賞  | 学校教育 | 教科外    | 映   | みんなのもの            | 2                 | 16 |     | 東映教育映画部 |           |          |
|        | 特別賞  | 学校教育 | 児童劇    | 映   | からす物語             | 5                 | 50 |     | 東映教育映画部 |           |          |
|        | 最高賞  | 社会教育 | 教材     | 映   | 村の老人学級            | 3                 | 33 |     | 東映教育映画部 |           |          |
|        | 最高賞  | 社会教育 | 一般教養   | 映   | 潤滑油               | 3                 | 26 | カラー | 東京シネマ   | 丸善石油      |          |
|        | 最高賞  | 社会教育 | 学術科学   | 映   | 鉤虫                | 3                 | 27 | カラー | 桜映画社    | 中外製薬      |          |
|        | 特別賞  | 社会教育 | 一般教養   | 映   | 北海道の子どもたち         | 3                 | 30 | カラー | 電通映画社   | パイロット万年筆  |          |
|        | 最高賞  | 産業教育 | 職能教育   | 映   | 切削工具 - ホブ編 -      | 2                 | 15 |     | 電通映画社   | 不二越鋼機     |          |
|        | 最高賞  | 産業教育 | PR映画   | 映   | 巨船ネスサプリン          | 4                 | 43 | CW  | 岩波映画    | 三菱造船      |          |
|        | 特別賞  | 産業教育 | PR映画   | 映   | 水をふたたび            | 2                 | 22 | カラー | 東京フィルム  | 栗田工業      |          |

| 年                      | 賞    | 部門   | 分野     |         | 題名                 | 巻  | 時間  | 型色    | 制作社       | 企画        |
|------------------------|------|------|--------|---------|--------------------|----|-----|-------|-----------|-----------|
| 第9回<br>1962<br>(昭和37)  | 最高賞  | 学校教育 | 理科     | 映       | ジガバチモドキの観察         | 2  | 22  | カラー   | 科学映画研究所   |           |
|                        | 最高賞  | 学校教育 | 社会科    | 映       | 日本の気候              | 2  | 22  |       | 共立映画社     |           |
|                        | 最高賞  | 学校教育 | その他の教科 | 映       | 精巧な歯車を作る           | 3  | 27  |       | 日経映画社     |           |
|                        | 最高賞  | 学校教育 | 教科外    | 映       | なかよしのあいさつ          | 2  | 16  |       | 学研映画局     |           |
|                        | 最高賞  | 学校教育 | 児童劇    | 映       | 牛飼いつ子              | 5  | 50  |       | 東映教育映画部   |           |
|                        | 最高賞  | 学校教育 | 動画     | 映       | 動物オリンピック           | 2  | 15  | カラー   | 東京中央人形劇場  |           |
|                        | 特別賞  | 学校教育 | 理科     | 映       | 火成岩                | 2  | 14  |       | 学研映画局     |           |
|                        | 特別賞  | 学校教育 | 社会科    | 映       | 総合開発               | 2  | 20  |       | 日映新社      | 朝日新聞      |
|                        | 最高賞  | 社会教育 | 教材     | 映       | 青年の虹               | 6  | 60  |       | 英映画社      | 貯蓄増強中央委員会 |
|                        | 最高賞  | 社会教育 | 一般教養   | 映       | ともだち               | 6  | 60  |       | 岩波映画      |           |
|                        | 最高賞  | 社会教育 | 学術科学   | 映       | パルスの世界             | 3  |     | カラー   | 東京シネマ     | 松下電器      |
|                        | 特別賞  | 社会教育 | 教材     | 映       | ナラ村養鶏              | 3  | 27  |       | 記録映画社     |           |
|                        | 特別賞  | 社会教育 | 一般教養   | 映       | 風土病との闘い            | 3  | 35  |       | 桜映画社      |           |
|                        | 最高賞  | 産業教育 | 職能教育   | 映       | 長さのスタンダード          | 3  |     | カラー   | 日経映画社     | 津上製作所     |
|                        | 最高賞  | 産業教育 | 産業映画   | 映       | ワイドフランチ            | 6  | 55  | CW    | 岩波映画      | 八幡製鉄      |
|                        | 特別賞  | 産業教育 | 職能教育   | 映       | 誰でも知っている           | 4  |     |       | 小花園プロ     | 中部電力      |
| 第10回<br>1963<br>(昭和38) | 最高賞  | 学校教育 | 理科     | 映       | つばめのかんさつ           | 2  | 19  |       | 学研映画局     |           |
|                        | 最高賞  | 学校教育 | 社会科    | 映       | 日本の漁業              | 2  | 20  |       | 岩波映画      |           |
|                        | 最高賞  | 学校教育 | その他の教科 | 映       | 切削理論               | 2  | 22  |       | 電通映画社     | 不二越鋼機     |
|                        | 最高賞  | 学校教育 | 教科外    | 映       | 私たちの修学旅行 - 奈良・京都 - | 7  | 70  | カラー   | 記録映画社     | 三菱銀行      |
|                        | 最高賞  | 学校教育 | 児童劇    | 映       | ぼくも人間きみも人間         | 5  | 49  |       | 東映教育映画部   |           |
|                        | 最高賞  | 学校教育 | 動画     | 映       | セロひきのゴーシュ          | 2  | 19  | カラー   | 学研映画局     |           |
|                        | 最高賞  | 社会教育 | 教材     | 映       | 石ころの歌              | 6  | 63  |       | 英映画社      | 貯蓄増強中央委員会 |
|                        | 最高賞  | 社会教育 | 一般教養   | 映       | ある機関助手             | 4  | 37  | カラー   | 岩波映画      | 国鉄        |
|                        | 最高賞  | 社会教育 | 学術科学   | 映       | 生命誕生               | 2  | 16  | カラー   | 東京シネマ     |           |
|                        | 特別賞  | 社会教育 | 教材     | 映       | しあわせな子どものゆくすえ      | 3  | 33  |       | 東映教育映画部   |           |
|                        | 特別賞  | 社会教育 | 一般教養   | 映       | 森林 - 北海道の国有林 -     | 5  | 46  | カラー   | 東映教育映画部   | 日本林業技術協会  |
|                        | 最高賞  | 産業教育 | 職能教育   | 映       | 穴あけ                | 3  | 27  |       | 日映科学映画    | 文部省       |
| 最高賞                    | 産業教育 | 産業教育 | 映      | 若戸大橋    | 4                  | 40 | CW  | 新理研映画 | 道路公団      |           |
| 第11回<br>1964<br>(昭和39) | 最高賞  | 学校教育 | 理科     | 映       | 水の圧力               | 2  | 20  |       | 岩波映画      |           |
|                        | 最高賞  | 学校教育 | 社会科    | 映       | 山おくのくらし            | 2  | 22  |       | 共立映画社     |           |
|                        | 最高賞  | 学校教育 | 美術科    | 映       | 配色                 | 2  | 18  | カラー   | 東映教育映画部   |           |
|                        | 最高賞  | 学校教育 | 児童劇    | 映       | 白さぎと少年             | 5  | 50  |       | 東映教育映画部   |           |
|                        | 特別賞  | 学校教育 | 理科     | 映       | かいこ                | 2  | 20  | カラー   | 科学映画研究所   |           |
|                        | 特別賞  | 学校教育 | 動画     | 映       | 泣いた赤おに             | 2  | 18  | カラー   | 学研映画局     |           |
|                        | 最高賞  | 社会教育 | 教材     | 映       | わかもの               | 5  | 50  |       | 東映教育映画部   |           |
|                        | 最高賞  | 社会教育 | 一般教養   | 映       | アメリカの家庭生活          | 9  | 91  | カラー   | 桜映画社      | 貯蓄増強中央委員会 |
|                        | 最高賞  | 社会教育 | 学術科学   | 映       | 結晶と電子              | 3  | 29  | カラー   | 東京シネマ     | 松下電器      |
|                        | 特別賞  | 社会教育 | 一般教養   | 映       | 土と愛                | 8  | 75  | カラー   | 春秋映画      | 貯蓄増強中央委員会 |
|                        | 特別賞  | 社会教育 | 学術科学   | 映       | 極・微に挑む             | 3  | 33  | カラー   | 日本音映      | 日立製作所     |
|                        | 最高賞  | 産業教育 | 職能教育   | 映       | メタルフォームの使い方        | 4  | 35  | カラー   | 岩波映画      | 八幡金属加工    |
|                        | 最高賞  | 産業教育 | 産業映画   | 映       | 海岸線を拓く             | 3  | 32  | カラー   | 岩波映画      | 清水建設      |
| 特別賞                    | 産業教育 | 産業映画 | 映      | DANHIM  | 6                  | 56 | CW  | 電通映画社 | 日本工営      |           |
| 第12回<br>1965<br>(昭和40) | 最高賞  | 学校教育 | 小学社会科  | 映       | 遣唐使                | 2  | 16  |       | 学研映画局     |           |
|                        | 最高賞  | 学校教育 | 中学理科   | 映       | 振り子の運動             | 2  | 21  |       | 岩波映画      |           |
|                        | 最高賞  | 学校教育 | 高校理科   | 映       | 化学平衡               | 2  | 22  | カラー   | 東映教育映画部   | 文部省       |
|                        | 最高賞  | 学校教育 | 小学体育科  | 映       | みんなで泳ごう            | 2  | 20  |       | 東映教育映画部   |           |
|                        | 最高賞  | 学校教育 | 中学校行事  | 映       | 首都東京               | 6  | 60  | カラー   | 記録映画社     | 三菱銀行      |
|                        | 最高賞  | 学校教育 | 動画     | 映       | つるのおんがえし           | 2  | 17  | カラー   | 学研映画局     | 日本勧業銀行    |
|                        | 特別賞  | 学校教育 | 小学社会科  | 映       | 北洋のさけます漁業          | 2  | 22  |       | 東映教育映画部   |           |
|                        | 最高賞  | 社会教育 | 小集団向教材 | 映       | 青春前期               | 3  | 35  |       | 東映教育映画部   |           |
|                        | 最高賞  | 社会教育 | その他の教材 | 映       | 父と母とその子たち          | 6  | 53  |       | 英映画社      | 貯蓄増強中央委員会 |
| 最高賞                    | 社会教育 | 一般教養 | 映      | 家庭の年輪   | 6                  | 64 | カラー | 桜映画社  | 貯蓄増強中央委員会 |           |
| 最高賞                    | 社会教育 | 学術科学 | 映      | 選ばれた乳酸菌 | 2                  | 18 | カラー | 東京シネマ | ヤクルト本社    |           |



| 年              | 賞              | 部門     | 分野       |        | 題名           | 巻        | 時間 | 型色    | 制作社      | 企画         |     |
|----------------|----------------|--------|----------|--------|--------------|----------|----|-------|----------|------------|-----|
| 1965           | 特別賞            | 社会教育   | 一般教養     | 映      | 姫路城          | 3        | 28 | カラー   | 記録映画社    | 文化財保護委     |     |
|                | 特別賞            | 社会教育   | 学術科学     | 映      | 盲ろう児         | 3        | 30 |       | 三井プロ     | 文部省        |     |
|                | 最高賞            | 産業教育   | 職能教育     | 映      | あなたは会社を代表します | 3        | 33 | カラー   | 京王プロ     | 京王帝都電鉄     |     |
|                | 最高賞            | 産業教育   | 産業映画     | 映      | 日本のさけます      | 3        | 27 | カラー   | 日本シネセル   | 日本鮭鱒資源保協   |     |
|                | 特別賞            | 産業教育   | 産業映画     | 映      | 魚群アフリカを行く    | 4        | 44 | カラー   | 岩波映画     | 日本水産       |     |
| 第13回           | 最高賞            | 学校教育   | 小中社会科    | 映      | 近代百年の歩み      | 8        | 80 |       | 学研映画局    |            |     |
| 1966<br>(昭和41) | 最高賞            | 学校教育   | 小学理科     | 映      | さくらの四季       | 2        | 18 | カラー   | 学研映画局    |            |     |
|                | 最高賞            | 学校教育   | 中学理科     | 映      | 力のおよぼしあい     | 2        | 14 | カラー   | 岩波映画     |            |     |
|                | 特別賞            | 学校教育   | 高校生物     | 映      | ヒトの染色体       | 3        | 25 | PC    | 東京シネマ    | 文部省        |     |
|                | 最高賞            | 学校教育   | 高校化学     | 映      | コロイド         | 2        | 21 | カラー   | 岩波映画     | 文部省        |     |
|                | 最高賞            | 学校教育   | 小学学校行事   | 映      | わらしべ長者       | 2        | 18 | カラー   | 学研映画局    |            |     |
|                | 最高賞            | 学校教育   | 動 画      | 映      | ふしぎなくすり      | 2        | 14 | カラー   | 電通映画社    |            |     |
|                | 特別賞            | 学校教育   | 小学社会科    | 映      | 地図模型をつくろう    | 2        | 20 | カラー   | 東映教育映画部  |            |     |
|                | 最高賞            | 社会教育   | 小集団向教材   | 映      | 父 - その愛 -    | 3        | 34 |       | 東映教育映画部  |            |     |
|                | 最高賞            | 社会教育   | その他の教材   | 映      | 青年           | 6        | 62 |       | 英映画社     | 貯蓄増強中央委員会  |     |
|                | 最高賞            | 社会教育   | 一般教養記録   | 映      | 太陽の家族        | 3        | 30 | カラー   | 春秋映画     | 貯蓄増強中央委員会  |     |
|                | 最高賞            | 社会教育   | 一般教養文化   | 映      | 伝統工芸         | 2        | 21 | カラー   | 記録映画社    | 文化財保護委員会   |     |
|                | 特別賞            | 社会教育   | 一般教養記録   | 映      | イヨマンデ        | 3        | 28 |       | オリンピア映画  |            |     |
|                | 最高賞            | 産業教育   | 職能教育     | 映      | 豚の繁殖と生産      | 2        | 20 | カラー   | 農山漁村文化協会 |            |     |
|                | 最高賞            | 産業教育   | 産業教育     | 映      | 原子力発電の夜明け    | 4        | 38 | カラー   | 東京シネマ    | 第一銀行       |     |
|                | 特別賞            | 産業教育   | 産業教育     | 映      | 新しい農業のために    | 3        | 30 | カラー   | 岩波映画     | 鋼材倶楽部      |     |
|                | 第14回           | 最高賞    | 学校教育     | 小学社会科  | 映            | 南氷洋の捕鯨   | 3  | 29    | カラー      | 東映教育映画部    |     |
|                | 1967<br>(昭和42) | 最高賞    | 学校教育     | 高校社会科  | 映            | 土地と人     | 3  | 26    | カラー      | 朝日テレビニュース社 | 文部省 |
|                |                | 最高賞    | 学校教育     | 中学理科   | 映            | ものの燃える速さ | 2  | 14    | カラー      | 岩波映画       |     |
|                |                | 最高賞    | 学校教育     | 中学美術科  | 映            | 立体構成の基礎  | 2  | 22    | カラー      | 東映教育映画部    |     |
| 最高賞            |                | 学校教育   | 高校工業科    | 映      | 地下を進む都市開発    | 3        | 25 | カラー   | 日本技術映画社  | 鹿島建設       |     |
| 最高賞            |                | 学校教育   | 小学学校行事   | 映      | ムツゴロウとこどもたち  | 3        | 31 |       | 東京シネマ    | 貯蓄増強中央委員会  |     |
| 最高賞            |                | 学校教育   | 児童劇      | 映      | 海に生きる        | 6        | 65 | PC    | 東映教育映画部  |            |     |
| 最高賞            |                | 学校教育   | 動 画      | 映      | マッチ売りの少女     | 2        | 18 | カラー   | 学研映画局    |            |     |
| 特別賞            |                | 学校教育   | 小学社会科    | 映      | 遠い海ではたらくおじさん | 2        | 15 |       | 岩波映画     |            |     |
| 特別賞            |                | 学校教育   | 高校保健体育科  | 映      | スピロヘータの生態    | 2        | 18 | カラー   | 読売映画     | 厚生省        |     |
| 特別賞            |                | 学校教育   | 動 画      | 映      | 一寸法師         | 2        | 14 | カラー   | 東京中央人形劇場 |            |     |
| 最高賞            |                | 社会教育   | 小集団向教材   | 映      | 主役はあなた       | 3        | 33 |       | 東映教育映画部  |            |     |
| 最高賞            |                | 社会教育   | その他の教材   | 映      | 赤ちゃんと血液型     | 3        | 30 | カラー   | 学研映画局    |            |     |
| 最高賞            |                | 社会教育   | 一般教養記録   | 映      | 特別天然記念物ライチョウ | 3        | 32 | カラー   | 日本シネセル   | 文化財保護委員会   |     |
| 最高賞            |                | 社会教育   | 一般教養文化   | 映      | カリフォルニアの日系農家 | 3        | 27 | カラー   | 日本技術映画社  | 共同宣伝_国際恵友会 |     |
| 最高賞            |                | 社会教育   | 一般教養科学   | 映      | 地震予知への道      | 3        | 27 | カラー   | 岩波映画     | 文部省        |     |
| 特別賞            |                | 社会教育   | 一般教養記録   | 映      | 素顔のイギリス      | 4        | 46 | カラー   | 桜映画社     | 貯蓄増強中央委員会  |     |
| 特別賞            |                | 社会教育   | 一般教養文化   | 映      | 風俗画          | 2        | 23 | カラー   | 岩波映画     | 東京国立博物館    |     |
| 特別賞            |                | 社会教育   | 一般教養科学   | 映      | 海の牧場         | 3        | 31 | カラー   | 東京シネマ    | 科学技術庁      |     |
| 最高賞            |                | 産業教育   | 職能教育     | 映      | あなたもお客様      | 3        | 30 | カラー   | 日本シネセル   | 東海銀行       |     |
| 最高賞            |                | 産業教育   | 産業映画     | 映      | 礎            | 4        | 38 | CW    | 岩波映画     | 東京電力       |     |
| 第15回           | 最高賞            | 学校教育   | 中学国語科    | 映      | 狂言           | 2        | 22 | カラー   | 東映教育映画部  |            |     |
| 1968<br>(昭和43) | 最高賞            | 学校教育   | 小学社会科    | 映      | 海への村山の村      | 2        | 22 | カラー   | 共立映画社    |            |     |
|                | 最高賞            | 学校教育   | 小中社会科    | 映      | 農業とかがい用水     | 2        | 21 | カラー   | 東映教育映画部  |            |     |
|                | 最高賞            | 学校教育   | 中高理科     | 映      | 落葉樹と常緑樹      | 2        | 20 | カラー   | 東映教育映画部  |            |     |
|                | 最高賞            | 学校教育   | 中学美術科    | 映      | 彫刻の基礎        | 2        | 20 |       | 東映教育映画部  |            |     |
|                | 最高賞            | 学校教育   | 高校建築科    | 映      | 超高層薺ヶ関ビル     | 4        | 42 | カラー   | 日本技術映画社  | 鹿島建設       |     |
|                | 最高賞            | 学校教育   | 小中高校学校行事 | 映      | 日光をさぐる       | 3        | 25 | カラー   | 共立映画社    |            |     |
|                | 最高賞            | 学校教育   | 児童劇      | 映      | タカと少年        | 5        | 50 |       | 東映教育映画部  |            |     |
|                | 最高賞            | 学校教育   | 動 画      | 映      | 海ひこ山ひこ       | 2        | 18 | カラー   | 学研映画局    |            |     |
|                | 特別賞            | 学校教育   | 中高理科     | 映      | 化学反応と温度      | 2        | 14 | カラー   | 岩波映画     |            |     |
|                | 特別賞            | 学校教育   | 小学学校行事   | 映      | 車は急に止まらない    | 1        | 8  | カラー   | 学研映画局    |            |     |
| 最高賞            | 社会教育           | 小集団向教材 | 映        | 向い風の青春 | 5            | 49       |    | 学研映画局 |          |            |     |

| 年                      | 賞                      | 部門   | 分野     |     | 題名             | 巻         | 時間 | 型色  | 制作社                | 企画         |  |
|------------------------|------------------------|------|--------|-----|----------------|-----------|----|-----|--------------------|------------|--|
| 1968                   | 最高賞                    | 社会教育 | その他の教材 | 映   | 文子の日記          | 7         | 63 |     | 英映画社               | 貯蓄増強中央委員会  |  |
|                        | 最高賞                    | 社会教育 | 一般教養記録 | 映   | 松本城            | 3         | 29 |     | 記録映画社              | 文化財保護委員会   |  |
|                        | 最高賞                    | 社会教育 | 一般教養文化 | 映   | 竜門の人々          | 4         | 40 | カラー | 桜映画社               | 貯蓄増強中央委員会  |  |
|                        | 最高賞                    | 社会教育 | 科学映画   | 映   | レーザ            | 3         | 22 | カラー | 学研映画局              | 科学技術庁      |  |
|                        | 特別賞                    | 社会教育 | 一般教養記録 | 映   | 日本の古墳          | 3         | 30 | カラー | 学研映画局              | 文化財保護委員会   |  |
|                        | 特別賞                    | 社会教育 | 一般教養文化 | 映   | 特別史跡 閑谷学校      | 2         | 20 | カラー | 山陽映画               | 岡山県教育委員会   |  |
|                        | 特別賞                    | 社会教育 | 科学映画   | 映   | 新昆虫記 谷川にすむ虫    | 2         | 20 | カラー | 東映教育映画部            |            |  |
|                        | 最高賞                    | 産業教育 | 職場内訓練  | 映   | あなたも管理者        | 4         | 42 | カラー | 日本シネセル             | 東海銀行       |  |
|                        | 最高賞                    | 産業教育 | 農林水産指導 | 映   | 栽培漁業           | 3         | 30 | カラー | 日本シネセル             | 瀬戸内海栽培漁業協会 |  |
|                        | 最高賞                    | 産業教育 | 産業映画   | 映   | アラビアの炎         | 4         | 34 | CW  | 電通映画社              | アラビア石油     |  |
|                        | 特別賞                    | 産業教育 | 産業映画   | 映   | 鎚起             | 3         | 27 | カラー | 小坂プロダクション          | 京都府        |  |
| 第16回<br>1969<br>(昭和44) | 最高賞                    | 学校教育 | 小学校    | 映   | 絵地図から平面図へ      |           | 17 | カラー | 共立映画社              |            |  |
|                        |                        | 学校教育 | 中学校    | 映   | 聖徳太子と飛鳥文化      |           | 22 | カラー | 共立映画社              |            |  |
|                        |                        | 学校教育 | 小学校    | 映   | 集合の考え          |           | 20 | 白黒  | 学習研究社AV局           |            |  |
|                        |                        | 学校教育 | 小学校    | 映   | コオロギの観察        |           | 20 | カラー | 東映・教育映画部           |            |  |
|                        |                        | 学校教育 | 中学校    | 映   | 植物群落のうつりかわり    |           | 22 | カラー | 東映・教育映画部           |            |  |
|                        |                        | 学校教育 | 高等学校   | 映   | ニホンザル          |           | 35 | カラー | 東映・教育映画部           |            |  |
|                        |                        | 学校教育 | 高等学校   | 映   | 山ノ辺の道          |           | 28 | カラー | 東京文映               | 天理市        |  |
|                        |                        | 学校教育 | 児童劇    | 映   | こういう人にぼくはなりたい  |           | 52 | 白黒  | 東映・教育映画部           |            |  |
|                        |                        | 学校教育 | 動画     | 映   | みにくいあひるのこ      |           | 20 | カラー | 学習研究社AV局           |            |  |
|                        |                        | 社会教育 | 小集団向   | 映   | 第三の人生          |           | 33 | 白黒  | 東映・教育映画部           |            |  |
|                        |                        | 社会教育 | その他    | 映   | ある村の健康管理       |           | 29 | 白黒  | 教育映画配給社/<br>グループ現代 |            |  |
|                        |                        | 社会教育 | 記録     | 映   | くらしを描く         |           | 36 | カラー | 英映画社               | 日本美術教育連合   |  |
|                        |                        | 社会教育 | 文化     | 映   | 壁画よみがえる        |           | 45 | カラー | 日本映画新社             | 朝日新聞社      |  |
|                        |                        | 社会教育 | 科学     | 映   | ぬれる            |           | 28 | カラー | 岩波映画製作所            | 科学技術庁      |  |
|                        |                        | 産業教育 | 農林水産   | 映   | 豆              |           | 31 | カラー | 読売映画社              | 日本豆類基金協会   |  |
|                        |                        | 産業教育 | 産業     | 映   | 山地酪農にいだむ       |           | 31 | カラー | 春秋映画               | 貯蓄増強中央委員会  |  |
|                        | 特別賞                    | 学校教育 | 小学校    | 映   | もののもえかた        |           | 16 | カラー | 学習研究社AV局           |            |  |
|                        |                        | 学校教育 | 中学校    | 映   | もんしろちょう        |           | 27 | カラー | 岩波映画製作所            |            |  |
|                        |                        | 学校教育 | 高等学校   | 映   | 植物と日長          |           | 20 | カラー | 岩波映画製作所            |            |  |
|                        |                        | 学校教育 | 児童劇    | 映   | がんばれ源太         |           | 50 | 白黒  | 東映・教育映画部           |            |  |
|                        |                        | 社会教育 | 記録     | 映   | 若い心の詩          |           | 55 | 白黒  | ハマダプロダクション         |            |  |
|                        |                        | 社会教育 | 文化     | 映   | 狂言             |           | 36 | カラー | 岩波映画製作所            | 文化庁        |  |
|                        |                        | 産業教育 | 産業     | 映   | 海をわたるコンテナ      |           | 21 | カラー | 日本シネセル             | 大阪商船三井船舶   |  |
|                        |                        | 産業教育 | 産業     | 映   | 蒸気機関車          |           | 37 | 白黒  | 日本シネセル             | 日立製作所      |  |
|                        | 企画賞                    | 社会教育 |        | 映   | アイヌの装い         |           |    |     | 北海道教育委員会           | 北海道教育委員会   |  |
|                        | 第17回<br>1970<br>(昭和45) | 最高賞  | 学校教育   | 小学校 | 映              | 米作り農家の一年  | 2  | 22  | カラー                | 東映・教育映画部   |  |
|                        |                        |      | 学校教育   | 小学校 | 映              | たまごからひよこへ | 2  | 16  | カラー                | 学習研究社AV局   |  |
| 学校教育                   |                        |      | 小学校    | 映   | つるすかざりモビール     | 2         | 22 | カラー | 東映・教育映画部           |            |  |
| 学校教育                   |                        |      | 小学校    | 映   | わたしのおじいちゃん     | 3         | 33 | カラー | 東映・教育映画部           |            |  |
| 学校教育                   |                        |      | 中学校    | 映   | キリシタンとヨーロッパの文化 | 2         | 20 | カラー | 学習研究社AV局           |            |  |
| 学校教育                   |                        |      | 中学校    | 映   | ヤドカリの生活        | 2         | 24 | カラー | 東映・教育映画部           |            |  |
| 学校教育                   |                        |      | 中学校    | 映   | 津軽の子ら          | 4         | 39 | カラー | 英映画社               | 貯蓄増強中央委員会  |  |
| 学校教育                   |                        |      | 高等学校   | 映   | 平家物語の世界        | 3         | 25 | カラー | 学習研究社AV局           |            |  |
| 学校教育                   |                        |      | 高等学校   | 映   | 文案             | 3         | 31 | カラー | 日映科学映画製作所          | 国立劇場       |  |
| 学校教育                   |                        |      | 児童劇    | 映   | 馬と少年           | 5         | 52 | 白黒  | 東映・教育映画部           |            |  |
| 学校教育                   |                        |      | 動画     | 映   | 花ともぐら          | 2         | 15 | カラー | 学習研究社AV局           |            |  |
| 社会教育                   |                        |      | 小集団向   | 映   | 母と息子の対話        | 3         | 29 | 白黒  | 学習研究社AV局           |            |  |
| 社会教育                   |                        |      | その他教材  | 映   | あなたは非難できない     | 3         | 28 | 白黒  | 共立映画社              |            |  |
| 社会教育                   |                        |      | 記録     | 映   | よみがえる金色堂       | 5         | 45 | カラー | 日映科学映画製作所          | 中尊寺        |  |
| 社会教育                   |                        |      | 文化     | 映   | 藍に生きる          | 3         | 26 | カラー | 北東映画社              | 宮城県文化財保護協会 |  |
| 社会教育                   |                        |      | 科学     | 映   | 農業の慢性中毒実験      | 4         | 39 | カラー | グループ現代             |            |  |
| 産業教育                   |                        |      | 職場内訓練  | 映   | シツパヤードの青春      | 4         | 42 | カラー | 岩波映画製作所            | 日本造船工業会    |  |

| 年                      | 賞    | 部門   | 分野          |         | 題名               | 巻  | 時間  | 型色         | 制作社         | 企画                      |
|------------------------|------|------|-------------|---------|------------------|----|-----|------------|-------------|-------------------------|
| 1970                   | 最高賞  | 産業教育 | 農林水産        | 映       | 子豚の上手な育て方        | 2  | 20  | カラー        | 農村漁村文化協会    |                         |
|                        |      | 産業教育 | 産業          | 映       | 衛星通信             | 3  | 29  | カラー        | 岩波映画製作所     | 国際電信電話                  |
|                        | 特別賞  | 学校教育 | 小学校         | 映       | 蒙古襲来と北条時宗        | 2  | 22  | カラー        | 共立映画社       |                         |
|                        |      | 学校教育 | 中学校         | 映       | ものとその重さ          | 2  | 20  | カラー        | 岩波映画製作所     |                         |
|                        |      | 学校教育 | 高等学校        | 映       | 化合力              | 2  | 20  | カラー        | 岩波映画製作所     |                         |
|                        |      | 学校教育 | 児童劇         | 映       | 北国の少年たち          | 5  | 53  | 白黒         | 東映教育映画部     |                         |
|                        |      | 学校教育 | 動画          | 映       | やさしいライオン         | 3  | 27  | カラー        | 虫プロダクション    |                         |
|                        |      | 社会教育 | 記録          | 映       | 和鋼風土記            | 3  | 30  | カラー        | 岩波映画製作所     | 日本鉄鋼協会                  |
|                        |      | 社会教育 | 科学          | 映       | ぜんそくを探る          | 2  | 19  | カラー        | ヨネプロダクション   | マルビーライカー                |
|                        |      | 産業教育 | 職場内訓練       | 映       | 研削とといしと安全        | 2  | 20  | カラー        | 電通          | 名古屋エラスチック製砥             |
| 企画賞                    | 社会教育 |      | 映           | 大和の道    | 3                | 24 | カラー | 新日本プロ      | 近畿日本ツーリスト   |                         |
| 第18回<br>1971<br>(昭和46) | 最高賞  | 学校教育 | 小学校         | 映       | 金閣から銀閣へ          |    | 21  | カラー        | 共立映画社       |                         |
|                        |      | 学校教育 | 小学校         | 映       | 火山のなりたちとうつりかわり   |    | 15  | カラー        | 学習研究社AV社    |                         |
|                        |      | 学校教育 | 小学校         | 映       | たのしいリズム          |    | 17  | カラー        | 学習研究社AV社    |                         |
|                        |      | 学校教育 | 小学校         | 映       | みんなほんとは友だちだ      |    | 37  | カラー        | 東映・教育映画部    |                         |
|                        |      | 学校教育 | 中学校         | 映       | 世界の船をつくる         |    | 25  | 白黒         | 岩波映画製作所     | 日本造船工業会                 |
|                        |      | 学校教育 | 中学校         | 映       | 森林は生きている         |    | 50  | カラー        | 日本林業技術協会    | 林野庁                     |
|                        |      | 学校教育 | 中学校         | 映       | いすの設計            |    | 21  | カラー        | 東映・教育映画部    |                         |
|                        |      | 学校教育 | 中学校         | 映       | 東京・むかしと今         |    | 26  | カラー        | 東映・教育映画部    |                         |
|                        |      | 学校教育 | 高等学校        | 映       | 地球と世界地図          |    | 20  | カラー        | 日映科学映画製作社   |                         |
|                        |      | 学校教育 | 高等学校        | 映       | 飛翔               |    | 30  | カラー        | 戸田プロ        | 山崎寛太郎映画製作委員会            |
|                        |      | 学校教育 | 児童劇         | 映       | ぼくの犬キング          |    | 40  | カラー        | 東映・教育映画部    |                         |
|                        |      | 学校教育 | 動画          | 映       | チコタン - ぼくのおよめさん  |    | 12  | カラー        | 学習研究社AV局    |                         |
|                        |      | 社会教育 | 家庭生活        | 映       | 老人たち             |    | 36  | 白黒         | 独立企画        | 保健福祉広報協会                |
|                        |      | 社会教育 | 市民生活        | 映       | お母さまあなたの力を貸して下さい |    | 25  | カラー        | 電通          | 日本交通安全教育普及協会            |
|                        |      | 社会教育 | 方法教材        | 映       | 三代の嫁たち           |    | 30  | 白黒         | 共立映画社       |                         |
|                        |      | 社会教育 | 記録          | 映       | ヒロシマ原爆の記録        |    | 30  | パート<br>カラー | 日本映画新社      | 広島原爆映画製作委員会             |
|                        |      | 社会教育 | 文化          | 映       | 京都の川             |    | 34  | カラー        | 英映画社        | 近畿日本ツーリスト               |
|                        |      | 社会教育 | 科学          | 映       | 船来メダカとポーフラ       |    | 29  | カラー        | 桜映画社        | 文部省                     |
|                        |      | 産業教育 | 職場内訓練       | 映       | 溶接               |    | 25  | カラー        | 日映科学映画製作所   | 石川島播磨重工業                |
|                        |      | 産業教育 | 農林水産<br>指導用 | 映       | 高能率養蚕への道         |    | 29  | カラー        | 全国農村映画協会    | 全国農業構造改善協会<br>全国増産推進協議会 |
|                        | 産業教育 | 産業   | 映           | 日本の鉄鋼   |                  | 30 | カラー | 岩波映画製作所    | 鋼材倶楽部       |                         |
|                        | 学校教育 | 小学校  | 映           | 日本の造船工場 |                  | 21 | カラー | 東映・教育映画部   |             |                         |
|                        | 特別賞  | 学校教育 | 中学校         | 映       | 金閣と義満・銀閣と義政      |    | 36  | カラー        | 学習研究社AV局    |                         |
|                        |      | 学校教育 | 中学校         | 映       | クモ - その糸と生活      |    | 26  | カラー        | 東映・教育映画部    |                         |
|                        |      | 学校教育 | 中学校         | 映       | 友情について           |    | 20  | 白黒         | 東映・教育映画部    |                         |
|                        |      | 社会教育 | 職業教育        | 映       | ある若者の出発          |    | 32  | 白黒         | 学習研究社AV局    |                         |
|                        |      | 社会教育 | 文化          | 映       | 良寛を求めて           |    | 43  | カラー        | マツオカプロダクション |                         |
|                        |      | 社会教育 | 科学          | 映       | 流水 - そのなぞを追って    |    | 28  | カラー        | 鹿島映画        | 文部省                     |
|                        | 企画賞  |      |             | 映       | がっこうへいくとき        |    | 8   | カラー        | 学習研究社AV局    |                         |
|                        |      |      |             | 映       | 730日の青春          |    | 50  | カラー        | インターナショナル映画 | 日本青年海外協力隊事務局            |
| 第19回<br>1972<br>(昭和47) | 最高賞  | 学校教育 | 小学校         | 映       | 寒さのきびしい十勝平野      |    | 21  | カラー        | 共立映画社       |                         |
|                        |      | 学校教育 | 小学校         | 映       | 確からしさ            |    | 20  | カラー        | 学習研究社AV局    | 日本映画教育協会                |
|                        |      | 学校教育 | 小学校         | 映       | 水中の生物のつりあい       |    | 15  | カラー        | 学習研究社AV局    |                         |
|                        |      | 学校教育 | 中学校         | 映       | 産業の発達と公害         |    | 20  | カラー        | 学習研究社AV局    |                         |
|                        |      | 学校教育 | 中学校         | 映       | 物質の融点            |    | 19  | カラー        | 岩波映画製作所     |                         |
|                        |      | 学校教育 | 中学校         | 映       | 彫塑の表現            |    | 20  | カラー        | 岩波映画製作所     | 日本映画教育協会                |
|                        |      | 学校教育 | 高等学校        | 映       | 日本の印刷文化          |    | 22  | カラー        | 東映・教育映画部    | 日本映画教育協会                |
|                        |      | 学校教育 | 児童劇         | 映       | ぼくのおかあさん         |    | 33  | カラー        | 東映・教育映画部    |                         |

| 年                      | 賞    | 部門   | 分野    |        | 題名                | 時間          | 型色      | 制作社                   | 企画                     |  |
|------------------------|------|------|-------|--------|-------------------|-------------|---------|-----------------------|------------------------|--|
| 1972                   | 最高賞  | 学校教育 | 動画    | 映      | てんまのとらやん          | 17          | カラー     | 東京ビデオプロダクション          |                        |  |
|                        |      | 社会教育 | 消費者教育 | 映      | 野菜の値段のからくり        | 40          | カラー     | 農山漁村文化協会              |                        |  |
|                        |      | 社会教育 | 家庭教材  | 映      | もう子どもじゃない         | 29          | 白黒      | ポップス/<br>教育映画配給所      | 全国視聴覚教育連盟/<br>日本映画教育協会 |  |
|                        |      | 社会教育 | 市民教材  | 映      | ひとりひとりを生かす教育      | 44          | 白黒      | ハマダプロダクション            |                        |  |
|                        |      | 社会教育 | 学級活動  | 映      | 出稼ぎ学級             | 32          | 白黒      | 学習研究社AV社              |                        |  |
|                        |      | 社会教育 | PTA活動 | 映      | PTAに学ぶ            | 32          | カラー     | 東映・教育映画部              | 日本映画教育協会               |  |
|                        |      | 社会教育 | 記録    | 映      | 明治の洋風建築           | 28          | カラー     | 桜映画社                  | 文化庁                    |  |
|                        |      | 社会教育 | 文化    | 映      | 世界の都市開発 - ヨーロッパ - | 34          | カラー     | 鹿島建設                  | 鹿島映画                   |  |
|                        |      | 社会教育 | 科学    | 映      | 食堂癌手術             | 25          | カラー     | 電通映画社                 | 第一製薬                   |  |
|                        |      | 産業教育 | 農業指導  | 映      | 新しい農業にいどむ         | 35          | カラー     | 春秋映画                  | 全国農業構造改善協会             |  |
|                        |      | 産業教育 | 経営指導  | 映      | 小売店は生きる           | 30          | カラー     | 日本シネセル                | 食料品流通改善協会              |  |
|                        | 産業教育 | 産業   | 映     | 超重量に挑む | 21                | カラー         | 電通      | 日本通運                  |                        |  |
|                        | 特別賞  | 学校教育 | 小学校   | 映      | かげ                | 9           | カラー     | 学習研究社AV局              |                        |  |
|                        |      | 学校教育 | 中学校   | 映      | 分子の大きさ            | 13          | カラー     | 教育映画配給社/<br>日本科学技術映画社 |                        |  |
|                        |      | 学校教育 | 中学校   | 映      | 人間の性              | 20          | カラー     | 東映・教育映画部              |                        |  |
|                        |      | 学校教育 | 高等学校  | 映      | 動物を分類する           | 16          | カラー     | 学習研究社AV局              |                        |  |
|                        |      | 学校教育 | 高等学校  | 映      | 乗船実験              | 22          | カラー     | 日本シネセル                | 日本映画教育協会               |  |
|                        |      | 学校教育 | 児童劇   | 映      | 山びこよ歌え!           | 33          | カラー     | 英映画社                  | 貯蓄増強中央委員会              |  |
|                        |      | 学校教育 | 動画    | 映      | むかしむかしもたろう        | 18          | カラー     | 学習研究社AV局              |                        |  |
|                        |      | 社会教育 | 文化    | 映      | 読むこと書くこと生きること     | 30          | カラー     | 新生映画                  |                        |  |
|                        |      | 社会教育 | 科学    | 映      | マグニチュード79         | 27          | カラー     | 岩波映画製作所               | 科学技術庁                  |  |
|                        |      | 産業教育 | 産業    | 映      | 海にかける虹            | 31          | カラー     | 北斗映画社                 | 日本水産                   |  |
| 第20回<br>1973<br>(昭和48) |      | 最優秀  | 学校教育  | 小学校    | 映                 | 川原のようすと水の流れ | 15      | カラー                   | 東映                     |  |
|                        | 学校教育 |      | 中学校   | 映      | 自然のつりあいと保護        | 20          | カラー     | 学習研究社                 |                        |  |
|                        | 学校教育 |      | 高等学校  | 映      | 動物の行動をさぐる         | 28          | カラー     | 学習研究社                 |                        |  |
|                        | 社会教育 |      | 青少年教育 | 映      | 若い輪 - 都市青年の家      | 31          | カラー     | 日本映画新社                |                        |  |
|                        | 社会教育 |      | 成人教育  | 映      | 老後を変える            | 27          | カラー     | 英映画社                  |                        |  |
|                        | 職能教育 |      |       | 映      | 天然林を育てる           | 38          | カラー     | 三和映画社                 |                        |  |
|                        | 一般教養 |      | 児童劇動画 | 映      | モチモチの木            | 17          | カラー     | エコー                   |                        |  |
|                        | 一般教養 |      | 記録・文化 | 映      | 色鍋島               | 29          | カラー     | 桜映画社                  |                        |  |
|                        | 優秀   |      | 学校教育  | 小学校    | 映                 | 山地のくらし      | 17      | カラー                   | 記録映画社                  |  |
|                        |      |      | 学校教育  | 小学校    | 映                 | ふゆにくさはどうなるか | 20      | カラー                   | 岩波映画製作所                |  |
|                        |      |      | 学校教育  | 小学校    | 映                 | やきものを作ろう    | 18      | カラー                   | 東映                     |  |
|                        |      | 学校教育 | 中学校   | 映      | 産業の変動と社会生活        | 20          | カラー     | 東映                    |                        |  |
|                        |      | 学校教育 | 中学校   | 映      | 工芸のよこび            | 24          | カラー     | 読売映画社                 |                        |  |
|                        |      | 学校教育 | 高等学校  | 映      | 平安の四季             | 22          | カラー     | 東映                    |                        |  |
|                        |      | 学校教育 | 高等学校  | 映      | 野うさぎをかぞえる         | 30          | カラー     | カジマビジョン               |                        |  |
|                        |      | 学校教育 | 高等学校  | 映      | 地球と生命             | 23          | カラー     | 映像プロ                  |                        |  |
|                        |      | 学校教育 | 高等学校  | 映      | 奇妙な世界極低温へ         | 27          | カラー     | 岩波映画製作所               |                        |  |
|                        |      | 社会教育 | 青少年教育 | 映      | 仕事の中の自由と責任        | 32          | 白黒      | 学習研究社                 |                        |  |
|                        |      | 社会教育 | 成人教育  | 映      | 視聴覚教材の供給          | 29          | カラー     | 東映                    |                        |  |
|                        |      | 社会教育 | 成人教育  | 映      | 子どもと読書            | 34          | 白黒      | ハマダプロダクション            |                        |  |
|                        |      | 社会教育 | 成人教育  | 映      | 思いやり              | 30          | カラー     | 教配、ビデオアート             |                        |  |
|                        |      | 社会教育 | 成人教育  | 映      | 過疎地帯              | 38          | カラー     | 岩波映画製作所               |                        |  |
|                        |      | 職能教育 | 職場内訓練 | 映      | 冷凍食品 - その正しい取扱い - | 39          | カラー     | 日本シネセル                |                        |  |
|                        |      | 職能教育 | 職場内訓練 | 映      | 危険と安全の谷間          | 14          | カラー     | 岩波映画製作所               |                        |  |
|                        |      | 一般教養 | 児童劇   | 映      | すばらしい松おじさん        | 43          | カラー     | 東映                    |                        |  |
|                        |      | 一般教養 | 文化    | 映      | 幾山河の歌 牧水          | 36          | カラー     | マツオカプロダクション           |                        |  |
|                        |      | 一般教養 | 記録    | 映      | 蒔絵                | 30          | カラー     | 日経映像                  |                        |  |
|                        | 一般教養 | 科学   | 映     | はかる    | 25                | カラー         | 岩波映画製作所 |                       |                        |  |
|                        | 最優秀  | 学校教育 | 小学校   | S      | オーケストラの楽器 - . . - | 120         | カラー     | 学習研究社                 |                        |  |
|                        |      | 社会教育 | 青少年教育 | S      | 日本の野鳥             | 72          | カラー     | 学習研究社                 |                        |  |

| 年                      | 賞                      | 部門   | 分野       |                   | 題名                           | 時間         | 型色      | 制作社          |            |
|------------------------|------------------------|------|----------|-------------------|------------------------------|------------|---------|--------------|------------|
| 1973                   | 優秀                     | 学校教育 | 高等学校     | S                 | 国語科事典 第1編                    | 120        | カラー     | 朝日コミュニケーションズ |            |
|                        |                        | 学校教育 | 小学校      | S                 | 最新社会科学習シリーズ                  | 735        | カラー     | 日本光芸         |            |
|                        |                        | 学校教育 | 中・高校     | S                 | 公害 第1・第2編                    | 72         | カラー     | 日本光芸         |            |
|                        |                        | 学校教育 | 中・高校     | S                 | 西洋彫刻                         | 200        | カラー     | 美術出版社        |            |
|                        |                        | 学校教育 | 高等学校     | S                 | 畜産 その1・その2                   | 400        | カラー     | 農山漁村文化協会     |            |
|                        |                        | 学校教育 | 小・中学校    | S                 | 知能開発シリーズ                     | 302        | カラー     | 学習研究社        |            |
|                        |                        | 社会教育 | 成人教育     | S                 | 母親の水泳教室                      | 111        | カラー     | 日本光芸         |            |
|                        |                        | 職能教育 | 農林水産     | S                 | 稚苗の管理技術                      | 75         | カラー     | 農山漁村文化協会     |            |
|                        |                        | 職能教育 | 職場内訓練    | S                 | 安全教育シリーズ                     | 308        | カラー     | 学習研究社        |            |
| 第21回<br>1974<br>(昭和49) | 最優秀                    | 学校教育 | 小学校      | 映                 | 心ぞうのしくみ                      | 15         | カラー     | 学習研究社        |            |
|                        |                        | 学校教育 | 中学校      | 映                 | 植物の反応                        | 20         | カラー     | 共立映画社        |            |
|                        |                        | 社会教育 | 成人教育     | 映                 | 北ぐにのとも子                      | 33         | カラー     | 英映画社         |            |
|                        |                        | 職能教育 |          | 映                 | 水と農業                         | 28         | カラー     | 東京文映         |            |
|                        |                        | 一般教養 | 児童劇動画    | 映                 | 海のあした                        | 54         | カラー     | 学習研究社        |            |
|                        |                        | 一般教養 | 記録・文化    | 映                 | 日本の稲作 そのころと伝統                | 42         | カラー     | 英映画社         |            |
|                        | 優秀                     | 学校教育 | 小学校      | 映                 | 低地と台地のくらし                    | 17         | カラー     | 記録映画社        |            |
|                        |                        | 学校教育 | 小学校      | 映                 | 藩校と寺小屋                       | 23         | カラー     | 学習研究社        |            |
|                        |                        | 学校教育 | 小学校      | 映                 | 土地はどのようにしてでき<br>どう変化していくのだろう | 19         | カラー     | 電通プロックス      |            |
|                        |                        | 学校教育 | 小学校      | 映                 | かみはんが                        | 20         | カラー     | 日本映画新社       |            |
|                        |                        | 学校教育 | 中学校      | 映                 | 元禄文化                         | 22         | カラー     | 東映           |            |
|                        |                        | 学校教育 | 中学校      | 映                 | 熱と仕事                         | 14         | カラー     | 学習研究社        |            |
|                        |                        | 学校教育 | 中学校      | 映                 | 日本の伝統音楽                      | 32         | カラー     | 東映           |            |
|                        |                        | 学校教育 | 高等学校     | 映                 | タンパク質 生物をつくる物質               | 21         | カラー     | 岩波映画製作所      |            |
|                        |                        | 学校教育 | 高等学校     | 映                 | 富士山 その植物社会                   | 23         | カラー     | 記録映画社        |            |
|                        |                        | 社会教育 | 青少年教育    | 映                 | 岡倉天心のここ 文化の伝承と創造             | 44         | カラー     | マツオカプロダクション  |            |
|                        |                        | 社会教育 | 青少年教育    | 映                 | たくましく育つ子どもたち                 | 30         | カラー     | 共立映画社        |            |
|                        |                        | 社会教育 | 成人教育     | 映                 | 生活の中のスポーツ                    | 28         | カラー     | 桜映画社         |            |
|                        |                        | 社会教育 | 成人教育     | 映                 | 個人学習                         | 27         | カラー     | 英映画社         |            |
|                        |                        | 社会教育 | 成人教育     | 映                 | わるくなったというけれど                 | 19         | カラー     | 学習研究社        |            |
|                        |                        | 社会教育 | 成人教育     | 映                 | 実りある日に 主婦と余暇                 | 33         | カラー     | 新教育映画制作      |            |
|                        |                        | 社会教育 | 成人教育     | 映                 | 親の知らない世界                     | 30         | カラー     | 教配、ビデオアート    |            |
|                        |                        | 職能教育 | 職場内訓練    | 映                 | コミュニケーション                    | 17         | カラー     | 東京シネ・ビデオ     |            |
|                        |                        | 職能教育 | 職場内訓練    | 映                 | 高速研削                         | 27         | カラー     | 日本映画新社       |            |
|                        | 一般教養                   | 動画   | 映        | 南無一病息災            | 18                           | カラー        | エコー     |              |            |
|                        | 一般教養                   | 記録   | 映        | 水のある砂漠 イラン        | 37                           | カラー        | カジマビジョン |              |            |
|                        | 一般教養                   | 記録   | 映        | チセアカラ -われらいえをつくる- | 56                           | カラー        | グループ現代  |              |            |
|                        | 一般教養                   | 科学   | 映        | 水銀                | 25                           | カラー        | 岩波映画製作所 |              |            |
|                        | 第22回<br>1975<br>(昭和50) | 最優秀  | 社会教育     | 青少年教育             | S                            | こんにちは!結婚   | 120     | カラー          | アーニ出版      |
|                        |                        |      | 職能教育     |                   | S                            | マツノザイセンチュウ | 50      | カラー          | 全国林業改良普及協会 |
| 優秀                     |                        | 学校教育 | 幼・保育園    | S                 | よいこのかがくスライド                  | 269        | カラー     | 学習研究社        |            |
|                        |                        | 学校教育 | 中・高校     | S                 | バレーボール                       | 96         | カラー     | 日本光芸         |            |
|                        |                        | 学校教育 | 高等学校     | S                 | 国語科事典No.3 近代                 | 120        | カラー     | 朝日コミュニケーションズ |            |
|                        |                        | 学校教育 | 高等学校     | S                 | 高校生物                         | 260        | カラー     | 学習研究社        |            |
|                        |                        | 社会教育 | 成人教育     | S                 | 一つの袋から 明日の茅ヶ崎                | 114        | カラー     | 毎日映画社        |            |
|                        |                        | 社会教育 | 成人教育     | S                 | あなたならどうする                    | 44         | カラー     | 日本光芸         |            |
|                        |                        | 職能教育 | 職場内訓練    | S                 | 牛肉の基礎知識                      | 200        | カラー     | 日本流通企画       |            |
|                        |                        | 職能教育 | 農林水産     | S                 | キュウリの長期・多収栽培                 | 60         | カラー     | 農山漁村文化協会     |            |
| 最優秀                    |                        | 学校教育 | 小学校      | 映                 | 江戸時代の川と海の交通                  | 20         | カラー     | 学習研究社        |            |
|                        |                        | 学校教育 | 中学校      | 映                 | 観察して描く                       | 19         | カラー     | 記録映画社        |            |
|                        | 学校教育                   | 高等学校 | 映        | ひなにとって親とは何か       | 20                           | カラー        | 学習研究社   |              |            |
|                        | 社会教育                   | 家庭生活 | 映        | ふるさとに生きる母たち       | 31                           | カラー        | 桜映画社    |              |            |
|                        | 社会教育                   | 市民生活 | 映        | 親の扶養を考える          | 33                           | カラー        | 共立映画社   |              |            |
| 職能教育                   |                        | 映    | 急性心停止の看護 | 16                | カラー                          | 東京シネ・ビデオ   |         |              |            |

| 年                      | 賞    | 部門    | 分野                 |                            | 題名                                | 時間        | 型色     | 制作社            |
|------------------------|------|-------|--------------------|----------------------------|-----------------------------------|-----------|--------|----------------|
| 1975                   | 最優秀  | 一般教養  | 児童劇動画              | 映                          | しあわせの王子                           | 20        | カラー    | 共立映画社          |
|                        |      | 一般教養  | 記録・文化              | 映                          | 手漉和紙                              | 30        | カラー    | 日経映像           |
|                        | 優秀   | 学校教育  | 小学校                | 映                          | いけやおがわのいきもの                       | 14        | カラー    | 学習研究社          |
|                        |      | 学校教育  | 小学校                | 映                          | 友情ばんざい                            | 40        | カラー    | 東映             |
|                        |      | 学校教育  | 中学校                | 映                          | 武家社会と鎌倉文化                         | 22        | カラー    | 東映             |
|                        |      | 学校教育  | 中学校                | 映                          | 植物の分布 -森林分布を調べる-                  | 22        | カラー    | 共立映画社          |
|                        |      | 学校教育  | 中学校                | 映                          | 日本の音楽・民謡                          | 24        | カラー    | 東映             |
|                        |      | 学校教育  | 高等学校               | 映                          | イスラムの聖地                           | 22        | カラー    | カジマビジョン        |
|                        |      | 学校教育  | 高等学校               | 映                          | 異常気象 -大気の流れをめぐって-                 | 30        | カラー    | 岩波映画製作所        |
|                        |      | 学校教育  | 高等学校               | 映                          | 書                                 | 41        | カラー    | 戸田プロダクション      |
|                        |      | 学校教育  | 高等学校               | 映                          | 数値制御工作機械 -導入編-                    | 18        | カラー    | 日本科学技術映画社      |
|                        |      | 社会教育  | 家庭生活               | 映                          | あそびと友だち -社会性を育てる-                 | 26        | カラー    | 東映             |
|                        |      | 社会教育  | 家庭生活               | 映                          | ひとりででき -生活習慣と自立-                  | 26        | カラー    | 東映             |
|                        |      | 社会教育  | 家庭生活               | 映                          | 老人の心をひらく                          | 32        | カラー    | 新教育映画制作        |
|                        |      | 社会教育  | 市民生活               | 映                          | レインボーマンと呼ばれる青年たち<br>-青年の社会参加を考える- | 21        | カラー    | 日本映画新社         |
|                        |      | 社会教育  | 市民生活               | 映                          | ここが君の故郷だ                          | 31        | カラー    | 東映             |
|                        |      | 社会教育  | 市民生活               | 映                          | 博物館                               | 30        | カラー    | 英映画社           |
|                        |      | 職能教育  | 職場内訓練              | 映                          | 職長と部下の人間関係                        | 21        | カラー    | 民映             |
|                        |      | 職能教育  | 職場内訓練              | 映                          | 小売店は生きる -消費は変わる-                  | 30        | カラー    | 日本シネセル         |
|                        |      | 職能教育  | 農林水産               | 映                          | たいの海 -瀬戸内海の栽培漁業-                  | 30        | カラー    | 日本シネセル         |
|                        |      | 一般教養  | 動画                 | 映                          | 小さな五つのお話                          | 20        | カラー    | エコー            |
|                        |      | 一般教養  | 文化                 | 映                          | 明治村                               | 40        | カラー    | 文芸春秋           |
|                        |      | 一般教養  | 科学                 | 映                          | 見る                                | 26        | カラー    | 岩波映画製作所        |
|                        |      | 一般教養  | 産業                 | 映                          | 加賀友禅                              | 20        | カラー    | 日本シネセル         |
|                        |      | 最優秀   | 学校教育               | 高等学校                       | S                                 | デザイン・工芸教育 | 320    | カラー            |
|                        | 職能教育 |       |                    | S                          | 草花の病気・草花の害虫                       | 400       | カラー    | 農山漁村文化協会       |
|                        | 優秀   | 学校教育  | 小学校                | S                          | ステキな女の子                           | 40        | カラー    | アー二出版          |
|                        |      | 学校教育  | 中学校                | S                          | 主題・日本の地理                          | 640       | カラー    | 学習研究社          |
|                        |      | 学校教育  | 高等学校               | S                          | 高校地学                              | 100       | カラー    | 学習研究社          |
|                        |      | 学校教育  | 高等学校               | S                          | コットンの神秘                           | 76        | カラー    | 東邦シネプロダクション    |
|                        |      | 社会教育  | 市民生活               | S                          | 生命のふるさと海を守るために<br>-合成洗剤を考える-      | 76        | カラー    | サンライズ商事        |
|                        |      | 社会教育  | 市民生活               | S                          | 出雲の文化財                            | 91        | カラー    | 日経映像           |
|                        |      | 職能教育  | 職場内訓練              | S                          | 私の体験 -母と妻と仕事と-                    | 231       | カラー    | サンライズ商事        |
| 職能教育                   |      | 職場内訓練 | S                  | チェッカーサッカー<br>訓練マニュアル - ~ - | 227                               | カラー       | 日本流通企画 |                |
| 第23回<br>1976<br>(昭和51) | 最優秀  | 学校教育  | 小学校                | 映                          | 山ではたらく人                           | 20        | カラー    | 共立映画社          |
|                        |      | 学校教育  | 中学校                | 映                          | 詩人とふるさと                           | 22        | カラー    | カジマビジョン        |
|                        |      | 学校教育  | 高等学校               | 映                          | 染色体にかかれたネズミの歴史                    | 30        | カラー    | シネ・サイエンス       |
|                        |      | 社会教育  | 家庭生活               | 映                          | 小さな愛の詩                            | 32        | カラー    | 英映画社           |
|                        |      | 社会教育  | 市民生活               | 映                          | 手をつなぐなま                           | 35        | カラー    | 共立映画社          |
|                        |      | 一般教養  | 児童劇動画              | 映                          | てんぐ祭りとかき大将                        | 45        | カラー    | 学習研究社          |
|                        |      | 一般教養  | 記録・文化              | 映                          | 奄美の森の動物たち                         | 27        | カラー    | 桜映画社           |
|                        | 優秀   | 学校教育  | 小学校                | 映                          | 鉄砲の伝来                             | 22        | カラー    | 共立映画社          |
|                        |      | 学校教育  | 小学校                | 映                          | 森林の植物を調べてみると                      | 20        | カラー    | 学習研究社          |
|                        |      | 学校教育  | 小学校                | 映                          | アブラナの花と実                          | 19        | カラー    | 共立映画社          |
|                        |      | 学校教育  | 小学校                | 映                          | 一匹をささえる -水中の小さな生物たち-              | 20        | カラー    | 東映             |
|                        |      | 学校教育  | 中学校                | 映                          | インドシナ半島の国々                        | 20        | カラー    | 映研、込山シネプロダクション |
|                        |      | 学校教育  | 中学校                | 映                          | 大地を変える水の流れ                        | 22        | カラー    | 東映             |
|                        |      | 学校教育  | 中学校                | 映                          | 雲のでき方                             | 20        | カラー    | 学習研究社          |
|                        |      | 学校教育  | 高等学校               | 映                          | 野尻湖発掘の記録                          | 32        | カラー    | 日本ビデオ映画製作所     |
| 学校教育                   | 高等学校 | 映     | 地震とエネルギー           | 21                         | カラー                               | 電通ブロックス   |        |                |
| 学校教育                   | 高等学校 | 映     | 篆刻・刻字 -生活書の学習のために- | 22                         | カラー                               | 岩波映画製作所   |        |                |

| 年    | 賞                      | 部門   | 分野    |      | 題名                                     | 時間                    | 型色  | 制作社               |          |
|------|------------------------|------|-------|------|--|-----------------------|-----|-------------------|----------|
| 1976 | 優秀                     | 社会教育 | 家庭生活  | 映    | 幼児期の運動と体力づくり                           | 21                    | カラー | 新生映画              |          |
|      |                        | 社会教育 | 家庭生活  | 映    | 家族の構図                                  | 31                    | カラー | 桜映画社              |          |
|      |                        | 社会教育 | 家庭生活  | 映    | 父母に学ぶ                                  | 35                    | カラー | 新教育映画制作           |          |
|      |                        | 社会教育 | 市民生活  | 映    | 図書館                                    | 30                    | カラー | 英映画社              |          |
|      |                        | 社会教育 | 市民生活  | 映    | ボランティア活動の手引き<br>- あたたかいコミュニティづくりのために - | 30                    | カラー | 東映                |          |
|      |                        | 職能教育 | 職場内訓練 | 映    | 片麻痺の看護 - その1・その2 -                     | 41                    | カラー | ビデオ・バック・ニッポン      |          |
|      |                        | 職能教育 | 農林水産  | 映    | みちのくのりんご                               | 37                    | カラー | 松緑神道大和山映画部        |          |
|      |                        | 一般教養 | 記録    | 映    | マリン・フラワーズ                              | 30                    | カラー | 東京シネマ新社           |          |
|      |                        | 一般教養 | 文化    | 映    | 猿楽と壬生狂言                                | 30                    | カラー | 電通プロックス           |          |
|      |                        | 一般教養 | 科学    | 映    | 地震予知 - 地下水と岩石 -                        | 29                    | カラー | 岩波映画製作所           |          |
|      | 最優秀                    | 学校教育 | 高等学校  | S    | 埋もれた王国・・・<br>(未来への遺産より)                | 240                   | カラー | 学習研究社、NHKサービスセンター |          |
|      |                        | 社会教育 | 市民生活  | S    | 刀装具                                    | 100                   | カラー | 日経映像              |          |
|      | 優秀                     | 学校教育 | 小学校   | S    | わたしたちの大阪                               | 91                    | カラー | 学習研究社             |          |
|      |                        | 学校教育 | 高等学校  | S    | 環境汚染と生体                                | 50                    | カラー | 学習研究社             |          |
|      |                        | 学校教育 | 高等学校  | S    | 果樹園芸                                   | 372                   | カラー | 農山漁村文化協会          |          |
|      |                        | 社会教育 | 市民生活  | S    | コミュニティへの挑戦                             | 105                   | カラー | 農山漁村文化協会          |          |
|      |                        | 職能教育 | 職場内訓練 | S    | 私たちの安全                                 | 64                    | カラー | 農山漁村文化協会          |          |
|      |                        | 職能教育 | 職場内訓練 | S    | 看護教育スライドシリーズ - 応対編 -                   | 231                   | カラー | 日本看護協会出版会、日本生産性本部 |          |
|      |                        | 職能教育 | 農林水産  | S    | 目でみる緑化木病害虫の見分け方                        | 53                    | カラー | 全国林業改良普及協会        |          |
|      |                        | 職能教育 | 農林水産  | S    | 目でみる緑化木病害虫の見分け方                        | 53                    | カラー | 全国林業改良普及協会        |          |
|      | 第24回<br>1977<br>(昭和52) | 最優秀  | 学校教育  | 小学校  | 映                                      | 奈良の都 - 平城京 -          | 22  | カラー               | 共立映画社    |
|      |                        |      | 学校教育  | 中学校  | 映                                      | 昆虫記の世界 - カリバチの習性と本能 - | 29  | カラー               | 東映       |
|      |                        |      | 学校教育  | 高等学校 | 映                                      | たまごからヒトへ              | 24  | カラー               | シネ・サイエンス |
|      |                        |      | 社会教育  | 家庭生活 | 映                                      | 嫁ぐわが子に                | 33  | カラー               | 英映画社     |
| 社会教育 |                        |      | 市民生活  | 映    | 心の扉を開く                                 | 20                    | カラー | 学習研究社             |          |
| 一般教養 |                        |      | 児童劇動画 | 映    | あははだれ?                                 | 21                    | カラー | エコー、日本記録映画研究所     |          |
| 一般教養 |                        |      | 記録・文化 | 映    | 伊勢型紙                                   | 30                    | カラー | 桜映画社              |          |
| 一般教養 |                        |      | 記録・文化 | 映    | 伊勢型紙                                   | 30                    | カラー | 桜映画社              |          |
| 優秀   |                        | 学校教育 | 小学校   | 映    | 地いきの開発<br>- むかしのため池・いまの用水 -            | 20                    | カラー | 学習研究社             |          |
|      |                        | 学校教育 | 小学校   | 映    | 冬のころ - 虫はどこにいるか -                      | 18                    | カラー | 東映                |          |
|      |                        | 学校教育 | 小学校   | 映    | 目のしくみ                                  | 15                    | カラー | 学習研究社             |          |
|      |                        | 学校教育 | 小学校   | 映    | 見つけた材料でつくる                             | 20                    | カラー | 学習研究社             |          |
|      |                        | 学校教育 | 小学校   | 映    | 紙でつくるえんぴつ立て                            | 20                    | カラー | 東映                |          |
|      |                        | 学校教育 | 小学校   | 映    | 竹とんぼの空                                 | 25                    | カラー | 学習研究社             |          |
|      |                        | 学校教育 | 中学校   | 映    | 日本の養殖と増殖                               | 20                    | カラー | 岩波映画製作所           |          |
|      |                        | 学校教育 | 中学校   | 映    | 安土桃山の社会と文化                             | 24                    | カラー | 東映                |          |
|      |                        | 学校教育 | 中学校   | 映    | 動物の反応                                  | 19                    | カラー | 共立映画社             |          |
|      |                        | 学校教育 | 中学校   | 映    | 箱根の自然と歴史 - 改訂 -                        | 28                    | カラー | 共立映画社             |          |
|      |                        | 学校教育 | 高等学校  | 映    | これからの輸出                                | 25                    | カラー | 教育映画              |          |
|      |                        | 学校教育 | 高等学校  | 映    | 日本の建築 - 歴史と風土                          | 30                    | カラー | 共立映画社             |          |
|      |                        | 学校教育 | 高等学校  | 映    | カイコの変態は何によっておこるか                       | 20                    | カラー | 新教育映画制作、砂川ぶるだくしょん |          |
|      |                        | 学校教育 | 高等学校  | 映    | 胚の発生 - 全割・部分割 -                        | 10                    | カラー | 学習研究社             |          |
|      |                        | 学校教育 | 高等学校  | 映    | 分ける                                    | 25                    | カラー | カジマビジョン           |          |
|      |                        | 社会教育 | 家庭生活  | 映    | 母と子の旅                                  | 32                    | カラー | 学習研究社             |          |
|      |                        | 社会教育 | 家庭生活  | 映    | 趣味ある老後                                 | 30                    | カラー | 東映                |          |
|      |                        | 社会教育 | 家庭生活  | 映    | おとなになるって                               | 31                    | カラー | 新教育映画制作           |          |
|      |                        | 社会教育 | 市民生活  | 映    | じっちゃばっちゃんとわらしっ子                        | 40                    | カラー | 東京シネ・ビデオ          |          |
|      |                        | 社会教育 | 市民生活  | 映    | リサイクル文化都市を目ざして                         | 21                    | カラー | 岩波映画製作所           |          |
|      |                        | 社会教育 | 市民生活  | 映    | 私たちの中のもう一つの顔 - 偏見の構図 -                 | 31                    | カラー | 東映                |          |
|      |                        | 職能教育 | 職場内訓練 | 映    | よみがえる土                                 | 26                    | カラー | 全国農村映画協会          |          |
|      |                        | 職能教育 | 職場内訓練 | 映    | タンカーの静電気災害 - 第1部 -                     | 20                    | カラー | 大峠プロダクション         |          |
|      |                        | 職能教育 | 農林水産  | 映    | 松くい虫の謎                                 | 20                    | カラー | 自然科学映画社           |          |
|      |                        | 一般教養 | 児童劇   | 映    | お兄ちゃんとぼくの七転び八起き                        | 43                    | カラー | 東映                |          |

| 年                      | 賞    | 部門   | 分野    |                 | 題名                                 | 時間              | 型色   | 制作社               |          |
|------------------------|------|------|-------|-----------------|------------------------------------|-----------------|------|-------------------|----------|
| 1977                   | 優秀   | 一般教養 | 動画    | 映               | ベルとかいじゅう王子                         | 20              | カラー  | 学習研究社             |          |
|                        |      | 一般教養 | 文化    | 映               | まるい世界の物語                           | 20              | カラー  | 岩波映画製作所           |          |
|                        |      | 一般教養 | 科学    | 映               | 日本住血吸虫                             | 22              | カラー  | 東京文映              |          |
|                        |      | 一般教養 | 産業    | 映               | よみがえる大地 -パイロットフォレスト-               | 31              | カラー  | 日本林業技術協会          |          |
|                        | 最優秀  | 学校教育 | 高等学校  | S               | 精選・資料日本史                           | 699             | カラー  | 学習研究社             |          |
|                        |      | 社会教育 | 市民生活  | S               | 長崎の文化財 -外来文化を中心として                 | 95              | カラー  | 日経映像              |          |
|                        |      | 職能教育 | 農林水産  | S               | 小西さんの稲作は苗八分作                       | 49              | カラー  | 農山漁村文化協会          |          |
|                        | 優秀   | 学校教育 | 幼稚園   | S               | 幼児と名作シリーズ4話                        | 88              | カラー  | アドックシステムズ         |          |
|                        |      | 学校教育 | 小学校   | S               | カイコ的一生                             | 80              | カラー  | アーニ出版             |          |
|                        |      | 学校教育 | 高等学校  | S               | さようならタバコ                           | 40              | カラー  | アーニ出版             |          |
|                        |      | 社会教育 | 個人生活  | S               | 埋もれた王国・ユーラフロアジア編<br>-未来への遺産より-     | 120             | カラー  | 学習研究社、NHKサービスセンター |          |
|                        |      | 社会教育 | 市民生活  | S               | お菓子は虫歯の原因か                         | 81              | カラー  | サンライズ商事           |          |
|                        |      | 職能教育 | 職場内訓練 | S               | 転落事故をなくそう -柱上作業編-                  | 111             | カラー  | 学習研究社             |          |
|                        |      | 職能教育 | 農林水産  | S               | ほんとうにいい牛とは                         | 46              | カラー  | 農山漁村文化協会          |          |
| 第25回<br>1978<br>(昭和53) | 最優秀  | 学校教育 | 小学校   | 映               | 小川で見つけたメダカやゲンゴロ-たち                 | 21              | カラー  | 東映                |          |
|                        |      | 学校教育 | 中学校   | 映               | 勸進帳                                | 24              | カラー  | 東映                |          |
|                        |      | 学校教育 | 高等学校  | 映               | 漱石の世界                              | 22              | カラー  | 共立映画社             |          |
|                        |      | 社会教育 | 市民生活  | 映               | 豊かな高齢期                             | 28              | カラー  | 英映画社              |          |
|                        |      | 一般教養 | 児童劇動画 | 映               | 野ばら                                | 19              | カラー  | 東京中央プロダクション       |          |
|                        |      | 一般教養 | 記録・文化 | 映               | 柿右衛門 -にござで-                        | 30              | カラー  | 記録映画社             |          |
|                        | 優秀   | 学校教育 | 小学校   | 映               | 海ではたらく人たち                          | 21              | カラー  | 東映                |          |
|                        |      | 学校教育 | 小学校   | 映               | 蘭学をおさめた人びと                         | 20              | カラー  | 学習研究社             |          |
|                        |      | 学校教育 | 小学校   | 映               | のはらへいってみよう                         | 15              | カラー  | 学習研究社             |          |
|                        |      | 学校教育 | 小学校   | 映               | 星の動きをしらべる                          | 19              | カラー  | 東映                |          |
|                        |      | 学校教育 | 小学校   | 映               | ぬう -布と糸でつくる                        | 20              | カラー  | 学習研究社             |          |
|                        |      | 学校教育 | 中学校   | 映               | 水車から電気へ                            | 17              | カラー  | 東京文映              |          |
|                        |      | 学校教育 | 中学校   | 映               | 前線と天気の変化                           | 21              | カラー  | 東映                |          |
|                        |      | 学校教育 | 高等学校  | 映               | 木の文化 -日本の伝統-                       | 30              | カラー  | 共立映画社             |          |
|                        |      | 学校教育 | 高等学校  | 映               | 電気分解によるナトリウムの分離                    | 5               | カラー  | 岩波映画製作所           |          |
|                        |      | 学校教育 | 高等学校  | 映               | 地球の自転                              | 5               | カラー  | 共立映画社             |          |
|                        |      | 学校教育 | 高等学校  | 映               | 体験 -職業意識-                          | 20              | カラー  | 毎日映画社             |          |
|                        |      | 学校教育 | 高等学校  | 映               | マグロ船からのレポート<br>-海に生きる男たち-          | 28              | カラー  | リクルート映像           |          |
|                        |      | 社会教育 | 家庭生活  | 映               | 思い出の一冊の本 -子供と読書-                   | 30              | カラー  | 岩波映画製作所           |          |
|                        |      | 社会教育 | 家庭生活  | 映               | 少年と花 -こころをみつめる-                    | 30              | カラー  | 学習研究社             |          |
|                        |      | 社会教育 | 家庭生活  | 映               | 母と子の心がかよふとき                        | 31              | カラー  | 東映                |          |
|                        |      | 社会教育 | 市民生活  | 映               | スポーツクラブ<br>-明るく豊かな生活のために-          | 29              | カラー  | 桜映画社              |          |
|                        |      | 社会教育 | 市民生活  | 映               | 広がる愛の輪                             | 41              | カラー  | 東京シネ・ビデオ          |          |
|                        |      | 社会教育 | 市民生活  | 映               | 心のふれあいを求めて                         | 32              | カラー  | 共立映画社             |          |
|                        |      | 社会教育 | 市民生活  | 映               | 若者が人生を見つめるとき                       | 30              | カラー  | 東映                |          |
|                        |      | 職能教育 | 職場内訓練 | 映               | 難病と闘う -在宅患者への看護-                   | 26              | カラー  | 東京シネ・ビデオ          |          |
|                        |      | 職能教育 | 職場内訓練 | 映               | 水路を守る -水力発電所の水路保守-                 | 39              | カラー  | マツオカプロダクション       |          |
|                        |      | 職能教育 | 職場内訓練 | 映               | 技術移転を考える -日本とタイの<br>製糸機械技術発展の経験から- | 28              | カラー  | 日本シネセル            |          |
|                        |      | 一般教養 | 児童劇   | 映               | 雪の下のしずかなおはなし                       | 33              | カラー  | 日本記録映画研究所         |          |
|                        |      | 一般教養 | 記録    | 映               | 白い大陸と男たち<br>-20年目を迎えた南極観測-         | 50              | カラー  | 毎日映画社             |          |
|                        |      | 一般教養 | 文化    | 映               | 東大寺大仏殿昭和の大修理 -第2部-                 | 29              | カラー  | 岩波映画製作所           |          |
|                        |      | 一般教養 | 科学    | 映               | みがく                                | 21              | カラー  | 学習研究社             |          |
|                        |      | 最優秀  | 学校教育  | 高校              | S                                  | 表現につながる美術鑑賞・西洋編 | 300枚 | カラー               | 学習研究社    |
|                        |      |      | 職能教育  | 農林水産            | S                                  | 土つくりシリーズ・全5巻    | 300枚 | カラー               | 農山漁村文化協会 |
| 優秀                     | 学校教育 | 幼稚園  | S     | 幼稚園・保育園 -交通の安全- | 84枚                                | カラー             | AV教材 |                   |          |



| 年                      | 賞     | 部門   | 分野    |                        | 題名                     | 時間                                   | 型色       | 制作社            |          |
|------------------------|-------|------|-------|------------------------|------------------------|--------------------------------------|----------|----------------|----------|
| 1978                   | 優秀    | 学校教育 | 小学校   | S                      | くらしの中の表示とマーク           | 72枚                                  | カラー      | 東京シネ・ビデオ       |          |
|                        |       | 学校教育 | 中学校   | S                      | アジアの稲作                 | 27枚                                  | カラー      | 学習研究社          |          |
|                        |       | 社会教育 | 家庭生活  | S                      | 母と子のむし歯の予防教室           | 45枚                                  | カラー      | 東映             |          |
|                        |       | 社会教育 | 市民生活  | S                      | ぼく、国枝君に自転車見せたかった       | 69枚                                  | カラー      | サンライズ商事        |          |
|                        |       | 職能教育 | 職場内訓練 | S                      | 建設機械による事故をなくそう         | 112枚                                 | カラー      | 学習研究社          |          |
| 第26回<br>1979<br>(昭和54) | 最優秀   | 学校教育 | 小学校   | 映                      | 富士川をさかのぼって -国土をさぐる-    | 20                                   | カラー      | 共立映画社          |          |
|                        |       | 学校教育 | 中学校   | 映                      | アメリカ合衆国の産業 -農業の特色-     | 20                                   | カラー      | 東映             |          |
|                        |       | 学校教育 | 高校    | 映                      | アマガエルの体色変化とホルモン        | 5                                    | カラー      | 学習研究社          |          |
|                        |       | 社会教育 | 家庭生活  | 映                      | 母さんは歌ったよ               | 48                                   | カラー      | 新生映画           |          |
|                        |       | 職能教育 |       | 映                      | 人工礁漁場                  | 31                                   | カラー      | 日本シネセル         |          |
|                        |       | 一般教養 | 児童劇動画 | 映                      | わたんべとすばらしい仲間           | 40                                   | カラー      | 学習研究社          |          |
|                        |       | 一般教養 | 記録・文化 | 映                      | 宇宙の気象台・ひまわり            | 31                                   | カラー      | 岩波映画製作所        |          |
|                        | 優秀    | 学校教育 | 小学校   | 映                      | 自動車工場のまち               | 21                                   | カラー      | 学習研究社          |          |
|                        |       | 学校教育 | 小学校   | 映                      | パン工場ではたらく人             | 20                                   | カラー      | 共立映画社          |          |
|                        |       | 学校教育 | 小学校   | 映                      | ダムの人びとの生活 -水をもとめて-     | 20                                   | カラー      | 共立映画社          |          |
|                        |       | 学校教育 | 小学校   | 映                      | くも                     | 16                                   | カラー      | 学習研究社          |          |
|                        |       | 学校教育 | 小学校   | 映                      | メダカのためごの育ち方            | 18                                   | カラー      | 学習研究社          |          |
|                        |       | 学校教育 | 小学校   | 映                      | たてぶえ -小鳥がさえずるよう-       | 20                                   | カラー      | 学習研究社          |          |
|                        |       | 学校教育 | 小学校   | 映                      | 楽しく絵をかこう -かき方の基本-      | 18                                   | カラー      | 記録映画社          |          |
|                        |       | 学校教育 | 小学校   | 映                      | 美しいさいごのひと葉             | 19                                   | カラー      | 共立映画社          |          |
|                        |       | 学校教育 | 中学校   | 映                      | 正しく速く美しく -楷書から行書へ-     | 20                                   | カラー      | 毎日映画社          |          |
|                        |       | 学校教育 | 中学校   | 映                      | 蜜蜂の行動をさぐる -フリッシュの実験より- | 29                                   | カラー      | 東映             |          |
|                        |       | 学校教育 | 高校    | 映                      | アルカリ金属                 | 5                                    | カラー      | 岩波映画製作所        |          |
|                        |       | 学校教育 | 高校    | 映                      | 自然エネルギー -風と波-          | 17                                   | カラー      | カジマビジョン        |          |
|                        |       | 学校教育 | 高校    | 映                      | 年代をはかる                 | 25                                   | カラー      | 学習研究社          |          |
|                        |       | 学校教育 | 高校    | 映                      | デジタルとアナログ              | 16                                   | カラー      | シネ・サイエンス       |          |
|                        |       | 社会教育 | 家庭生活  | 映                      | こころ                    | 32                                   | カラー      | 岩波映画製作所        |          |
|                        |       | 社会教育 | 家庭生活  | 映                      | おかあさんの勉強机              | 30                                   | カラー      | 学習研究社          |          |
|                        |       | 社会教育 | 市民生活  | 映                      | 魚の高値のしくみ               | 40                                   | カラー      | 農山漁村文化協会       |          |
|                        |       | 社会教育 | 市民生活  | 映                      | テレビで学ぶお母さん             | 30                                   | カラー      | 学習研究社          |          |
|                        |       | 社会教育 | 市民生活  | 映                      | 愛のやまびこ                 | 39                                   | カラー      | 東京シネ・ビデオ       |          |
|                        |       | 社会教育 | 市民生活  | 映                      | となりの立場うちの立場            | 29                                   | カラー      | 東映             |          |
|                        |       | 職能教育 | 職場内訓練 | 映                      | 潜在危険を考える -みんなの安全シリーズ-  | 24                                   | カラー      | 楓プロダクション       |          |
|                        |       | 職能教育 | 職場内訓練 | 映                      | 坑道支保 -三ツ留梓編-           | 33                                   | カラー      | 大峠プロダクション      |          |
|                        |       | 一般教養 | 動画    | 映                      | りすのパナシ                 | 21                                   | カラー      | 電通、電通ブロックス、エコー |          |
|                        |       | 一般教養 | 記録    | 映                      | 地方病との闘い -第1部・第2部-      | 46                                   | 白黒       | 東京文映           |          |
|                        |       | 一般教養 | 記録    | 映                      | 雷鳥の四季                  | 30                                   | カラー      | 岩波映画製作所        |          |
|                        |       | 一般教養 | 文化    | 映                      | 彫漆                     | 30                                   | カラー      | 英映画社           |          |
|                        |       | 一般教養 | 文化    | 映                      | 縄文土器                   | 24                                   | カラー      | 桜映画社           |          |
|                        |       | 最優秀  | 学校教育  | 中学校                    | S                      | 有珠山噴火の記録                             | 60枚      | カラー            | 東洋教材研究所  |
|                        |       |      | 学校教育  | 高校                     | S                      | 新版・精選資料世界史                           | 520枚     | カラー            | 学習研究社    |
|                        |       |      | 職能教育  | 農林水産                   | S                      | ダイズつくりシリーズ・全3巻                       | 240枚     | カラー            | 農山漁村文化協会 |
|                        |       | 優秀   | 学校教育  | 小学校                    | S                      | 社会科学学習シリーズ                           | 819枚     | カラー            | 日本光芸     |
|                        |       |      | 学校教育  | 小学校                    | S                      | 新版・わたしたちの東京                          | 100枚     | カラー            | 学習研究社    |
|                        |       |      | 学校教育  | 小学校                    | S                      | 学年別小学校性教育シリーズ・6年                     | 72枚      | カラー            | エフエフデー   |
|                        |       |      | 学校教育  | 小学校                    | S                      | いのちの歴史                               | 40枚      | カラー            | アーニ出版    |
|                        |       |      | 学校教育  | 中学校                    | S                      | 中学校技術・家庭科スライド<br>-家庭用電気機器・住居・被服・食物編- | 184枚     | カラー            | 日本消費者協会  |
| 学校教育                   | 高校    |      | S     | 高校物理                   | 120枚                   | カラー                                  | 学習研究社    |                |          |
| 職能教育                   | 職場内訓練 |      | S     | 自動車教習スライド -法令・構造・安全知識- | 660枚                   | カラー                                  | 学習研究社    |                |          |
| 職能教育                   | 農林水産  |      | S     | 二本立てエサ給与シリーズ・全3巻       | 180枚                   | カラー                                  | 農山漁村文化協会 |                |          |
| 第27回<br>1980<br>(昭和55) | 最優秀   |      | 学校教育  | 小学校                    | 映                      | 家光と江戸幕府                              | 22       | カラー            | 共立映画社    |
|                        |       | 学校教育 | 中学校   | 映                      | 花と受粉                   | 18                                   | カラー      | 共立映画社          |          |
|                        |       | 学校教育 | 高校    | 映                      | 日本の伝統音楽 琵琶             | 22                                   | カラー      | 東映             |          |

| 年                      | 賞    | 部門    | 分野    |                       | 題名                                  | 時間     | 型色           | 制作社                        |
|------------------------|------|-------|-------|-----------------------|-------------------------------------|--------|--------------|----------------------------|
| 1980                   | 最優秀  | 社会教育  | 家庭生活  | 映                     | 炎よ創れ                                | 34     | カラー          | 英映画社                       |
|                        |      | 社会教育  | 市民生活  | 映                     | 見て、コアラの森よ<br>ー幼児の表現活動を探るー           | 20     | カラー          | 英映画社                       |
|                        |      | 一般教養  | 児童劇動画 | 映                     | おじいちゃんのおくりもの                        | 42     | カラー          | 近代映画協会、教配                  |
|                        |      | 一般教養  | 記録・文化 | 映                     | 荒川豊蔵                                | 30     | カラー          | 金山プロダクション、映研               |
|                        | 優秀   | 学校教育  | 小学校   | 映                     | 寒くて雪の多い地方の暮らし                       | 21     | カラー          | 東映                         |
|                        |      | 学校教育  | 小学校   | 映                     | 二百海里時代の日本の漁業                        | 20     | カラー          | 学習研究社                      |
|                        |      | 学校教育  | 小学校   | 映                     | ぼくのかたつむり                            | 13     | カラー          | 学習研究社                      |
|                        |      | 学校教育  | 小学校   | 映                     | あきのくさやき                             | 21     | カラー          | 共立映画社                      |
|                        |      | 学校教育  | 小学校   | 映                     | すれちがい                               | 21     | カラー          | 東映                         |
|                        |      | 学校教育  | 中学校   | 映                     | ライン川と人々の生活                          | 20     | カラー          | 学習研究社                      |
|                        |      | 学校教育  | 中学校   | 映                     | 腎臓のはたらき                             | 5      | カラー          | 学習研究社                      |
|                        |      | 学校教育  | 高校    | 映                     | ウニの発生と変態                            | 19     | カラー          | 科学映画製作所                    |
|                        |      | 学校教育  | 高校    | 映                     | たすけあいのなかで学ぶ<br>ーイギリスの学校とコミュニティサーブスー | 30     | カラー          | リュック                       |
|                        |      | 社会教育  | 家庭生活  | 映                     | 子育ての中の基礎体力づくり                       | 22     | カラー          | 桜映画社                       |
|                        |      | 社会教育  | 家庭生活  | 映                     | 他人の子を叱った私                           | 31     | カラー          | 東映                         |
|                        |      | 社会教育  | 家庭生活  | 映                     | 反抗期 ー心をひらく交換ノートー                    | 30     | カラー          | 近代映画協会、教配                  |
|                        |      | 社会教育  | 家庭生活  | 映                     | 旅                                   | 29     | カラー          | 岩波映画製作所                    |
|                        |      | 社会教育  | 市民生活  | 映                     | 障害をのりこえて                            | 30     | カラー          | 毎日映画社                      |
|                        |      | 社会教育  | 市民生活  | 映                     | バングラディッシュの大地に                       | 43     | カラー          | 東京シネ・ビデオ                   |
|                        |      | 社会教育  | 市民生活  | 映                     | 君はこの時間をどう使うか ー青年と余暇ー                | 31     | カラー          | 新教育映画制作                    |
|                        |      | 職能教育  | 家庭生活  | 映                     | 酸欠 ー港湾荷役の安全と衛生ー                     | 30     | カラー          | 楓プロダクション                   |
|                        |      | 職能教育  | 市民生活  | 映                     | ホタテの海 ーよみがえる陸奥湾ー                    | 45     | カラー          | 大和映画社                      |
|                        |      | 一般教育  | 児童劇   | 映                     | あしたの空は青い空                           | 46     | カラー          | 新生映画                       |
|                        |      | 一般教育  | 動画    | 映                     | 鬼がくれ山のソバの花                          | 23     | カラー          | 電通、電通ブックス、エコー              |
|                        |      | 一般教育  | 記録    | 映                     | 穂高岳讃歌                               | 32     | カラー          | ジンプロダクション、<br>東邦クリエイティブ、映研 |
|                        |      | 一般教育  | 記録    | 映                     | みんなで生きるために                          | 60     | カラー          | 東京シネ・ビデオ                   |
|                        |      | 一般教育  | 文化    | 映                     | 秩父の通過儀礼・その2<br>ー子どもザサラから水祝儀までー      | 45     | カラー          | 民族文化映像研究所                  |
|                        | 最優秀  | 学校教育  | 小学校   | S                     | 小学生版 こんにちは113才                      | 100枚   | カラー          | アーニ出版                      |
|                        |      | 学校教育  | 中学校   | S                     | 新版・精選世界地理シリーズ                       | 560枚   | カラー          | 学習研究社                      |
|                        | 優秀   | 学校教育  | 小学校   | S                     | むし歯になったオランウータン                      | 40枚    | カラー          | アーニ出版                      |
|                        |      | 学校教育  | 中学校   | S                     | 静岡県の地質 ー地かくとその変動ー                   | 60枚    | カラー          | 学習研究社                      |
|                        |      | 学校教育  | 高校    | S                     | 農業基礎シリーズ・全5巻                        | 355枚   | カラー          | 農山漁村文化協会                   |
|                        |      | 社会教育  | 個人生活  | S                     | おしらさま ー東北・遠野の民話ー                    | 71枚    | カラー          | 学習研究社                      |
| 職能教育                   |      | 職場内訓練 | S     | 土砂崩壊による事故をなくそう        | 107枚                                | カラー    | 学習研究社        |                            |
| 職能教育                   |      | 農林水産  | S     | 飼料作物の栽培と利用・全5巻        | 340枚                                | カラー    | 農山漁村文化協会     |                            |
| 第28回<br>1981<br>(昭和56) |      | 最優秀   | 学校教育  | 小学校                   | 映                                   | てんとうむし | 18           | カラー                        |
|                        | 学校教育 |       | 中学校   | 映                     | 中華人民共和国の農業                          | 21     | カラー          | 岩波映画製作所                    |
|                        | 学校教育 | 高校    | 映     | 卵から親へ ー形成体のはたらきー      | 27                                  | カラー    | 学習研究社        |                            |
|                        | 社会教育 | 家庭生活  | 映     | サケを育てる家族              | 30                                  | カラー    | 東京シネ・ビデオ     |                            |
|                        | 職能教育 |       | 映     | こころをひらく ー育ちあいをもとめる保育ー | 21                                  | カラー    | 岩波映画製作所      |                            |
|                        | 一般教養 | 児童劇動画 | 映     | 海とお月さまたち              | 50                                  | カラー    | 日本記録映画研究所    |                            |
|                        | 一般教養 | 記録・文化 | 映     | ニホンザル母の愛 ーモズの子育て日記ー   | 30                                  | カラー    | 岩波映画製作所      |                            |
|                        | 学校教育 | 小学校   | S     | 小学校理科学年別シリーズ・全6集      | 600枚                                | カラー    | 学習研究社        |                            |
|                        | 学校教育 | 中学校   | S     | 中学校の絵画・版画・彫塑の表現       | 720枚                                | カラー    | 美術出版デザインセンター |                            |
|                        | 優秀   | 学校教育  | 小学校   | 映                     | 低い土地の人びとの暮らし                        | 18     | カラー          | 東映                         |
|                        |      | 学校教育  | 小学校   | 映                     | 低地のようすと人びとの暮らし                      | 20     | カラー          | 共立映画社                      |
|                        |      | 学校教育  | 小学校   | 映                     | アリ ーたべものやすのようすー                     | 15     | カラー          | 学習研究社                      |
|                        |      | 学校教育  | 小学校   | 映                     | なにができるかな                            | 19     | カラー          | 共立映画社                      |
|                        |      | 学校教育  | 小学校   | 映                     | 着る ー気温や季節に合わせてー                     | 20     | カラー          | 学習研究社                      |
|                        |      | 学校教育  | 小学校   | 映                     | 生きものと教室の仲間たち                        | 43     | カラー          | 桜映画社                       |

| 年                      | 賞    | 部門    | 分野           |      | 題名                             | 時間        | 型色  | 制作社          |
|------------------------|------|-------|--------------|------|--------------------------------|-----------|-----|--------------|
| 1981                   | 優秀   | 学校教育  | 中学校          | 映    | 土の中の生物 -落葉のゆくえ-                | 5         | カラー | 共立映画社        |
|                        |      | 学校教育  | 中学校          | 映    | 自然、そのたくましくすみ<br>-白山の動植物を探る-    | 32        | カラー | 北陸スタッフ       |
|                        |      | 学校教育  | 高校           | 映    | 奥の細道                           | 28        | カラー | 楓プロダクション     |
|                        |      | 学校教育  | 高校           | 映    | 大いなる南極大陸                       | 31        | カラー | 共立映画社        |
|                        |      | 学校教育  | 高校           | 映    | BLOOD -血液の正しい知識-               | 25        | カラー | 東京シネ・ビデオ     |
|                        |      | 学校教育  | 高校           | 映    | いつの日かあなたも                      | 21        | カラー | 桜映画社         |
|                        |      | 学校教育  | 高校           | 映    | 斜坑に挑むTBM 20                    | 35        | カラー | カジマビジョン      |
|                        |      | 社会教育  | 家庭生活         | 映    | 飛べない紙ヒコーキ                      | 32        | カラー | 学習研究社        |
|                        |      | 社会教育  | 家庭生活         | 映    | この道はいつかくるみち                    | 37        | カラー | 共立映画社        |
|                        |      | 社会教育  | 家庭生活         | 映    | 子育てのこころ                        | 32        | カラー | 近代映画協会、教配    |
|                        |      | 社会教育  | 家庭生活         | 映    | 希望                             | 35        | カラー | 岩波映画製作所      |
|                        |      | 社会教育  | 家庭生活         | 映    | 希望の船                           | 35        | カラー | 英映画社         |
|                        |      | 社会教育  | 市民生活         | 映    | ある青年の場合 -障害を生きる-               | 28        | カラー | 日本映画新社       |
|                        |      | 社会教育  | 市民生活         | 映    | 雑木林の四季 -親と子の散歩道-               | 32        | カラー | 東映           |
|                        |      | 社会教育  | 市民生活         | 映    | 婦人とスポーツ                        | 31        | カラー | 桜映画社         |
|                        |      | 職能教育  | 職場内訓練        | 映    | 小学校教諭への道                       | 32        | カラー | 文映教育映画社      |
|                        |      | 職能教育  | 農林水産         | 映    | 日本のあわび                         | 42        | カラー | 日本シネセル       |
|                        |      | 一般教養  | 児童劇          | 映    | ぼくはSLをみた                       | 46        | カラー | 東映           |
|                        |      | 一般教養  | 児童劇          | 映    | はばたけ！天平                        | 42        | カラー | ビデオ・アート      |
|                        |      | 一般教養  | 記録・文化        | 映    | 木組・銅葺・漆喰壁(愛染院本堂建立記録)           | 45        | カラー | 堤哲郎          |
|                        |      | 一般教養  | 記録・文化        | 映    | 漆器づくりの要員 -手仕事の世界-              | 42        | カラー | 池田プロダクション、映研 |
|                        |      | 一般教養  | 記録・文化        | 映    | 歌舞伎の魅力 -舞台-                    | 34        | カラー | 岩波映画製作所      |
|                        |      | 一般教養  | 記録・文化        | 映    | 神宝の島                           | 38        | カラー | RKB 映画社      |
|                        |      | 学校教育  | 幼稚園          | S    | ザリガニさん                         | 22枚       | カラー | 東京エコー        |
|                        |      | 学校教育  | 小学校          | S    | 創造活動の基礎を養う<br>小学校図画工作シリーズ      | 300枚      | カラー | 学習研究社        |
|                        |      | 学校教育  | 高校           | S    | シルクロード・絲綢之路                    | 180枚      | カラー | 学習研究社、日本放送協会 |
|                        |      | 学校教育  | 高校           | S    | 新版・こんにちが！青春                    | 120枚      | カラー | アーニ出版        |
|                        |      | 学校教育  | 高校           | S    | さようなら麻薬と覚せい剤と大麻                | 40枚       | カラー | アーニ出版        |
|                        |      | 社会教育  | 市民生活         | S    | 家庭雑排水から川を守ろう                   | 95枚       | カラー | サンライズ商事      |
|                        |      | 社会教育  | 市民生活         | S    | この町で生きている                      | 88枚       | カラー | リュック         |
| 職能教育                   | 農林水産 | S     | 農業機械作業の安全と健康 | 320枚 | カラー                            | 農山漁村文化協会  |     |              |
| 職能教育                   | 農林水産 | S     | 農業散布の安全と健康   | 215枚 | カラー                            | 農山漁村文化協会  |     |              |
| 第29回<br>1982<br>(昭和57) | 最優秀  | 学校教育  | 小学校          | 映    | アゲハチョウ                         | 19        | カラー | 共立映画社        |
|                        |      | 学校教育  | 中学校          | 映    | 構成の楽しさ                         | 20        | カラー | 学習研究社        |
|                        |      | 学校教育  | 高校           | 映    | 昆虫の行動とフェロモン                    | 29        | カラー | 学習研究社        |
|                        |      | 社会教育  | 家庭生活         | 映    | きずな                            | 32        | カラー | 東映           |
|                        |      | 児童劇動画 | 動画           | 映    | おこんじょうり                        | 25        | カラー | 桜映画社、エコー     |
|                        |      | 教養    | 記録           | 映    | 越後上布                           | 43        | カラー | 岩波映画製作所      |
|                        |      | 学校教育  | 中学校          | S    | 中学校理科シリーズ第2分野<br>-地学編・生物編- 全6集 | 250枚      | カラー | 学習研究社        |
|                        |      | 学校教育  | 高校           | S    | 栽培環境シリーズ・全4巻                   | 240枚      | カラー | 農山漁村文化協会     |
|                        |      | 社会教育  | 個人生活         | S    | 岩佐又兵衛                          | 66枚       | カラー | エムオーエー       |
|                        |      | 優秀    | 学校教育         | 小学校  | 映                              | はなたれこぞうさま | 18  | カラー          |
|                        | 学校教育 |       | 小学校          | 映    | 高い土地のようすとくらし                   | 20        | カラー | 共立映画社        |
|                        | 学校教育 |       | 小学校          | 映    | 日本の気候と自然のようす                   | 20        | カラー | 東映           |
|                        | 学校教育 |       | 小学校          | 映    | 歴史を調べる                         | 19        | カラー | 共立映画社        |
|                        | 学校教育 |       | 小学校          | 映    | 大名と大阪商人 -細川と鴻池-                | 20        | カラー | 東映           |
|                        | 学校教育 |       | 小学校          | 映    | きせつとタンポポたち                     | 19        | カラー | 高網プロダクション、教配 |
|                        | 学校教育 |       | 小学校          | 映    | 川をしらべる -大水の力とはたらき-             | 19        | カラー | 学習研究社        |
|                        | 学校教育 |       | 小学校          | 映    | 地そうのひろがりをしらべる                  | 22        | カラー | 東映           |
|                        | 学校教育 |       | 小学校          | 映    | おば捨て山の月                        | 21        | カラー | 東映           |
|                        | 学校教育 |       | 中学校          | 映    | カナダの自然と資源の開発                   | 21        | カラー | 東映           |

| 年                      | 賞    | 部門    | 分野        |               | 題名                           | 時間   | 型色       | 制作社             |
|------------------------|------|-------|-----------|---------------|------------------------------|------|----------|-----------------|
| 1982                   | 優秀   | 学校教育  | 中学校       | 映             | パスカルの原理                      | 5    | カラー      | 東映              |
|                        |      | 学校教育  | 中学校       | 映             | 脳とせきずい                       | 20   | カラー      | 学習研究社           |
|                        |      | 学校教育  | 中学校       | 映             | 気象衛星からみる四季の天気                | 21   | カラー      | 東映              |
|                        |      | 学校教育  | 高校        | 映             | 植物の実験・観察<br>ームラサキツククサを使ってー   | 21   | カラー      | 東映              |
|                        |      | 学校教育  | 高校        | 映             | 大気球で宇宙を探る                    | 25   | カラー      | 電通ボックス          |
|                        |      | 社会教育  | 家庭生活      | 映             | 母親誕生                         | 30   | カラー      | 桜映画社            |
|                        |      | 社会教育  | 家庭生活      | 映             | 自立へのこころ                      | 32   | カラー      | 近代映画協会、教配       |
|                        |      | 社会教育  | 家庭生活      | 映             | 年はとつても ー孫の教育についての役割ー         | 29   | カラー      | 新教育映画制作         |
|                        |      | 社会教育  | 市民生活      | 映             | 生命のふれあう街を ー障害者問題を考えるー        | 31   | カラー      | 東映              |
|                        |      | 社会教育  | 市民生活      | 映             | 私たち老人クラブの活動                  | 31   | カラー      | 学習研究社           |
|                        |      | 社会教育  | 市民生活      | 映             | みんな知らない僕たちの世界<br>ー幼児の交通安全教育ー | 25   | カラー      | カジマビジョン         |
|                        |      | 社会教育  | 市民生活      | 映             | 明日の親のための学級                   | 20   | カラー      | 英映画社            |
|                        |      | 社会教育  | 市民生活      | 映             | ヒロシマ・ナガサキ<br>ー核戦争のもたらすものー    | 46   | カラー      | 岩波映画製作所         |
|                        |      | 社会教育  | 市民生活      | 映             | アンデスの嶺のもとに<br>ーポリヴィアへの医療協力ー  | 35   | カラー      | 東京シネ・ビデオ        |
|                        |      | 職能教育  | 職場内訓練     | 映             | みんなで考え、みんなで築く職場の安全           | 27   | カラー      | カジマビジョン         |
|                        |      | 職能教育  | 職場内訓練     | 映             | 歌舞伎に生きる ー女形への道ー              | 45   | カラー      | 桜映画社            |
|                        |      | 職能教育  | 職場内訓練     | 映             | トイレット・トレーニング<br>ー排泄自立の訓練ー    | 21   | カラー      | 東京シネ・ビデオ        |
|                        |      | 児童劇動画 | 児童劇       | 映             | 猿の子踊りと仲間たち                   | 49   | カラー      | 岩波映画製作所、グループ風土舎 |
|                        |      | 児童劇動画 | 児童劇       | 映             | 春風の子どもたち                     | 49   |          | 東映              |
|                        |      | 教養    | 記録        | 映             | 相馬野馬追                        | 46   | カラー      | グループ現代          |
|                        |      | 教養    | 文化        | 映             | 甕の村の仏                        | 26   | カラー      | 新日本映像           |
|                        |      | 教養    | 文化        | 映             | 深川芭蕉庵 ー松尾芭蕉の生涯ー              | 31   | カラー      | 毎日映画社           |
|                        |      | 教養    | 科学        | 映             | こころの病気 ー現代を生き抜くためにー          | 30   | カラー      | 楓プロダクション        |
|                        |      | 学校教育  | 小学校       | S             | 東京都の自然                       | 100枚 | カラー      | 学習研究社           |
|                        |      | 学校教育  | 小学校       | S             | ばくとわたしの初潮教育                  | 40枚  | カラー      | アーニ出版           |
|                        |      | 学校教育  | 中学校       | S             | テニス教室 ー軟式を基本にー               | 144枚 | カラー      | 日本光芸            |
|                        |      | 学校教育  | 高校        | S             | 現代社会・経済編<br>ー現代の経済社会と国民福祉ー   | 120枚 | カラー      | 学習研究社           |
|                        |      | 学校教育  | 高校        | S             | 生きている地球                      | 60枚  | カラー      | 朝日コミュニケーションズ    |
|                        |      | 学校教育  | 高校        | S             | 火山                           | 60枚  | カラー      | 東洋教材研究所         |
|                        |      | 社会教育  | 家庭生活      | S             | 寝たきり老人の介護 ー食事・排泄ー            | 108枚 | カラー      | 東京シネ・ビデオ        |
| 第30回<br>1983<br>(昭和58) | 最優秀  | 学校教育  | 小学校       | 映             | 聖武天皇と奈良の大仏                   | 20   | カラー      | 共立映画社           |
|                        |      | 学校教育  | 中学校       | 映             | 力の平行四辺形                      | 5    | カラー      | 岩波映画製作所         |
|                        |      | 学校教育  | 高校        | 映             | 漢字の表現 ー篆書と隷書ー                | 21   | カラー      | 桜映画社            |
|                        |      | 社会教育  | 市民生活      | 映             | たくさんの愛をありがとう                 | 35   | カラー      | 新生映画            |
|                        |      | 職能教育  |           | 映             | いまなぜ指差呼か                     | 30   | カラー      | 楓プロダクション        |
|                        |      | 教養    | 文化        | 映             | 呉須三味 ー近藤悠三の世界ー               | 32   | カラー      | 桜映画社            |
|                        |      | 学校教育  | 小学校       | S             | 背骨がまがったら?                    | 40枚  | カラー      | アーニ出版           |
|                        |      | 学校教育  | 高校        | S             | 精選現代の地理・全5集                  | 560枚 | カラー      | 学習研究社           |
|                        | 職能教育 |       | S         | 施肥改善シリーズ・全5巻  | 300枚                         | カラー  | 農山漁村文化協会 |                 |
|                        | 優秀   | 学校教育  | 小学校       | 映             | のりものではたらく人 ーでんしゃー            | 20   | カラー      | 共立映画社           |
|                        |      | 学校教育  | 小学校       | 映             | 育てる漁業                        | 20   | カラー      | 学習研究社           |
|                        |      | 学校教育  | 小学校       | 映             | なく虫 ーみてみよう・かってみようー           | 21   | カラー      | 共立映画社           |
|                        |      | 学校教育  | 小学校       | 映             | カマキリの観察                      | 19   | カラー      | 教配              |
|                        |      | 学校教育  | 小学校       | 映             | 植物を育てる土                      | 19   | カラー      | 教配              |
|                        |      | 学校教育  | 小学校       | 映             | そうぞうしてかく                     | 19   | カラー      | 共立映画社           |
| 学校教育                   |      | 小学校   | 映         | あらう ー下着のせんたくー | 20                           | カラー  | 学習研究社    |                 |
| 学校教育                   | 小学校  | V     | 田ではたらく人たち | 18            | カラー                          | 東京書籍 |          |                 |
| 学校教育                   | 小学校  | V     | 日本のあけぼの   | 24            | カラー                          | 東京書籍 |          |                 |

| 年                      | 賞    | 部門    | 分野           |      | 題名                             | 時間           | 型色  | 制作社          |
|------------------------|------|-------|--------------|------|--------------------------------|--------------|-----|--------------|
| 1983                   | 優秀   | 学校教育  | 小学校          | V    | いっしょに学ぼう初潮教育                   | 16           | カラー | アーニ出版        |
|                        |      | 学校教育  | 中学校          | 映    | ソビエト連邦の農業と生活                   | 20           | カラー | 東映           |
|                        |      | 学校教育  | 中学校          | 映    | インドの農業 -水と米作り-                 | 20           | カラー | 共立映画社        |
|                        |      | 学校教育  | 中学校          | 映    | 標本調査 -車の色は.....?-              | 20           | カラー | 東映           |
|                        |      | 学校教育  | 中学校          | 映    | ミミズ 一体のつくりと生活-                 | 24           | カラー | 学習研究社        |
|                        |      | 学校教育  | 中学校          | 映    | せんの性質                          | 20           | カラー | 共立映画社        |
|                        |      | 学校教育  | 中学校          | V    | 変動する大地                         | 20           | カラー | 東京書籍         |
|                        |      | 学校教育  | 高校           | 映    | 源氏物語の世界                        | 30           | カラー | 学習研究社        |
|                        |      | 学校教育  | 高校           | 映    | 光の科学                           | 22           | カラー | 日本シネセル       |
|                        |      | 学校教育  | 高校           | 映    | 氷河時代の日本                        | 32           | カラー | 東映           |
|                        |      | 学校教育  | 高校           | V    | フーコーのふりこの実験                    | 19           | カラー | 東京書籍         |
|                        |      | 社会教育  | 家庭生活         | 映    | さくらんぼ坊や・4 -4才と仲間-              | 48           | カラー | 共同映画         |
|                        |      | 社会教育  | 家庭生活         | 映    | まじめな話                          | 30           | カラー | 共立映画社        |
|                        |      | 社会教育  | 家庭生活         | 映    | 親子で語る愛と性                       | 30           | カラー | 東映           |
|                        |      | 社会教育  | 家庭生活         | 映    | 学びあうところ                        | 32           | カラー | 教配           |
|                        |      | 社会教育  | 家庭生活         | 映    | お母さんが働きにでるとき.....              | 32           | カラー | 教配           |
|                        |      | 社会教育  | 市民生活         | 映    | 夕映えに輝く汗<br>-第18回全国身体障害者スポーツ大会- | 45           | カラー | 東京シネ・ビデオ     |
|                        |      | 社会教育  | 市民生活         | 映    | 火災から命を守るために -家庭編-              | 18           | カラー | 記録映画社        |
|                        |      | 社会教育  | 市民生活         | 映    | 世代を結ぶふるさとづくり<br>-ある若者たちの社会参加-  | 18           | カラー | 東映           |
|                        |      | 社会教育  | 市民生活         | 映    | やさしさ                           | 33           | カラー | 岩波映画製作所      |
|                        |      | 職能教育  | 職場内訓練        | 映    | はたらく                           | 40           | カラー | テレビ朝日映像      |
|                        |      | 職能教育  | 職場内訓練        | 映    | 旅立ちの青春                         | 29           | カラー | 電通プロックス      |
|                        |      | 職能教育  | 職場内訓練        | V    | 実践・応酬の技術                       | 31           | カラー | リクルート映像      |
|                        |      | 職能教育  | 職場内訓練        | V    | 小児看護学 -乳児の脳の発達と反射-             | 20           | カラー | ビデオ・バック・ニッポン |
|                        |      | 児童劇動画 | 動画           | 映    | あんじゅとずしおう                      | 31           | カラー | 東映           |
|                        |      | 教養    | 文化           | 映    | 歌舞伎の魅力・勸進帳 -松羽目物の成立-           | 32           | カラー | 岩波映画製作所      |
|                        |      | 教養    | 科学           | 映    | 響 -ザ・シンフォニーホール-                | 24           | カラー | 桜映画社         |
|                        |      | 教養    | 記録           | 映    | 長大橋の基礎を築く                      | 35           | カラー | カジマビジョン      |
|                        |      | 教養    |              | V    | 紅白梅図と藤壺                        | 11           | カラー | エムオーエー       |
|                        |      | 学校教育  | 幼稚園          | S    | のりものだいすき・全10巻                  | 200枚         | カラー | 東京エコー        |
|                        |      | 学校教育  | 小学校          | S    | 3年用町や村のたんけん<br>-資料の見方・作り方-     | 108枚         | カラー | 日本光芸         |
|                        |      | 学校教育  | 小学校          | S    | パイパイたばこ                        | 40枚          | カラー | アーニ出版        |
|                        |      | 学校教育  | 中学校          | S    | 日本の憲法シリーズ                      | 140枚         | カラー | 学習研究社        |
| 学校教育                   | 高校   | S     | 国文学資料近代・現代編  | 238枚 | カラー                            | 学習研究社        |     |              |
| 学校教育                   | 高校   | S     | 物質の構成と変化     | 60枚  | カラー                            | 朝日コミュニケーションズ |     |              |
| 学校教育                   | 高校   | S     | 地表の変化        | 60枚  | カラー                            | 東洋教材研究所      |     |              |
| 社会教育                   | 市民生活 | S     | 視覚障害者のガイドヘルプ | 101枚 | カラー                            | 東京シネ・ビデオ     |     |              |
| 第31回<br>1984<br>(昭和59) | 最優秀  | 学校教育  | 小学校          | 映    | 伝統にいきる工業 -出雲和紙-                | 21           | カラー | 共立映画社        |
|                        |      | 学校教育  | 中学校          | 映    | アブラムシの生態                       | 19           | カラー | 学習研究社        |
|                        |      | 学校教育  | 高等学校         | 映    | 奥の細道の世界                        | 36           | カラー | 学習研究社        |
|                        |      | 社会教育  | 家庭生活         | 映    | 夢がざりなく -わが子に豊かな体験を-            | 31           | カラー | 東映           |
|                        |      | 社会教育  | 市民生活         | 映    | 明日にいきる                         | 36           | カラー | 新生映画社        |
|                        |      | 職能教育  |              | 映    | 生きている土                         | 41           | カラー | 桜映画社         |
|                        |      | 児童動画  |              | 映    | ぼくの熊おじさん                       | 46           | カラー | 東映           |
|                        |      | 教養    | 科学           | 映    | サイエンスグラフィティ<br>-科学と映像の世界-      | 26           | カラー | 岩波映画製作所      |
|                        |      | 学校教育  | 中学校          | S    | 新版主題日本の地理 -全7集-                | 600          | カラー | 学習研究社        |
|                        |      | 学校教育  | 高等学校         | S    | 精選生物資料集 -全7集-                  | 500          | カラー | 学習研究社        |
|                        |      | 職能教育  |              | S    | 安定イネつくりシリーズストーリー編<br>-全5巻-     | 300          | カラー | 農山漁村文化協会     |
|                        |      | 優秀    | 学校教育         | 小学校  | 映                              | みんなよい子よいことば  | 28  | カラー          |

| 年                      | 賞    | 部門   | 分野               |          | 題名                             | 時間       | 型色         | 制作社         |
|------------------------|------|------|------------------|----------|--------------------------------|----------|------------|-------------|
| 1984                   | 優秀   | 学校教育 | 小学校              | 映        | みなとや海ではたらく人                    | 20       | カラー        | 共立映画社       |
|                        |      | 学校教育 | 小学校              | 映        | 浮世絵にみる町人の暮らし                   | 20       | カラー        | 記録映画社       |
|                        |      | 学校教育 | 小学校              | 映        | 冬をこすいきもの                       | 19       | カラー        | 共立映画社       |
|                        |      | 学校教育 | 小学校              | 映        | 虫さがし -バッタやコオロギ-                | 21       | カラー        | 東映          |
|                        |      | 学校教育 | 小学校              | 映        | 魚の育ちかた -サケ-                    | 20       | カラー        | 共立映画社       |
|                        |      | 学校教育 | 小学校              | 映        | 祭りだいこ                          | 20       | カラー        | 東映          |
|                        |      | 学校教育 | 小学校              | V        | 漢字の筆使い                         | 20       | カラー        | 新学社         |
|                        |      | 学校教育 | 中学校              | 映        | 平仮名の表現                         | 20       | カラー        | 桜映画社        |
|                        |      | 学校教育 | 中学校              | 映        | ブラジルの資源と開発                     | 21       | カラー        | 共立映画社       |
|                        |      | 学校教育 | 中学校              | 映        | 木的美しさを生かして                     | 20       | カラー        | 学習研究社       |
|                        |      | 学校教育 | 中学校              | V        | Let's go Camping Part2 飯ごう炊さん  | 21       | カラー        | 教育出版        |
|                        |      | 学校教育 | 高等学校             | 映        | 動物の受精と発生 -イトマキヒトデー-            | 5        | カラー        | 共立映画社       |
|                        |      | 学校教育 | 高等学校             | 映        | 染色体と生物の進化                      | 28       | カラー        | シネ・サイエンス    |
|                        |      | 学校教育 | 高等学校             | 映        | 小切手と手形 -しくみとはたらき-              | 29       | カラー        | 電通映画社       |
|                        |      | 学校教育 | 高等学校             | V        | タバコの害                          | 21       | カラー        | アーニ出版       |
|                        |      | 社会教育 | 家庭生活             | 映        | 母と子のきずな -胎児期からの親子関係-           | 27       | カラー        | 東映          |
|                        |      | 社会教育 | 家庭生活             | 映        | 家族の時代 -ばけ老人をかかえて-              | 37       | カラー        | 共立映画社       |
|                        |      | 社会教育 | 家庭生活             | 映        | 老年期をどう生きるか -心の健康-              | 33       | カラー        | 桜映画社        |
|                        |      | 社会教育 | 家庭生活             | V        | 天ぷら火災                          | 16       | カラー        | 光映          |
|                        |      | 社会教育 | 市民生活             | 映        | 古代埼玉のあけぼの<br>-稲荷山古墳と115文字のなぞ-  | 45       | カラー        | 電通映画社       |
|                        |      | 社会教育 | 市民生活             | 映        | 友は光の中に                         | 35       | カラー        | 東京シネ・ビデオ    |
|                        |      | 社会教育 | 市民生活             | 映        | 砂漠と水と生命                        | 40       | カラー        | 桜映画社        |
|                        |      | 職能教育 | 職場内訓練            | 映        | みんなの力                          | 40       | カラー        | 近代映画協会      |
|                        |      | 職能教育 | 職場内訓練            | 映        | ある精神薄弱者職業相談員の記録                | 35       | カラー        | テレビ朝日映像     |
|                        |      | 職能教育 | 職場内訓練            | V        | QCで営業の“実態”を知る<br>-現状把握の実態-     | 31       | カラー        | リクルート映像     |
|                        |      | 児童動画 |                  | 映        | とべ!ぼくの白鳥                       | 44       | カラー        | 新生映画        |
|                        |      | 児童動画 |                  | 映        | いたちのこもりうた                      | 19       | カラー        | 共立映画社       |
|                        |      | 教養   | 記録               | 映        | 歌舞伎の魅力 舞台技術                    | 34       | カラー        | 英映画社        |
|                        |      | 教養   | 記録               | 映        | 消えていく手仕事 笠                     | 30       | カラー        | モロオカプロダクション |
|                        |      | 教養   | 文化               | 映        | 芹沢 介の美の世界                      | 35       | カラー        | 桜映画社        |
|                        |      | 教養   | 文化               | 映        | 古代からの歴史にみる日本列島と朝鮮半島            | 31       | カラー        | 東映          |
|                        |      | 学校教育 | 幼稚園              | S        | 日本民話シリーズ全3集                    | 135      | カラー        | 日本光芸        |
|                        |      | 学校教育 | 中学校              | S        | 中学校性教育スライド全2巻                  | 154      | カラー        | 学習研究社       |
|                        |      | 学校教育 | 高等学校             | S        | 目でみる科学史                        | 72       | カラー        | 朝日スライド      |
|                        |      | 学校教育 | 高等学校             | S        | 新版さようなら中絶                      | 40       | カラー        | アーニ出版       |
|                        |      | 社会教育 | 家庭生活             | S        | 食と健康シリーズ全5巻                    | 300      | カラー        | 農山漁村文化協会    |
| 社会教育                   | 市民生活 | S    | 心身障害児の介護1 -基礎知識- | 97       | カラー                            | 東京シネ・ビデオ |            |             |
| 第32回<br>1985<br>(昭和60) | 最優秀  | 学校教育 | 小学校              | 映        | 貴族の世の中                         | 21       | カラー        | 共立映画社       |
|                        |      | 学校教育 | 中学校              | 映        | 血液とそのはたらき                      | 19       | カラー        | 共立映画社       |
|                        |      | 学校教育 | 高等学校             | 映        | 縄文時代 -自然環境の人びとの暮らし-            | 22       | カラー        | 東映          |
|                        |      | 社会教育 | 家庭生活             | 映        | イギリスのある家庭生活                    | 29       | カラー        | 学習研究社       |
|                        |      | 職能教育 |                  | 映        | いいこと いいこと考えた<br>-遊びでひろがる数量の世界- | 21       | カラー        | 岩波映画製作所     |
|                        |      | 教養   |                  | 映        | 甦る文化財 -表装の技術-                  | 48       | カラー        | 電通映画社       |
|                        |      | 学校教育 | 幼稚園              | S        | 世界の名作童話 10選                    | 200      | カラー        | 東京エコー       |
|                        | 社会教育 |      | S                | 吉田博の風景版画 | 72                             | カラー      | MOAプロダクション |             |
|                        | 優秀   | 学校教育 | 小学校              | 映        | パスではたらく人                       | 20       | カラー        | 共立映画社       |
|                        |      | 学校教育 | 小学校              | 映        | 古墳のつくられたころ                     | 19       | カラー        | 記録映画社       |
|                        |      | 学校教育 | 小学校              | 映        | 虫の冬ごし                          | 16       | カラー        | 岩波映画製作所     |
|                        |      | 学校教育 | 小学校              | 映        | 春の花と虫たち                        | 20       | カラー        | 共立映画社       |
|                        |      | 学校教育 | 小学校              | 映        | 花の実へ -トウモロコシのひみつ-              | 21       | カラー        | 東映          |
| 学校教育                   |      | 小学校  | 映                | すがたを変える水 | 19                             | カラー      | 学習研究社      |             |

| 年                      | 賞     | 部門   | 分野                           |     | 題名                                | 時間       | 型色  | 制作社            |
|------------------------|-------|------|------------------------------|-----|-----------------------------------|----------|-----|----------------|
| 1985                   | 優秀    | 学校教育 | 小学校                          | 映   | やえちゃんとわたし                         | 31       | カラー | 学習研究社          |
|                        |       | 学校教育 | 小学校                          | 映   | お母さんの卵焼き                          | 21       | カラー | 東映             |
|                        |       | 学校教育 | 中学校                          | 映   | 日本とオーストラリアを結ぶ海運<br>-産業と貿易-        | 16       | カラー | 日本シネセル         |
|                        |       | 学校教育 | 中学校                          | 映   | アンデスの人々と生活                        | 21       | カラー | 共立映画社          |
|                        |       | 学校教育 | 中学校                          | 映   | 北ヨーロッパ -自然とくらし-                   | 21       | カラー | 学習研究社          |
|                        |       | 学校教育 | 中学校                          | 映   | 川の生物と環境                           | 21       | カラー | 東映             |
|                        |       | 学校教育 | 中学校                          | 映   | 川の生きものと水質                         | 23       | カラー | 東京シネ・ビデオ       |
|                        |       | 学校教育 | 中学校                          | 映   | 消化器のつくりと消化酵素                      | 18       | カラー | 学習研究社          |
|                        |       | 学校教育 | 中学校                          | 映   | 日本の太鼓                             | 20       | カラー | 東京シネ・ビデオ       |
|                        |       | 学校教育 | 高等学校                         | 映   | 『こぶ』のついた船<br>-エネルギーの保存と船のはやさ-     | 5        | カラー | 岩波映画製作所        |
|                        |       | 学校教育 | 高等学校                         | 映   | パレオパラドキシア<br>-よみがえる謎の化石動物-        | 26       | カラー | 東映             |
|                        |       | 学校教育 | 高等学校                         | 映   | 驚異のシュプール<br>-一本脚のスキーヤー-世界に挑戦-     | 47       | カラー | 東京福原フィルムス      |
|                        |       | 学校教育 | 高等学校                         | V   | 英語の発音                             | 29       | カラー | 東京書籍           |
|                        |       | 社会教育 | 家庭生活                         | 映   | 幼児の心をはぐくむ -1歳から2歳-                | 28       | カラー | 東映             |
|                        |       | 社会教育 | 家庭生活                         | 映   | 蟹舞い自然に学ぶ                          | 45       | カラー | 近代映画協会 / 教配    |
|                        |       | 社会教育 | 家庭生活                         | 映   | やる気を育てる                           | 34       | カラー | 教配 / 近代映画協会    |
|                        |       | 社会教育 | 市民生活                         | 映   | 訪問販売の被害を防ぐ<br>-クーリング・オフとクレジット抗弁権- | 26       | カラー | 東映             |
|                        |       | 社会教育 | 市民生活                         | 映   | 出会い                               | 30       | カラー | 共立映画社          |
|                        |       | 社会教育 | 市民生活                         | 映   | 愛のある町 -ボランティアの心-                  | 35       | カラー | 英映画社           |
|                        |       | 社会教育 | 市民生活                         | 映   | 明日をきずく -豊かなスポーツ少年団活動-             | 30       | カラー | 桜映画社           |
|                        |       | 社会教育 | 市民生活                         | 映   | 庚申塔                               | 23       | カラー | 映研 / 荒井プロダクション |
|                        |       | 職能教育 | 職場内訓練                        | 映   | 船舶火災 -泡消火装置と用法-                   | 23       | カラー | 大峠プロダクション      |
|                        |       | 職能教育 | 職場内訓練                        | 映   | 音を創る日々 -ピアノ工場の視覚障害者-              | 35       | カラー | 東京映像工房         |
|                        |       | 職能教育 | 職場内訓練                        | V   | パレート図 -真の問題をつきとめる-                | 25       | カラー | リクルート映像        |
|                        |       | 職能教育 | 職場内訓練                        | V   | 自然の排泄を促す<br>-腸の蠕動促進法と尿意の誘発法-      | 15       | カラー | 東京シネ・ビデオ       |
|                        |       | 児童動画 |                              | 映   | 咲ちゃんのおふる屋さん                       | 43       | カラー | 教配 / 近代映画協会    |
|                        |       | 児童動画 |                              | 映   | おじいさんのランブ                         | 21       | カラー | 東映             |
|                        |       | 教養   | 記録                           | 映   | 戦場ぬ童                              | 26       | カラー | 記録映画「戦場ぬ童」製作   |
|                        |       | 教養   | 記録                           | 映   | 奥羽の鷹使い -日本の狩猟習俗-                  | 33       | カラー | 桜映画社           |
|                        |       | 教養   | 文化                           | 映   | 歌舞伎の魅力音楽<br>-おさん・茂兵衛大経師昔暦にみる-     | 35       | カラー | 岩波映画製作所        |
|                        |       | 教養   | 科学                           | 映   | とぶ -飛ぶと跳ぶの関係-                     | 20       | カラー | 岩波映画製作所        |
|                        |       | 教養   | 産業                           | V   | 絹・日本のこころ(1)生                      | 31       | カラー | 埼玉映像企画         |
|                        |       | 学校教育 | 小学校                          | S   | 小學校生徒指導シリーズ 3編                    | 240      | カラー | 学習研究社          |
| 学校教育                   | 高等学校  | S    | 江戸時代の遺産 全3編                  | 72  | カラー                               | 朝日スライド   |     |                |
| 学校教育                   | 高等学校  | S    | 雑草シリーズ 全2巻(水田雑草・畑地雑草)        | 301 | カラー                               | 農山漁村文化協会 |     |                |
| 社会教育                   | 家庭生活  | S    | 野菜と健康シリーズ 全5巻                | 300 | カラー                               | 農山漁村文化協会 |     |                |
| 職能教育                   | 職場内訓練 | S    | LPガスを上手に安全に使っていますか           | 95  | カラー                               | 岩波映画製作所  |     |                |
| 職能教育                   | 職場内訓練 | S    | だれにでもできる職場改善<br>利益を生み出す改善提案- | 100 | カラー                               | オリジン     |     |                |
| 職能教育                   | 職場内訓練 | S    | 野菜の健全生育シリーズ 全5巻              | 300 | カラー                               | 農山漁村文化協会 |     |                |
| 第33回<br>1986<br>(昭和61) | 最優秀   | 学校教育 | 小学校                          | 映   | ゆきちゃんのこんにちは                       | 19       | カラー | 共立映画社          |
|                        |       | 学校教育 | 中学校                          | 映   | カエルの解剖                            | 15       | カラー | 学習研究社          |
|                        |       | 学校教育 | 高等学校                         | 映   | ヒキガエルの発生                          | 20       | カラー | 学習研究社          |
|                        |       | 社会教育 | 市民生活                         | 映   | バス停の座布団                           | 31       | カラー | 東映             |
|                        |       | 児童動画 |                              | 映   | 蛇女房                               | 20       | カラー | 学習研究社          |
|                        |       | 教養   | 文化                           | 映   | 竹工房                               | 30       | カラー | 毎日映画社          |

| 年    | 賞     | 部門    | 分野                     |     | 題名                           | 時間       | 型色  | 制作社            |
|------|-------|-------|------------------------|-----|------------------------------|----------|-----|----------------|
| 1986 | 最優秀   | 学校教育  | 小学校                    | V   | かわいいどうぶつ<br>ーみてみよう・さわってみようー  | 20       | カラー | 共立映画社          |
|      |       | 職能教育  |                        | V   | 看護技術の基本 / 清潔2 寝衣交換法          | 20       | カラー | 東京シネ・ビデオ       |
|      |       | 学校教育  | 中学校                    | S   | 友情の井戸<br>ーネパールに井戸を掘る1円玉募集ー   | 63       | カラー | 東京シネ・ビデオ       |
|      |       | 学校教育  | 高等学校                   | S   | 人類と文化シリーズ・全2集                | 140      | カラー | 学習研究社          |
|      |       | 職能教育  |                        | S   | イネの基本技術シリーズ・全5巻              | 270      | カラー | 農山漁村文化協会       |
|      | 優秀    | 学校教育  | 幼稚園                    | 映   | トラちゃんの消防隊                    | 15       | カラー | 記録映画社          |
|      |       | 学校教育  | 小学校                    | 映   | 牛をかう農家 ー久住高原の畜産ー             | 20       | カラー | 共立映画社          |
|      |       | 学校教育  | 小学校                    | 映   | 水産資源をもとめて ーこれからの遠洋漁業ー        | 20       | カラー | 東映             |
|      |       | 学校教育  | 小学校                    | 映   | 血管のひろがりと血液                   | 15       | カラー | 学習研究社          |
|      |       | 学校教育  | 小学校                    | 映   | 四季の星座                        | 19       | カラー | 東映             |
|      |       | 学校教育  | 小学校                    | 映   | ゴンザとソウザ                      | 24       | カラー | 学習研究社          |
|      |       | 学校教育  | 中学校                    | 映   | ガーナの産業と人々の生活                 | 20       | カラー | 学習研究社          |
|      |       | 学校教育  | 中学校                    | 映   | 運動のしくみ ー骨と筋肉ー                | 19       | カラー | 共立映画社          |
|      |       | 学校教育  | 中学校                    | 映   | たばこと健康                       | 20       | カラー | 東映             |
|      |       | 学校教育  | 中学校                    | 映   | 設計を考える                       | 22       | カラー | 東京シネ・ビデオ       |
|      |       | 学校教育  | 中学校                    | 映   | ほほえみの朝                       | 19       | カラー | 東映             |
|      |       | 学校教育  | 高等学校                   | 映   | ガスを出す虫 ー科学反応と発熱ー             | 5        | カラー | 学習研究社          |
|      |       | 学校教育  | 高等学校                   | 映   | 海橋 ー南北備讃瀬戸大橋下部工の記録ー          | 36       | カラー | 山陽映画 / 海洋架橋調査会 |
|      |       | 社会教育  | 家庭生活練                  | 映   | シーサーの屋根の下で                   | 33       | カラー | 東京シネ・ビデオ       |
|      |       | 社会教育  | 家庭生活                   | 映   | 老いを支えて ー在宅福祉とホームヘルパーー        | 36       | カラー | 東京シネ・ビデオ       |
|      |       | 社会教育  | 家庭生活                   | 映   | 子どもの友情 ー親からのアドバイザーー          | 32       | カラー | 教配             |
|      |       | 社会教育  | 家庭生活                   | 映   | お母さんは太陽                      | 35       | カラー | 新生映画           |
|      |       | 社会教育  | 市民生活                   | 映   | 微笑み                          | 34       | カラー | 岩波映画製作所        |
|      |       | 社会教育  | 市民生活                   | 映   | みんなのしあわせ                     | 25       | カラー | 東映             |
|      |       | 社会教育  | 市民生活                   | 映   | いじめ ーその実態と克服の道を探るー           | 36       | カラー | 新生映画           |
|      |       | 職能教育  | 職場内訓練                  | 映   | ちえおくての就労を考える                 | 30       | カラー | テレビ朝日映像        |
|      |       | 職能教育  | 職場内訓練                  | 映   | その時、彼は ーある墜落災害に学ぶー           | 30       | カラー | 鹿島映画           |
|      |       | 職能教育  | 職場内訓練                  | 映   | ふたたび職場へ<br>ー中途障害者の継続雇用を目指してー | 43       | カラー | 東京シネ・ビデオ       |
|      |       | 職能教育  | 職場内指導                  | 映   | 明日を拓く農業 ー有効微生物の世界ー           | 40       | カラー | MOAプロダクション     |
|      |       | 児童劇動画 | 児童劇                    | 映   | はばたけ 明日への瞳                   | 51       | カラー | 共和教育映画社        |
|      |       | 児童劇動画 | 児童劇                    | 映   | ぼくは負けない                      | 31       | カラー | 桜映画社           |
|      |       | 児童劇動画 | 動画                     | 映   | 乙女峠                          | 15       | カラー | 日映科学映画製作所      |
|      |       | 教養    | 記録                     | 映   | 琵琶湖長浜曳山まつり                   | 32       | カラー | 英映画社           |
|      |       | 教養    | 文化                     | 映   | 絵は人なり 小島善太郎                  | 34       | カラー | 記録映画社          |
|      |       | 教養    | 文化                     | 映   | 歌舞伎の魅力 新歌舞伎                  | 34       | カラー | 岩波映画製作所        |
|      |       | 教養    | 科学                     | 映   | 明日をひらく新素材                    | 30       | カラー | 鹿島映画           |
|      |       | 教養    | 産業                     | 映   | 常陸の凍りこんにゃく ー消えゆく伝統食品ー        | 28       | カラー | 東京フィルム企画       |
|      |       | 学校教育  | 小学校                    | V   | 養しょく漁業・さいばい漁業                | 21       | カラー | 東京書籍           |
|      |       | 学校教育  | 小学校                    | V   | 牛をかう農家と高原の牧場                 | 23       | カラー | 東京書籍           |
|      |       | 学校教育  | 小学校                    | V   | 聖武天皇と奈良の大仏                   | 20       | カラー | 東京書籍           |
|      |       | 学校教育  | 中学校                    | V   | 僕らがめざすバスケットボール               | 30       | カラー | 新学社            |
|      |       | 学校教育  | 高等学校                   | V   | さわやかに！青春1巻 からだ ー生命の誕生ー       | 20       | カラー | アー二出版          |
|      |       | 社会教育  | 市民生活                   | V   | 炎の芸術 日本刀                     | 20       | カラー | 毎日映画社          |
| 職能教育 | 職場内訓練 | S     | 社会人としてのけじめ             | 24  | カラー                          | リクルート映像  |     |                |
| 学校教育 | 幼稚園   | S     | 日本民話シリーズ 第4集・第5集       | 90  | カラー                          | 日本光芸     |     |                |
| 学校教育 | 小学校   | S     | 新版ステキな女の子 ー初潮教育のすべてー   | 40  | カラー                          | アー二出版    |     |                |
| 学校教育 | 小学校   | S     | まさるくーん                 | 42  | カラー                          | 女子パウロ会   |     |                |
| 学校教育 | 小学校   | S     | みんなで考える歯の健康（高学年）       | 40  | カラー                          | 学習研究社    |     |                |
| 社会教育 | 家庭生活  | S     | 加工食品と健康シリーズ・全3巻        | 150 | カラー                          | 農山漁村文化協会 |     |                |
| 社会教育 | 市民生活  | S     | みんなで防ごう近隣騒音            | 126 | カラー                          | オリジン     |     |                |
| 職能教育 | 職場内指導 | S     | 肥料を生かす上手な野菜づくりシリーズ・全3巻 | 180 | カラー                          | 農山漁村文化協会 |     |                |



| 年                      | 賞     | 部門    | 分野                  |                                   | 題名                  | 時間      | 型色              | 制作社      |
|------------------------|-------|-------|---------------------|-----------------------------------|---------------------|---------|-----------------|----------|
| 第34回<br>1987<br>(昭和62) | 最優秀   | 学校教育  | 小学校                 | 映                                 | 町人と農民               | 20      | カラー             | 共立映画社    |
|                        |       | 社会教育  | 家庭生活                | 映                                 | がんばったねお母さん          | 39      | カラー             | 学習研究社    |
|                        |       | 社会教育  | 市民生活                | 映                                 | いのちの詩               | 34      | カラー             | 新生映画     |
|                        |       | 職能教育  |                     | 映                                 | 歌舞伎・芸の継承 -女方-       | 45      | カラー             | 学習研究社    |
|                        |       | 児童劇動画 |                     | 映                                 | 大造じいさんとがん           | 23      | カラー             | 共立映画社    |
|                        |       | 教養    | 産業                  | 映                                 | 伝統的工芸品 木曾漆器         | 25      | カラー             | 東京福原フィルム |
|                        |       | 学校教育  | 小学校                 | V                                 | 小学校たばこの害シリーズ・全4巻    | 44      | カラー             | 学習研究社    |
|                        |       | 職能教育  |                     | V                                 | 問題提示ドラマ・変わる時代、変わる営業 | 45      | カラー             | リクルート映像  |
|                        |       | 社会教育  | 市民教育                | S                                 | ベルガンの農村で            | 64      | カラー             | 東京シネ・ビデオ |
| 優秀                     | 学校教育  | 小学校   | 映                   | 地球はまるい                            | 20                  | カラー     | 共立映画社           |          |
|                        | 学校教育  | 小学校   | 映                   | 発芽のしくみ                            | 19                  | カラー     | 学習研究社           |          |
|                        | 学校教育  | 小学校   | 映                   | 食べ物の消化                            | 19                  | カラー     | 共立映画社           |          |
|                        | 学校教育  | 小学校   | 映                   | 親捨て山                              | 20                  | カラー     | 学習研究社           |          |
|                        | 学校教育  | 小学校   | 映                   | ぼくのクモがっせん                         | 21                  | カラー     | 東映              |          |
|                        | 学校教育  | 小学校   | 映                   | いじわる狐ランボー                         | 15                  | カラー     | ビデオ・アート         |          |
|                        | 学校教育  | 小学校   | 映                   | ライト兄弟物語                           | 20                  | カラー     | 学習研究社           |          |
|                        | 学校教育  | 小学校   | 映                   | 性の知識                              | 28                  | カラー     | テレビ朝日映像         |          |
|                        | 学校教育  | 中学校   | 映                   | 竹取物語                              | 24                  | カラー     | 共立映画社           |          |
|                        | 学校教育  | 中学校   | 映                   | ドナウ川と人々の生活<br>-ハンガリーを中心に-         | 20                  | カラー     | 岩波映画製作所         |          |
|                        | 学校教育  | 中学校   | 映                   | 西アジアの自然と生活<br>-カタルを中心に-           | 20                  | カラー     | 岩波映画製作所         |          |
|                        | 学校教育  | 中学校   | 映                   | 日本とアメリカ合衆国を結ぶ海運<br>-産業と貿易を通して-    | 18                  | カラー     | 日本シネセル          |          |
|                        | 学校教育  | 中学校   | 映                   | 川の流れと進む舟                          | 5                   | カラー     | 共立映画社           |          |
|                        | 学校教育  | 中学校   | 映                   | 雨や雪のでき方                           | 20                  | カラー     | 東映              |          |
|                        | 学校教育  | 中学校   | 映                   | ストップ・ザ・自転車事故                      | 21                  | カラー     | 東映              |          |
|                        | 学校教育  | 中学校   | 映                   | 中学生のボランティア体験<br>-地域に根づく福祉教育-      | 30                  | カラー     | リュック            |          |
|                        | 学校教育  | 高等学校  | 映                   | 近代文学シリーズ 太宰 治                     | 25                  | カラー     | アポロン音楽工業        |          |
|                        | 学校教育  | 高等学校  | 映                   | 古代史の発掘                            | 36                  | カラー     | 東京シネ・ビデオ        |          |
|                        | 学校教育  | 高等学校  | 映                   | 砂糖の調理科学                           | 19                  | カラー     | 信濃映像            |          |
|                        | 社会教育  | 家庭生活  | 映                   | 誕生 その歓び                           | 28                  | カラー     | 桜映画社            |          |
|                        | 社会教育  | 市民生活  | 映                   | 大自然の中のふれあい<br>-新入生オリエンテーション-      | 30                  | カラー     | 学習研究社           |          |
|                        | 社会教育  | 市民生活  | 映                   | 私たちの井戸端会議                         | 31                  | カラー     | 東映              |          |
|                        | 社会教育  | 市民生活  | 映                   | 蝶がとぶ・森                            | 52                  | カラー     | 幻燈社 / くもん子ども研究所 |          |
|                        | 職能教育  | 職場内訓練 | 映                   | がん免疫療法の新しい展開                      | 16                  | カラー     | 岩波映画製作所         |          |
|                        | 職能教育  | 職場内訓練 | 映                   | 生き抜くために<br>-サバイバル・トレーニング-         | 37                  | カラー     | 大峠プロダクション       |          |
|                        | 職能教育  | 職場内訓練 | 映                   | じぶんで働いて生きるために<br>-精神薄弱者たちのコロニー雲仙- | 40                  | カラー     | 東京映像工房          |          |
|                        | 職能教育  | 職場内指導 | 映                   | 春を呼ぶ瀬戸の小島                         | 53                  | カラー     | 共和教育映画社         |          |
|                        | 児童劇動画 | 児童劇   | 映                   | 核戦争                               | 15                  | カラー     | 遊学舎             |          |
|                        | 児童劇動画 | 動画    | 映                   | がんばれスイミー                          | 26                  | カラー     | 北星              |          |
|                        | 児童劇動画 | 動画    | 映                   | お月さんもいる                           | 24                  | カラー     | 共同映画            |          |
|                        | 教養    | 記録    | 映                   | 丹後の藤織り                            | 35                  | カラー     | 電通映画社           |          |
|                        | 教養    | 文化    | 映                   | 狂言入門 太郎冠者の日々                      | 36                  | カラー     | 岩波映画製作所         |          |
| 教養                     | 文化    | 映     | 一枚の葉っぱ -小倉遊亀の世界-    | 22                                | カラー                 | 毎日映画製作所 |                 |          |
| 教養                     | 科学    | 映     | 脳をつくる               | 22                                | カラー                 | 東京文映    |                 |          |
| 学校教育                   | 小学校   | V     | 君ならどうする?万引き         | 21                                | カラー                 | PHP研究所  |                 |          |
| 学校教育                   | 中学校   | V     | 中学生のための応急処置シリーズ・全6巻 | 72                                | カラー                 | 学習研究社   |                 |          |
| 学校教育                   | 中学校   | V     | 木材の特徴               | 24                                | カラー                 | 東京書籍    |                 |          |
| 学校教育                   | 中学校   | V     | 熱エネルギーと動力           | 23                                | カラー                 | 東京書籍    |                 |          |

| 年                      | 賞     | 部門    | 分野                          |                            | 題名  | 時間           | 型色                | 制作社                |
|------------------------|-------|-------|-----------------------------|----------------------------|---|--------------|-------------------|--------------------|
| 1987                   | 優秀    | 学校教育  | 中学校                         | V                          | Let's Start!                                      | 20           | カラー               | 教育出版               |
|                        |       | 学校教育  | 中学校                         | V                          | My Name Is Mike Davis/Mike Was In Japan Last Year | 23           | カラー               | 東京書籍               |
|                        |       | 社会教育  | 家庭生活                        | V                          | うまい手口にご用心<br>ーあなたを狙う悪徳商法ー                         | 33           | カラー               | 毎日イーヴィアール・システム     |
|                        |       | 社会教育  | 市民生活                        | V                          | 原子野に樹々よ   | 20           | カラー               | 毎日映画社              |
|                        |       | 職能教育  | 職場内訓練                       | V                          | 構内作業場所<br>～八つの禁じ手構内立入者の遵守事項                       | 35           | カラー               | 東京映画社              |
|                        |       | 職能教育  | 職場内訓練                       | V                          | 敦賀発電所2号機 管理区域入退域手順                                | 37           | カラー               | 東京映画社              |
|                        |       | 職能教育  | 職場内訓練                       | V                          | 顧客の状況把握   | 35           | カラー               | リクルート映像            |
|                        |       | 学校教育  | 中学校                         | S                          | ぼくたちの火災予防   | 59           | カラー               | 東京シネ・ビデオ           |
|                        |       | 社会教育  | 市民生活                        | S                          | 江東区と芭蕉  | 91           | カラー               | 東映                 |
|                        |       | 社会教育  | 市民生活                        | S                          | 岐阜歳時記   | 324          | カラー               | 学習研究社              |
| 職能教育                   | 職場内訓練 | S     | たのしい自給野菜シリーズ・全3巻            | 150                        | カラー   | 農山漁村文化協会     |                   |                    |
| 第35回<br>1988<br>(昭和63) | 最優秀   | 学校教育  | 小学校                         | 映                          | がんばれ五色桜   | 20           | カラー               | 共立映画社              |
|                        |       | 学校教育  | 中学校                         | 映                          | デザインの楽しさ  | 20           | カラー               | 桜映画社               |
|                        |       | 学校教育  | 高等学校                        | 映                          | 農業とバイオテクノロジー                                      | 20           | カラー               | 東京シネ・ビデオ           |
|                        |       | 社会教育  | 家庭生活                        | 映                          | 語りの伝承は今 ーお母さんもお話をー                                | 33           | カラー               | 新生映画               |
|                        |       | 社会教育  | 市民生活                        | 映                          | いま、この村にも  | 30           | カラー               | 東京シネ・ビデオ           |
|                        |       | 職能教育  | 農林指導                        | 映                          | バイオテクノロジー ー農業のあすが変わるー                             | 30           | カラー               | 毎日映画社              |
|                        |       | 児童劇動画 | 児童劇                         | 映                          | がんばれ たえちゃん ー木曾馬と少女ー                               | 45           | カラー               | 教配 / 近代映画協会        |
|                        |       | 教養    | 文化                          | 映                          | ぶんきょうゆかりの文人たち<br>ー観潮楼をめぐるー                        | 38           | カラー               | 岩波映画製作所            |
|                        |       | 学校教育  | 小学校                         | V                          | 新しいエネルギーの話  | 25           | カラー               | 東映                 |
|                        |       | 社会教育  | 家庭生活                        | V                          | 日本で一番小さな学校  | 58           | カラー               | 武市プロダクション / 全国朝日放送 |
| 職能教育                   | 職場内訓練 | V     | 老人看護学シリーズ・痴呆老人の看護           | 40                         | カラー   | ビデオ・バック・ニッポン |                   |                    |
| 職能教育                   | 農林指導  | S     | 新・土つくりシリーズ<br>ー土壌病害対策編・全3巻ー | 180                        | カラー   | 農山漁村文化協会     |                   |                    |
| 優秀                     | 学校教育  | 小学校   | 映                           | 野菜づくりのさかんな地域 ー岩井市ー         | 19  | カラー          | 共立映画社             |                    |
|                        | 学校教育  | 小学校   | 映                           | 地そうのなりたち                   | 20  | カラー          | 東映                |                    |
|                        | 学校教育  | 小学校   | 映                           | 楽しい造形活動 材料と遊ぶ              | 20  | カラー          | 東映                |                    |
|                        | 学校教育  | 小学校   | 映                           | 食べる ー食品と栄養素ー               | 20  | カラー          | 学習研究社             |                    |
|                        | 学校教育  | 小学校   | 映                           | どうして生まれるの?かわいい赤ちゃん         | 24  | カラー          | 光商会               |                    |
|                        | 学校教育  | 小学校   | 映                           | 大地震が学校をおそった                | 20  | カラー          | 学習研究社             |                    |
|                        | 学校教育  | 小学校   | 映                           | 水色のハンカチーフ                  | 20  | カラー          | 東映                |                    |
|                        | 学校教育  | 中学校   | 映                           | 万葉集の心                      | 25  | カラー          | 東映                |                    |
|                        | 学校教育  | 中学校   | 映                           | 近代文学シリーズ 芥川龍之介             | 25  | カラー          | 光村教育図書 / アポロン音楽工業 |                    |
|                        | 学校教育  | 中学校   | 映                           | 近代文学シリーズ 夏目漱石              | 25  | カラー          | 光村教育図書 / アポロン音楽工業 |                    |
|                        | 学校教育  | 中学校   | 映                           | 契約と消費者                     | 20  | カラー          | 東映                |                    |
|                        | 学校教育  | 中学校   | 映                           | 生命のピラミッド                   | 19  | カラー          | 学習研究社             |                    |
|                        | 学校教育  | 中学校   | 映                           | イオンの移動                     | 5   | カラー          | 共立映画社             |                    |
|                        | 学校教育  | 高等学校  | 映                           | 古典文学の背景 平安貴族の生活            | 25  | カラー          | 共立映画社             |                    |
|                        | 学校教育  | 高等学校  | 映                           | 極限の世界 ー超高压・超低温・超強磁場ー       | 31  | カラー          | 東京書籍              |                    |
|                        | 学校教育  | 高等学校  | 映                           | 橋は生きている                    | 34  | カラー          | 山陽映画              |                    |
|                        | 学校教育  | 高等学校  | 映                           | 拓本に親しむ                     | 22  | カラー          | 新生映画              |                    |
|                        | 学校教育  | 高等学校  | 映                           | コンピュータの正体をつかまえよう           | 25  | カラー          | 記録映画社 / 能力開発工学    |                    |
|                        | 学校教育  | 高等学校  | 映                           | にんげんの詩                     | 25  | カラー          | 学習研究社             |                    |
|                        | 社会教育  | 家庭生活  | 映                           | 母へ ー子どもたちの心ー               | 30  | カラー          | 岩波映画製作所           |                    |
|                        | 社会教育  | 家庭生活  | 映                           | わが家はただいま362歳               | 34  | カラー          | 共立映画社             |                    |
|                        | 社会教育  | 市民生活  | 映                           | 高瀬舟                        | 43  | カラー          | 新映                |                    |
|                        | 社会教育  | 市民生活  | 映                           | 親たちみんなの子どもたち<br>ーあるPTAの記録ー | 35  | カラー          | 新生映画              |                    |
|                        | 社会教育  | 市民生活  | 映                           | 施設にみる老人介護                  | 36  | カラー          | 東京シネ・ビデオ          |                    |
|                        | 職能教育  | 職場内訓練 | 映                           | 藤本能道の色絵磁器 - 釉描加彩 -         | 33  | カラー          | 桜映画社              |                    |

| 年                     | 賞     | 部門    | 分野                        |               | 題名                                | 時間                  | 型色              | 制作社                      |       |
|-----------------------|-------|-------|---------------------------|---------------|-----------------------------------|---------------------|-----------------|--------------------------|-------|
| 1988                  | 優秀    | 職能教育  | 職場内訓練                     | 映             | うっかり・ぼんやり・勘違い<br>ーヒューマンエラーを考えるー   | 26                  | カラー             | 楓プロダクション                 |       |
|                       |       | 職能教育  | 職場内訓練                     | 映             | 職業人を育てる                           | 41                  | カラー             | 大峠プロダクション                |       |
|                       |       | 職能教育  | 農林指導                      | 映             | 伝統的工芸品南木首ろくろ細工                    | 24                  | カラー             | 東京福原フィルムス                |       |
|                       |       | 児童劇動画 | 児童劇                       | 映             | ぼくたちの勇気                           | 31                  | カラー             | 東文                       |       |
|                       |       | 児童劇動画 | 児童劇                       | 映             | まぼろしの4番バッター                       | 49                  | カラー             | 東映                       |       |
|                       |       | 児童劇動画 | 動画                        | 映             | こぎつねコンとこだぬきボン                     | 21                  | カラー             | 東映                       |       |
|                       |       | 児童劇動画 | 動画                        | 映             | フランダースの犬                          | 35                  | カラー             | 共立映画社                    |       |
|                       |       | 教養    | 記録                        | 映             | 蔭絵 ー寺井直次の卵殻のわざー                   | 30                  | カラー             | 日経映像                     |       |
|                       |       | 教養    | 記録                        | 映             | 南部社氏                              | 34                  | カラー             | 岩波映画製作所                  |       |
|                       |       | 教養    | 文化                        | 映             | 歌人 土屋文明                           | 29                  | カラー             | 毎日映画社                    |       |
|                       |       | 教養    | 文化                        | 映             | 能面                                | 35                  | カラー             | 日本映画新社                   |       |
|                       |       | 教養    | 産業                        | 映             | 木組の技 ー萬満寺本道建立ー                    | 32                  | カラー             | 桜映画社                     |       |
|                       |       | 教養    | 産業                        | 映             | こんにゃくの詩                           | 30                  | カラー             | 東京フィルム企画                 |       |
|                       |       | 学校教育  | 小学校                       | V             | ビデオ博物誌4・あり                        | 24                  | カラー             | アスク講談社                   |       |
|                       |       | 学校教育  | 小学校                       | V             | ビデオ博物誌5・ざりに                       | 24                  | カラー             | アスク講談社                   |       |
|                       |       | 学校教育  | 高等学校                      | V             | 北前船                               | 15                  | カラー             | 東映                       |       |
|                       |       | 学校教育  | 高等学校                      | V             | エイズ - その正体と対策 -                   | 30                  | カラー             | 一橋出版                     |       |
|                       |       | 学校教育  | 高等学校                      | V             | 契約と消費者保護                          | 30                  | カラー             | 一橋出版/パース                 |       |
|                       |       | 学校教育  | 高等学校                      | V             | ミニバイクの事故                          | 28                  | カラー             | 一橋出版/パース                 |       |
|                       |       | 社会教育  | 家庭生活                      | V             | ドキュメント出産<br>ー生きること・愛することー         | 20                  | カラー             | アーニ出版                    |       |
|                       |       | 社会教育  | 市民生活                      | V             | 覚せい剤はなぜ恐ろしいか<br>ー覚せい剤でみられる耐性・逆耐性ー | 20                  | カラー             | 東京シネ・ビデオ                 |       |
|                       |       | 社会教育  | 市民生活                      | V             | これだけは気をつけたい 遺言                    | 27                  | カラー             | 日本画像                     |       |
|                       |       | 職能教育  | 職場内訓練                     | V             | ひとめでわかる企画書はこうして書く                 | 10                  | カラー             | リクルート映像                  |       |
|                       |       | 職能教育  | 職場内訓練                     | V             | 接客サービスの基本<br>ーレッツサービス! あなたが主役ー    | 15                  | カラー             | リクルート映像                  |       |
|                       |       | 学校教育  | 小学校                       | S             | おはなしのはなし                          | 50                  | カラー             | 農山漁村文化協会                 |       |
|                       |       | 学校教育  | 小学校                       | S             | 新しい小学校性教育 ー低・中学年編ー                | 74                  | カラー             | 学習研究社                    |       |
| 学校教育                  | 小学校   | S     | 新しい小学校性教育 ー高学年編ー          | 74            | カラー                               | 学習研究社               |                 |                          |       |
| 職能教育                  | 職場内訓練 | S     | 楽しく安全就業                   | 91            | カラー                               | 東映                  |                 |                          |       |
| 職能教育                  | 農林指導  | S     | 農家経営改善シリーズ<br>ー負債対策編・全5巻ー | 250           | カラー                               | 農山漁村文化協会            |                 |                          |       |
| 第36回<br>1989<br>(平成元) | 最優秀   | 学校教育  | 小学校                       | 映             | カマキリ ーみてみよう・しらべてみようー              | 19                  | カラー             | 共立映画社                    |       |
|                       |       | 学校教育  | 中学校                       | 映             | 古今和歌集                             | 25                  | カラー             | 共立映画社                    |       |
|                       |       | 社会教育  | 市民生活                      | 映             | 風の色が見えた                           | 32                  | カラー             | グループ風土舎/<br>東京都高齢者事業振興財団 |       |
|                       |       | 児童劇動画 | 児童劇                       | 映             | しあわせ色の小さなステージ                     | 45                  | カラー             | 教配/近代映画協会                |       |
|                       |       | 教養    | 産業                        | 映             | 有明海の干潟漁                           | 33                  | カラー             | 桜映画社                     |       |
|                       |       | 学校教育  | 中学校                       | V             | 青春ノート ー作家・尾崎一雄ー                   | 15                  | カラー             | 日映科学映画製作所                |       |
|                       |       | 社会教育  | 市民生活                      | V             | 国宝 源氏物語絵巻                         | 58                  | カラー             | ビデオチャンプ                  |       |
|                       |       | 職能教育  |                           | V             | 教える                               | 21                  | カラー             | 東映                       |       |
|                       |       | 優秀    | 学校教育                      | 小学校           | 映                                 | 附子 ー狂言のおもしろさー       | 30              | カラー                      | 学習研究社 |
|                       |       |       | 学校教育                      | 小学校           | 映                                 | うちのひとのかいもの ーさかなやさんー | 21              | カラー                      | 共立映画社 |
|                       | 学校教育  |       | 小学校                       | 映             | 雪国からのたより                          | 24                  | カラー             | 共立映画社                    |       |
|                       | 学校教育  |       | 小学校                       | 映             | ひろしまのエノキ                          | 24                  | カラー             | 共同映画                     |       |
|                       | 学校教育  |       | 中学校                       | 映             | 平家物語                              | 25                  | カラー             | 共立映画社                    |       |
|                       | 学校教育  |       | 中学校                       | 映             | 生きている細胞                           | 5                   | カラー             | 岩波映画製作所                  |       |
|                       | 学校教育  |       | 中学校                       | 映             | ボルボックスへの進化                        | 5                   | カラー             | 東映                       |       |
|                       | 学校教育  |       | 中学校                       | 映             | 黒田清輝 ー日本洋画の父ー                     | 24                  | カラー             | 学習研究社                    |       |
|                       | 学校教育  |       | 高等学校                      | 映             | 井原西鶴                              | 26                  | カラー             | 共立映画社                    |       |
|                       | 学校教育  | 高等学校  | 映                         | 近代文学シリーズ 志賀直哉 | 26                                | カラー                 | 光村教育図書/アポロン音楽工業 |                          |       |
|                       | 学校教育  | 高等学校  | 映                         | わざとらえ         | 21                                | カラー                 | 桜映画社            |                          |       |

| 年                     | 賞    | 部門    | 分野                       |     | 題名                               | 時間       | 型色  | 制作社               |
|-----------------------|------|-------|--------------------------|-----|----------------------------------|----------|-----|-------------------|
| 1989                  | 優秀   | 学校教育  | 高等学校                     | 映   | 男と女 高校生の性を考える                    | 35       | カラー | 学習研究社             |
|                       |      | 学校教育  | 高等学校                     | 映   | 工場とエレクトロニクス<br>設計と製作の自動化         | 20       | カラー | 東京シネ・ビデオ          |
|                       |      | 社会教育  | 家庭生活                     | 映   | 路 -MICHIE-                       | 32       | カラー | 岩波映像製作所 / グループ風土舎 |
|                       |      | 社会教育  | 家庭生活                     | 映   | 弟たちの誕生 ある家族の立ち会い出産               | 30       | カラー | わかば社              |
|                       |      | 社会教育  | 家庭生活                     | 映   | 男の値打ち 暮らしの中の自立                   | 36       | カラー | 共立映画社             |
|                       |      | 社会教育  | 市民生活                     | 映   | お母さんの声がきこえる 平和な明日へ               | 31       | カラー | 新生映画              |
|                       |      | 社会教育  | 市民生活                     | 映   | むかしの暮らし                          | 34       | カラー | 全国農村映画協会          |
|                       |      | 社会教育  | 市民生活                     | 映   | 富士山に登りたい<br>ひろがる若者たちのネットワーク      | 30       | カラー | リュック              |
|                       |      | 社会教育  | 市民生活                     | 映   | ありがとう                            | 55       | カラー | 桜映画社              |
|                       |      | 職能教育  | 教材                       | 映   | 友禅 森口華弘のわざ                       | 30       | カラー | 桜映画社              |
|                       |      | 職能教育  | 教材                       | 映   | 新技術による沖合漁業の開発                    | 28       | カラー | 東洋ビデオ             |
|                       |      | 児童劇動画 | 児童劇                      | 映   | ありがとうハーナ                         | 45       | カラー | 共和教育映画社           |
|                       |      | 児童劇動画 | 児童劇                      | 映   | 児童文学シリーズ手ぶくろを買いに                 | 15       | カラー | アポロン音楽工業 / 光村教育図書 |
|                       |      | 児童劇動画 | 動画                       | 映   | 三ねん寝太郎                           | 43       | カラー | 共和教育映画社・・・        |
|                       |      | 児童劇動画 | 動画                       | 映   | 化けくらべ                            | 20       | カラー | 共立映画社             |
|                       |      | 教養    | 文化                       | 映   | 国宝 信貴山縁起絵巻                       | 54       | カラー | ビデオチャンプ           |
|                       |      | 教養    | 文化                       | 映   | 利休の茶                             | 47       | カラー | 桜映画社              |
|                       |      | 教養    | 文化                       | 映   | 文楽の魅力                            | 30       | カラー | 学習研究社             |
|                       |      | 教養    | 科学                       | 映   | シルクロードの食事と健康<br>新疆ウィグル自治区からのレポート | 40       | カラー | 岩波映像製作所           |
|                       |      | 学校教育  | 小学校                      | V   | こびとといもむし                         | 10       | カラー | 東京書籍              |
|                       |      | 学校教育  | 中学校                      | V   | 細胞と組織 ~                          | 60       | カラー | 学習研究社             |
|                       |      | 学校教育  | 中学校                      | V   | 中学校 喫煙防止ビデオシリーズ 全2巻              | 31       | カラー | 学習研究社             |
|                       |      | 学校教育  | 中学校                      | V   | おばあちゃんの目 -ボランティア体験学習-            | 15       | カラー | 日映科学映画製作所         |
|                       |      | 学校教育  | 中学校                      | V   | 北陸古代の玉づくり                        | 15       | カラー | 東映                |
|                       |      | 学校教育  | 高等学校                     | V   | 暮らしと契約                           | 21       | カラー | 毎日イーヴィアール・システム    |
|                       |      | 社会教育  | 家庭生活                     | V   | 国際化って何だ                          | 25       | カラー | 毎日映画社             |
|                       |      | 社会教育  | 市民生活                     | V   | 図書館の人びと                          | 41       | カラー | ヒューマン             |
|                       |      | 社会教育  | 市民生活                     | V   | 藤ノ木古墳                            | 45       | カラー | 新日本映像             |
|                       |      | 職能教育  | 教材                       | V   | バランスシートと経営<br>資産の流動化と効率化を考える -   | 33       | カラー | 日映プロダクション         |
|                       |      | 職能教育  | 教材                       | V   | 自分をメディアに変える！<br>プレゼンテーション本番でのコツ  | 27       | カラー | リクルート映像           |
|                       |      | 職能教育  | 教材                       | V   | 医療従事者とB型肝炎感染予防                   | 20       | カラー | 東京シネ・ビデオ          |
|                       |      | 学校教育  | 小学校                      | S   | やさいのはなし                          | 50       | カラー | 農産漁村文化協会          |
| 社会教育                  | 家庭教育 | S     | 骨粗しょう症の原因と対策 全2巻         | 120 | カラー                              | 農産漁村文化協会 |     |                   |
| 職能教育                  | 教材   | S     | 水田農業確立シリーズ<br>ダイズ増収編・全4巻 | 200 | カラー                              | 農産漁村文化協会 |     |                   |
| 第37回<br>1990<br>(平成2) | 最優秀  | 学校教育  | 小学校                      | 映   | 夢をつくるはこ                          | 18       | カラー | 共立映画社             |
|                       |      | 学校教育  | 中学校                      | 映   | 黒潮の流れる島で                         | 21       | カラー | 東映                |
|                       |      | 学校教育  | 高等学校                     | 映   | 生活を豊かにするデザイン                     | 20       | カラー | 新生映画              |
|                       |      | 社会教育  | 家庭生活                     | 映   | 寝たきりゼロをめざして                      | 35       | カラー | 東映                |
|                       |      | 社会教育  | 市民生活                     | 映   | わが心の朝                            | 53       | カラー | 桜映画社              |
|                       |      | 職能教育  | 教材                       | 映   | 重要無形文化財 輪島塗に生きる                  | 34       | カラー | 桜映画社              |
|                       |      | 児童劇動画 | 児童劇                      | 映   | 小さな家族<br>おばあちゃんがいて ぼくがいた         | 55       | カラー | ヒューマンライフ・シネマ      |
|                       |      | 教養    | 記録                       | 映   | 白山麓の焼畑                           | 33       | カラー | 毎日映画社             |
|                       |      | 学校教育  | 小学校                      | V   | 小学校理科 人体シリーズ5年編 全5巻              | 50       | カラー | 学習研究社             |
|                       |      | 学校教育  | 中学校                      | V   | 狂言 鑑賞入門                          | 25       | カラー | アポロン              |
|                       |      | 社会教育  | 教養                       | V   | 国宝 鳥獣人物戯曲                        | 60       | カラー | ビデオチャンプ           |
|                       |      | 職能教育  | 教材                       | V   | 年配社員のモチベーション                     | 29       | カラー | リクルート映像           |

| 年    | 賞     | 部門   | 分野        |  | 題名        | 時間            | 型色               | 制作社                          |
|------|-------|------|-----------|--|-----------|---------------|------------------|------------------------------|
| 1990 | 最優秀   | 社会教育 | 市民生活      | S  | 花売りおばあちゃん | 154           | カラー              | ヒューマン・ライフシネマ/<br>全国共済農業協同連合会 |
|      |       | 優秀   | 学校教育      | 小学校  | 映         | 天下の統一 信長から秀吉へ | 21               | カラー                          |
|      | 学校教育  | 小学校  | 映         | 光電池のはたらき                                   | 20        | カラー           | 東映               |                              |
|      | 学校教育  | 小学校  | 映         | じょうずな買い物                                   | 19        | カラー           | 毎日イーヴィアール・システム   |                              |
|      | 学校教育  | 小学校  | 映         | 新ちゃんがないた!                                  | 36        | カラー           | 東映               |                              |
|      | 学校教育  | 中学校  | 映         | 心臓の運動と血液の流れ                                | 5         | カラー           | 共立映画社            |                              |
|      | 学校教育  | 中学校  | 映         | カマキリのカムフラージュ<br>生態を進化の考えでみる                | 18        | カラー           | 学習研究社            |                              |
|      | 学校教育  | 中学校  | 映         | カニの足とハサミ ー生活に適した形ー                         | 5         | カラー           | 学習研究社            |                              |
|      | 学校教育  | 中学校  | 映         | この愛をありがとう<br>お年寄りや身障者に学ぶ                   | 26        | カラー           | 東映               |                              |
|      | 学校教育  | 高等学校 | 映         | 方丈記  | 25        | カラー           | 共立映画社            |                              |
|      | 学校教育  | 高等学校 | 映         | 伊勢物語                                       | 25        | カラー           | 共立映画社            |                              |
|      | 学校教育  | 高等学校 | 映         | 流通と情報                                      | 20        | カラー           | 東京シネ・ビデオ         |                              |
|      | 学校教育  | 高等学校 | 映         | 何がしたい<br>ボランティア部をつかった高校生たち                 | 30        | カラー           | リュック             |                              |
|      | 社会教育  | 家庭生活 | 映         | 夫の定年 妻の定年<br>実りのある老後のために                   | 32        | カラー           | 東映               |                              |
|      | 社会教育  | 家庭生活 | 映         | 君は素晴らしい                                    | 30        | カラー           | 岩波映画製作所/グループ風土舎  |                              |
|      | 社会教育  | 家庭生活 | 映         | 聞いてよお母さん ぼく自分が怖いんだ                         | 33        | カラー           | 教配/近代映画協会        |                              |
|      | 社会教育  | 市民生活 | 映         | 新しい自分との出会い 生涯学習                            | 34        | カラー           | 東映               |                              |
|      | 社会教育  | 市民生活 | 映         | 子どもと自然 ー山村・年間の記録                           | 45        | カラー           | グループ風土舎          |                              |
|      | 社会教育  | 市民生活 | 映         | お母さんの白い杖                                   | 32        | カラー           | 新生映画             |                              |
|      | 社会教育  | 市民生活 | 映         | フェスピック神戸大会                                 | 49        | カラー           | 東京福原フィルムス        |                              |
|      | 職能教育  | 教材   | 映         | ゆとり創造                                      | 38        | カラー           | テレビ朝日映像          |                              |
|      | 職能教育  | 教材   | 映         | むずかしかね生きるって<br>長崎能力開発センター20人の社会自立          | 41        | カラー           | 東京映像工房           |                              |
|      | 職能教育  | 教材   | 映         | コンピュータを生かす<br>数学,理科での活用                    | 20        | カラー           | 学習研究社            |                              |
|      | 児童劇動画 | 児童劇  | 映         | アフリカ友情物語                                   | 54        | カラー           | 東映               |                              |
|      | 児童劇動画 | 動画   | 映         | とべないホテル                                    | 18        | カラー           | ライフワーク           |                              |
|      | 児童劇動画 | 動画   | 映         | 山に輝くガイド犬平治号                                | 28        | カラー           | 共和教育映画社          |                              |
|      | 児童劇動画 | 動画   | 映         | 月の輪グマ                                      | 23        | カラー           | 共立映画社            |                              |
|      | 教養    | 記録   | 映         | ヒロシマ 母たちの祈り                                | 30        | カラー           | 日本映画新社           |                              |
|      | 教養    | 文化   | 映         | 秩父の夜祭り 山波の音が聞こえてくる                         | 34        | カラー           | 桜映画社             |                              |
|      | 教養    | 文化   | 映         | 能舞台 能の演技空間                                 | 35        | カラー           | 英映画社             |                              |
|      | 教養    | 文化   | 映         | 土と炎と人と 清水卯一のわざ                             | 31        | カラー           | プロコムジャパン         |                              |
|      | 教養    | 科学   | 映         | トキよ舞いあがれ 巣だちの記録                            | 23        | カラー           | 岩波映画製作所/アズマックス   |                              |
|      | 教養    | 科学   | 映         | おおたくの鳥たち                                   | 29        | カラー           | 学習研究社            |                              |
|      | 学校教育  | 小学校  | V         | トオルくんのロードゲーム<br>ー私たちのくらしと道路のやくわり           | 28        | カラー           | 毎日毎日イーヴィアール・システム |                              |
|      | 学校教育  | 小学校  | V         | 小学校器械運動シリーズとびばこ 全3巻                        | 30        | カラー           | 学習研究社            |                              |
|      | 学校教育  | 小学校  | V         | 金の小鳥                                       | 11        | カラー           | 東京書籍             |                              |
|      | 学校教育  | 小学校  | V         | おれたクレヨン                                    | 33        | カラー           | 大阪東通             |                              |
|      | 学校教育  | 中学校  | V         | フラッシュバックの恐怖                                | 19        | カラー           | 電通ブロックス          |                              |
|      | 学校教育  | 中学校  | V         | ONE WORLD English Course<br>第1巻 言語活動編(1年用) | 25        | カラー           | 教育出版             |                              |
|      | 学校教育  | 中学校  | V         | The Life of American People                | 28        | カラー           | 東京書籍             |                              |
|      | 学校教育  | 高等学校 | V         | ルネサンスの音楽                                   | 29        | カラー           | 日本サイエンスサービス      |                              |
|      | 学校教育  | 高等学校 | V         | 手形・小切手と手形交換<br>そのしくみとはたらき                  | 28        | カラー           | 毎日イーヴィアール・システム   |                              |
|      | 社会教育  | 家庭生活 | V         | きみならどうする!? ザ・クレジット                         | 16        | カラー           | 岩波映像製作所          |                              |
| 社会教育 | 市民生活  | V    | 街のちょっぴり先生 | 32   | カラー       | 東京シネ・ビデオ      |                  |                              |

| 年                     | 賞   | 部門    | 分野   |   | 題名                                | 時間  | 型色         | 制作社                           |
|-----------------------|-----|-------|------|---|-----------------------------------|-----|------------|-------------------------------|
| 1990                  | 優秀  | 社会教育  | 市民生活 | V | それぞれの第九                           | 28  | カラー        | 毎日映画社                         |
|                       |     | 職能教育  | 教材   | V | きちんと聞いてはつきり答える<br>指示・命令の受け方と報告の仕方 | 19  | カラー        | 東映                            |
|                       |     | 職能教育  | 教材   | V | 江戸木彫刻                             | 30  | カラー        | 日経映像                          |
|                       |     | 職能教育  | 教材   | V | 共感を得るプレゼンテーション技法                  | 26  | カラー        | リクルート映像                       |
|                       |     | 職能教育  | 教材   | V | コミュニケーション相互作用<br>乳児期0歳～1歳         | 30  | カラー        | ビデオ・バック・ニッポン                  |
|                       |     | 職能教育  | 教材   | V | レーザ安全入門                           | 20  | カラー        | 毎日映画社                         |
|                       |     | 社会教育  | 市民生活 | S | 高齢化社会への日本の挑戦<br>生きがいのある老後を目指して    | 80  | カラー        | 日本生産性本部                       |
|                       |     | 職能教育  | 教材   | S | 水田農業確立シリーズ第2集<br>ムギ品質向上編・全4巻      | 200 | カラー        | 農山漁村文化協会                      |
| 第38回<br>1991<br>(平成3) | 最優秀 | 学校教育  | 小学校  | 映 | 体のつくりと動き 食べる                      | 11  | カラー        | 共立映画社                         |
|                       |     | 学校教育  | 高等学校 | 映 | 森と縄文人                             | 38  | カラー        | 東京シネ・ビデオ                      |
|                       |     | 社会教育  | 家庭生活 | 映 | よしっ！僕がやる！                         | 38  | カラー        | 岩波映画製作所 / グループ風土舎             |
|                       |     | 社会教育  | 市民生活 | 映 | 山岳民族の女たち                          | 25  | カラー        | 桜映画社                          |
|                       |     | 児童劇動画 | 児童劇  | 映 | サツツウのきじ                           | 54  | カラー        | 教配 / 近代映画協会                   |
|                       |     | 教養    | 文化   | 映 | 世阿弥の能                             | 49  | カラー        | 桜映画社                          |
|                       |     | 学校教育  | 小学校  | V | 江戸時代の身分制度 武士と農民                   | 23  | カラー        | 東京書籍                          |
|                       |     | 社会教育  | 教養   | V | 佐藤忠良『彫刻の世界』                       | 60  | カラー        | 札幌映像プロダクション                   |
|                       |     | 職能教育  | 教材   | V | 地域医療と看護( ) ( )                    | 44  | カラー        | ビデオ・バック・ニッポン                  |
|                       |     | 学校教育  | 小学校  | S | 小学校学年別社会科シリーズ 3年～6年               | 420 | カット<br>カラー | 学習研究社                         |
|                       |     | 社会教育  | 市民生活 | S | もやい地蔵                             | 142 | ロール<br>カラー | ヒューマン・ライフシネマ /<br>全国共済農業協同連合会 |
|                       |     | 職能教育  | 教材   | S | 水田農業確立シリーズ第3集<br>水田営農編 (全4巻)      | 200 | ロール<br>カラー | 農山漁村文化協会                      |
| 1991<br>(平成3)         | 優秀  | 学校教育  | 小学校  | 映 | 森林と私たち                            | 20  | カラー        | 東映                            |
|                       |     | 学校教育  | 小学校  | 映 | 赤ちゃんがうまれるまで                       | 10  | カラー        | 学習研究社                         |
|                       |     | 学校教育  | 小学校  | 映 | 秋とあそぼう                            | 18  | カラー        | 共立映画社                         |
|                       |     | 学校教育  | 小学校  | 映 | ゆうびんきょくをひらこう                      | 23  | カラー        | 共立映画社                         |
|                       |     | 学校教育  | 小学校  | 映 | ちいちゃんのかげおくり                       | 14  | カラー        | アポロン / 光村図書出版                 |
|                       |     | 学校教育  | 中学校  | 映 | 日本とヨーロッパを結ぶ海運<br>産業と貿易を通じて        | 19  | カラー        | 日本シネセル                        |
|                       |     | 学校教育  | 中学校  | 映 | 地球と環境                             | 20  | カラー        | 桜映画社                          |
|                       |     | 学校教育  | 中学校  | 映 | 森林(もり)の働き                         | 18  | カラー        | 日本シネセル                        |
|                       |     | 学校教育  | 中学校  | 映 | 私たちの場合 ある生徒会の報告より                 | 20  | カラー        | 東映                            |
|                       |     | 学校教育  | 高等学校 | 映 | 遺伝の法則をたしかめる                       | 24  | カラー        | 東映                            |
|                       |     | 学校教育  | 高等学校 | 映 | 水産のあらし                            | 32  | カラー        | 日本シネセル                        |
|                       |     | 学校教育  | 高等学校 | 映 | 水産育種とバイオテクノロジー                    | 20  | カラー        | 東京シネ・ビデオ                      |
|                       |     | 社会教育  | 家庭生活 | 映 | はばたけ！ちょっと夢工場                      | 36  | カラー        | 新生映画                          |
|                       |     | 社会教育  | 家庭生活 | 映 | NO！と言うのも親の愛                       | 30  | カラー        | 東映                            |
|                       |     | 社会教育  | 家庭生活 | 映 | おじいちゃんの贈りもの                       | 52  | カラー        | 学研コンピュータ・グラフィックス<br>映像センター    |
|                       |     | 社会教育  | 市民生活 | 映 | 夏、そよ風                             | 44  | カラー        | ヒューマンライフ・シネマ                  |
|                       |     | 社会教育  | 市民生活 | 映 | 千歯                                | 30  | カラー        | モロオカプロダクション                   |
|                       |     | 社会教育  | 市民生活 | 映 | 地域とともに 主婦とボランティア活動                | 30  | カラー        | 東映                            |
|                       |     | 社会教育  | 市民生活 | 映 | これからの街づくり                         | 30  | カラー        | 東京シネ・ビデオ                      |
|                       |     | 職能教育  | 教材   | 映 | 歯科治療を受ける患者の心理                     | 20  | カラー        | 学習研究社                         |
|                       |     | 児童劇動画 | 児童劇  | 映 | ガッツ親父とオサム                         | 56  | カラー        | 学習研究社                         |
|                       |     | 児童劇動画 | 動画   | 映 | 夢ものがたり 落語「芝浜」より                   | 20  | カラー        | 東映                            |
|                       |     | 児童劇動画 | 動画   | 映 | 赤毛のアン                             | 42  | カラー        | 共立映画社                         |
|                       |     | 児童劇動画 | 動画   | 映 | くまのおいしゃさん                         | 23  | カラー        | 北星                            |
|                       |     | 教養    | 記録   | 映 | 祖谷のかずら橋                           | 30  | カラー        | 東京シネ・ビデオ                      |

| 年                     | 賞    | 部門    | 分野            |                             | 題名                          | 時間       | 型色         | 制作社            |
|-----------------------|------|-------|---------------|-----------------------------|-----------------------------|----------|------------|----------------|
| 1991                  | 優秀   | 教養    | 文化            | 映                           | 歌舞伎の魅力・小道具 骨寄せの岩藤           | 31       | カラー        | 学習研究社          |
|                       |      | 教養    | 科学            | 映                           | トンボがかたる自然環境                 | 26       | カラー        | 東映             |
|                       |      | 教養    | 科学            | 映                           | 白血球<br>その増殖、活性化因子G-CSFを求めて  | 27       | カラー        | 桜映画社           |
|                       |      | 学校教育  | 小学校           | V                           | 海苔の養殖 とる漁業から育てる漁業へ          | 19       | カラー        | 協同宣伝           |
|                       |      | 学校教育  | 小学校           | V                           | 豊臣秀吉と検地・刀狩り                 | 23       | カラー        | 東京書籍           |
|                       |      | 学校教育  | 小学校           | V                           | 小学校理科 人体シリーズ 6年編・1～2        | 40       | カラー        | 学習研究社          |
|                       |      | 学校教育  | 小学校           | V                           | 小学校唱歌集 第3・4学年編              | 16       | カラー        | 東映             |
|                       |      | 学校教育  | 小学校           | V                           | ともだちほしいな おおかみくん             | 11       | カラー        | 東京書籍           |
|                       |      | 学校教育  | 中学校           | V                           | 豊かなくらしと社会資本<br>生活をささえる土木    | 29       | カラー        | 毎日イーヴィアール・システム |
|                       |      | 学校教育  | 高等学校          | V                           | くらしの中の音声 談話を中心に             | 30       | カラー        | テレビ朝日映像        |
|                       |      | 学校教育  | 高等学校          | V                           | クレジットカード                    | 20       | カラー        | 毎日イーヴィアール・システム |
|                       |      | 社会教育  | 家庭生活          | V                           | わかりやすい在宅ケア<br>衣類とシーツの交換     | 17       | カラー        | 東映             |
|                       |      | 社会教育  | 市民生活          | V                           | いつもと違う日曜日<br>青年たちのボランティア活動  | 32       | カラー        | 東京シネ・ビデオ       |
|                       |      | 社会教育  | 市民生活          | V                           | すべての人にすべての本を                | 30       | カラー        | 日本図書館協会        |
|                       |      | 職能教育  | 教材            | V                           | 井原さんの良質米づくり(その2)<br>への字型栽培編 | 40       | カラー        | 農山漁村文化協会       |
|                       |      | 職能教育  | 教材            | V                           | 退職を申し出た新入社員                 | 29       | カラー        | リクルート映像        |
|                       |      | 職能教育  | 教材            | V                           | 日本の障害者雇用 歴史                 | 30       | カラー        | 東京シネ・ビデオ       |
|                       |      | 学校教育  | 小学校           | S                           | 小学校学年別理科シリーズ 3年～6年          | 400      | カット<br>カラー | 学習研究社          |
|                       |      | 学校教育  | 小学校           | S                           | ごはんのはなし                     | 50       | ロール<br>カラー | 農山漁村文化協会       |
|                       |      | 社会教育  | 市民生活          | S                           | 日本の環境・人口・開発                 | 79       | ロール<br>カラー | 日本生産性本部        |
| 第39回<br>1992<br>(平成4) | 最優秀  | 学校教育  | 小学校           | 映                           | 浮世絵と歌川広重                    | 21       | カラー        | 共立映画社          |
|                       |      | 学校教育  | 中学校           | 映                           | 森林の成り立ちと営み                  | 19       | カラー        | 日本シネセル         |
|                       |      | 学校教育  | 高等学校          | 映                           | 新しい地球の科学 日本列島の誕生            | 30       | カラー        | 東映             |
|                       |      | 社会教育  | 市民生活          | 映                           | ぼくには涙はにあわない                 | 50       | カラー        | 共和教育映画社        |
|                       |      | 職能教育  | 教材            | 映                           | 歌舞伎の後見                      | 44       | カラー        | 桜映画社           |
|                       |      | 児童劇動画 | 動画            | 映                           | 森のなかまたち                     | 25       | カラー        | 共立映画社          |
|                       |      | 教養    | 文化            | 映                           | 注文の多い料理店                    | 19       | カラー        | 桜映画社/エコー       |
|                       |      | 学校教育  | 高等学校          | V                           | 楷書の歴史と書法(1)                 | 20       | カラー        | 二玄社            |
|                       |      | 社会教育  | 教養教材          | V                           | ラッチャコ・アシリチェブ・シリキ            | 59       | カラー        | 札幌映像プロダクション    |
|                       |      | 職能教育  | 教材            | V                           | 東京三味線                       | 30       | カラー        | 日経映像           |
|                       | 学校教育 | 中学校   | S             | 世界地理(全5集)                   | 500                         | カットカラー   | 学習研究社      |                |
|                       | 優秀   | 学校教育  | 小学校           | 映                           | 大化の改新                       | 22       | カラー        | 東映             |
|                       |      | 学校教育  | 小学校           | 映                           | 福沢諭吉と文明開化                   | 20       | カラー        | 学習研究社          |
|                       |      | 学校教育  | 小学校           | 映                           | 四角形のふしぎ                     | 20       | カラー        | 東京シネ・ビデオ       |
|                       |      | 学校教育  | 小学校           | 映                           | 空気の中のじょう気                   | 10       | カラー        | 岩波映像製作所        |
|                       |      | 学校教育  | 小学校           | 映                           | 空気中の水じょう気の変化 雲              | 11       | カラー        | 共立映画社          |
|                       |      | 学校教育  | 中学校           | 映                           | 太陽・月・惑星 ガリレオが見たもの           | 19       | カラー        | 東映             |
|                       |      | 学校教育  | 中学校           | 映                           | 表現のいのち 感じる心を深める             | 20       | カラー        | 桜映画社           |
|                       |      | 学校教育  | 中学校           | 映                           | 中学校のボランティア入門                | 28       | カラー        | リュック           |
|                       |      | 学校教育  | 高等学校          | 映                           | 土佐日記                        | 29       | カラー        | 共立映画社          |
| 学校教育                  |      | 高等学校  | 映             | 細胞性粘菌の行動と文化<br>解明された土壌の生態 一 | 21                          | カラー      | シネ・ドキュメント  |                |
| 学校教育                  | 高等学校 | 映     | 水産物の流通 鮮魚     | 30                          | カラー                         | 日本シネセル   |            |                |
| 社会教育                  | 家庭教育 | 映     | 気がついたときが変えるとき | 31                          | カラー                         | 東映       |            |                |
| 社会教育                  | 市民生活 | 映     | アジアの呼び声に応えて   | 40                          | カラー                         | 東京シネ・ビデオ |            |                |

| 年                     | 賞    | 部門    | 分野                           |     | 題名                            | 時間       | 型色  | 制作社             |
|-----------------------|------|-------|------------------------------|-----|-------------------------------|----------|-----|-----------------|
| 1992                  | 優秀   | 社会教育  | 市民生活                         | 映   | 素敵にボランティア<br>受けての気持ちを考えて      | 31       | カラー | 東映              |
|                       |      | 社会教育  | 市民生活                         | 映   | ゴミから暮らしを考える                   | 30       | カラー | 学習研究社           |
|                       |      | 職能教育  | 教材                           | 映   | 続・構音指導の実際                     | 30       | カラー | テレビ朝日映像         |
|                       |      | 児童劇動画 | 児童劇                          | 映   | ひげ先生と子供たち 山の分校のうた             | 46       | カラー | 新映              |
|                       |      | 児童劇動画 | 児童劇                          | 映   | 健太のトンボ日記                      | 42       | カラー | 新生映画            |
|                       |      | 児童劇動画 | 動画                           | 映   | 王さまでかけましよう                    | 12       | カラー | アポロン            |
|                       |      | 児童劇動画 | 動画                           | 映   | ぼくのじしんえにつき                    | 23       | カラー | 北星              |
|                       |      | 教養    | 記録                           | 映   | 日本の水車                         | 30       | カラー | 毎日映画社           |
|                       |      | 教養    | 文化                           | 映   | 信・望・愛<br>孤高の洋画家小堀四郎90歳の肖像     | 25       | カラー | 中日映画社           |
|                       |      | 教養    | 文化                           | 映   | 熊の囃子                          | 35       | カラー | 日本映画新社          |
|                       |      | 教養    | 科学                           | 映   | 土の世界から                        | 32       | カラー | 桜映画社/MOAプロダクション |
|                       |      | 学校教育  | 小学校                          | V   | 江戸の文化と町民の暮らし                  | 29       | カラー | 東京書籍            |
|                       |      | 学校教育  | 小学校                          | V   | 日本の歴史シリーズ・近代編(5巻)             | 50       | カラー | 学習研究社           |
|                       |      | 学校教育  | 小学校                          | V   | 異性への理解とファミリー                  | 15       | カラー | NHKエデュケーショナル    |
|                       |      | 学校教育  | 小学校                          | V   | きりの中のぶらんこ                     | 10       | カラー | 東京書籍            |
|                       |      | 学校教育  | 中学校                          | V   | イギリスの産業革命                     | 20       | カラー | 東映              |
|                       |      | 学校教育  | 中学校                          | V   | 南半球の国・オーストラリア                 | 20       | カラー | 学習研究社           |
|                       |      | 学校教育  | 中学校                          | V   | 酸・アルカリ・中和                     | 15       | カラー | NHKエデュケーショナル    |
|                       |      | 学校教育  | 高等学校                         | V   | 文楽 鑑賞入門                       | 25       | カラー | アポロン            |
|                       |      | 学校教育  | 高等学校                         | V   | ニホンザル社会のなりたち                  | 13       | カラー | 学習研究社           |
|                       |      | 学校教育  | 高等学校                         | V   | 行書の歴史と書法                      | 20       | カラー | 二玄社             |
|                       |      | 社会教育  | 家庭生活                         | V   | 痴呆性高齢者の介護(続)<br>日常生活を中心として    | 27       | カラー | 岩波映画製作所         |
|                       |      | 社会教育  | 家庭生活                         | V   | 知って安心 使って重宝<br>高齢者と福祉機械       | 30       | カラー | 東京シネ・ビデオ        |
|                       |      | 社会教育  | 教養教材                         | V   | 北斎 広重からの華麗なる展開<br>木版画家 牧野宗則   | 30       | カラー | メイビス            |
|                       |      | 職能教育  | 教材                           | V   | 21世紀へ!熱く燃えて<br>鋳鉄鋳物製造業 経営の条件  | 30       | カラー | 日経映像            |
|                       |      | 職能教育  | 教材                           | V   | よりよい放流種苗を求めて<br>育て方で変わるマダイの稚魚 | 30       | カラー | 岩波映画製作所         |
|                       |      | 職能教育  | 教材                           | V   | 植物バイオテクノロジーの世界                | 30       | カラー | 農山漁村文化協会        |
| 職能教育                  | 教材   | V     | 鉄筋コンクリート工事・PART1~3           | 60  | カラー                           | カジマビジョン  |     |                 |
| 社会教育                  | 家庭教育 | S     | 不安な食品とつきあうシリーズ(全3巻)          | 150 | カット<br>カラー                    | 農山漁村文化協会 |     |                 |
| 職能教育                  | 教材   | S     | 水のランドスケープ<br>人と“自然”のインターフェイス | 146 | ロール<br>カラー                    | 協映       |     |                 |
| 第40回<br>1993<br>(平成5) | 最優秀  | 学校教育  | 小学校                          | 映   | 岩石をしらべる 白い石と黒い石               | 20       | カラー | 東映              |
|                       |      | 学校教育  | 中学校                          | 映   | 滅びゆく生物たち 水生昆虫の世界              | 20       | カラー | 東映              |
|                       |      | 社会教育  | 市民生活                         | 映   | 心をむすぶ愛のハーネス                   | 55       | カラー | 共立映画社           |
|                       |      | 職能教育  | 教材                           | 映   | こんな仕事だってできるんだ<br>精神薄弱者の新しい職場  | 30       | カラー | 東京シネ・ビデオ        |
|                       |      | 児童劇動画 | 児童劇                          | 映   | 八重ちゃんのフライパン日記                 | 53       | カラー | 学習研究社           |
|                       |      | 教養    | 科学                           | 映   | カプトガニ 地球の主                    | 34       | カラー | ネイチャー・シネ・プロ     |
|                       |      | 学校教育  | 中学校                          | V   | エイズとともに生きる<br>少年ジョナサンの日々      | 26       | カラー | 東京書籍            |
|                       |      | 学校教育  | 高等学校                         | V   | やさしい明日へ<br>栃木をささえる看護婦さん       | 30       | カラー | 毎日映画社           |
|                       |      | 社会教育  | 市民生活                         | V   | 缶運る・かんがえる                     | 10       | カラー | 毎日映画社           |
|                       |      | 職能教育  | 教材                           | V   | 家族診断<br>トラクター・コンバインの安全作業      | 30       | カラー | 農山漁村文化協会        |
|                       | 優秀   | 学校教育  | 小学校                          | 映   | 織田信長                          | 16       | カラー | 共立映画社           |



| 年    | 賞    | 部門    | 分野                             |     | 題名   | 時間       | 型色  | 制作社              |
|------|------|-------|--------------------------------|-----|--|----------|-----|------------------|
| 1993 | 優秀   | 学校教育  | 小学校                            | 映   | 今のくらしに伝わる 室町文化                                   | 19       | カラー | 学習研究社            |
|      |      | 学校教育  | 小学校                            | 映   | 流れる水のはたらき  | 10       | カラー | 岩波映画製作所          |
|      |      | 学校教育  | 小学校                            | 映   | いのししうりっ子のぼうけん                                    | 21       | カラー | 共立映画社            |
|      |      | 学校教育  | 中学校                            | 映   | 紫式部と清少納言   | 20       | カラー | 学習研究社            |
|      |      | 学校教育  | 中学校                            | 映   | 南の国の人たちと共に 人口と食糧                                 | 21       | カラー | 桜映画社             |
|      |      | 学校教育  | 中学校                            | 映   | 君の未来をひらくために 中学生と進路                               | 20       | カラー | 東京シネ・ビデオ         |
|      |      | 学校教育  | 高等学校                           | 映   | 南北戦争と黒人奴隷解放                                      | 26       | カラー | 東映               |
|      |      | 学校教育  | 高等学校                           | 映   | AIDS 正しい理解と行動                                    | 21       | カラー | 桜映画社             |
|      |      | 学校教育  | 高等学校                           | 映   | 漁船の機関と電子機器                                       | 28       | カラー | 日本シネセル           |
|      |      | 社会教育  | 家庭生活                           | 映   | 反抗 少年非行を考える                                      | 30       | カラー | 東映               |
|      |      | 社会教育  | 家庭生活                           | 映   | キジの儀式  | 18       | カラー | グループ風土舎 / 劇団かかし座 |
|      |      | 社会教育  | 市民生活                           | 映   | ある同姓同名者からの手紙                                     | 48       | カラー | シネマボックス          |
|      |      | 社会教育  | 市民生活                           | 映   | ほのぼの交流日記 お年寄りと幼児たち                               | 40       | カラー | 東映               |
|      |      | 社会教育  | 市民生活                           | 映   | 熟年男性の選択  | 30       | カラー | 東京シネ・ビデオ         |
|      |      | 社会教育  | 市民生活                           | 映   | 仲間たちの歌が聞こえる<br>朝日印刷 障害者たちの一年                     | 42       | カラー | 岩波映画製作所          |
|      |      | 職能教育  | 教材                             | 映   | せんせいにもきかせて<br>ことばの指導をさぐる                         | 21       | カラー | 岩波映画製作所          |
|      |      | 職能教育  | 教材                             | 映   | 歯科用金属材料とアレルギー患者                                  | 20       | カラー | 学習研究社            |
|      |      | 児童劇動画 | 動画                             | 映   | 星の子 The Star-Child                               | 31       | カラー | 東映               |
|      |      | 児童劇動画 | 動画                             | 映   | リフレイン  | 23       | カラー | 新映               |
|      |      | 児童劇動画 | 動画                             | 映   | こぎつねのおくりもの                                       | 30       | カラー | 共和教育映画社          |
|      |      | 教養    | 記録                             | 映   | みちのくに紙・白石和紙                                      | 30       | カラー | テクニカル・プロモーション    |
|      |      | 教養    | 記録                             | 映   | クマタカ森の精  | 40       | カラー | 群像舎              |
|      |      | 教養    | 記録                             | 映   | 小さな羽音<br>チョウセンアカシジミ蝶の舞う里                         | 50       | カラー | 電通プロックス          |
|      |      | 教養    | 文化                             | 映   | 黙阿弥・人と作品 「鼠小僧」を中心に                               | 35       | カラー | 岩波映画製作所          |
|      |      | 教養    | 文化                             | 映   | 森林と人間 日本人と木の文化                                   | 30       | カラー | 日本シネセル           |
|      |      | 学校教育  | 小学校                            | V   | 足利義満と金閣 / 雪舟と水墨画                                 | 20       | カラー | 学習研究社            |
|      |      | 学校教育  | 小学校                            | V   | 虫歯と歯肉の病気 / じょうずな歯のみがき方                           | 31       | カラー | 東映               |
|      |      | 学校教育  | 中学校                            | V   | 地形図を読む   | 19       | カラー | NHKエデュケーショナル     |
|      |      | 学校教育  | 中学校                            | V   | 大地の変化と地球   | 17       | カラー | 東京書籍             |
|      |      | 学校教育  | 中学校                            | V   | 幼児の生活と心身の発達 / 栄養素のはたらき<br>と健康 / 食品と調理の科学         | 58       | カラー | 東映               |
|      |      | 学校教育  | 中学校                            | V   | ONE WORLD English Course Vol 1・2                 | 55       | カラー | 教育出版             |
|      |      | 学校教育  | 高等学校                           | V   | 未成年者とアルコール                                       | 23       | カラー | 毎日イーヴィアール・システム   |
|      |      | 社会教育  | 家庭生活                           | V   | 大腸がんの早期発見と予防                                     | 14       | カラー | 東映               |
|      |      | 社会教育  | 家庭生活                           | V   | 福祉機器と住まい<br>ねたきりの方の生活を支える                        | 30       | カラー | 岩波映画製作所          |
|      |      | 社会教育  | 教養                             | V   | 浮世絵摺師  | 25       | カラー | 東京映像社            |
|      |      | 職能教育  | 教材                             | V   | 彼女の瞳が輝くように<br>男性管理職入門講座                          | 25       | カラー | 東京シネ・ビデオ         |
|      |      | 職能教育  | 教材                             | V   | 看護過程 実戦編   | 30       | カラー | 東京シネ・ビデオ         |
|      |      | 職能教育  | 教材                             | V   | ホスピスケア 聖隷三方病院<br>ホスピスの特徴と肉体的痛みへのケア/<br>精神的痛みへのケア | 30       | カラー | ビデオ・バック・ニッポン     |
|      |      | 職能教育  | 教材                             | V   | 夢・・・俺の大きな海へ                                      | 25       | カラー | 日本シネセル           |
|      |      | 職能教育  | 教材                             | V   | 生き生きとした道徳教育の工夫                                   | 39       | カラー | 共同テレビジョン         |
| 学校教育 | 小学校  | S     | 牛乳のはなし                         | 50  | カラー  | 農山漁村文化協会 |     |                  |
| 学校教育 | 中学校  | S     | 日本の地理 (全5巻)                    | 500 | カラー  | 学習研究社    |     |                  |
| 社会教育 | 家庭生活 | S     | あなたも危ない糖尿病 (全2巻)               | 100 | カラー  | 農山漁村文化協会 |     |                  |
| 職能教育 | 教材   | S     | これからの小学校・中学校<br>開かれた学校・その計画と実際 | 152 | カラー  | 地域科学研究会  |     |                  |

| 年                     | 賞   | 部門    | 分野   |                                | 題名                                     | 時間  | 型色            | 制作社      |
|-----------------------|-----|-------|------|--------------------------------|--|-----|---------------|----------|
| 第41回<br>1994<br>(平成6) | 最優秀 | 学校教育  | 小学校  | 映                              | 世界に開かれた窓 出島と朝鮮通信使                      | 21  | カラー           | 学習研究社    |
|                       |     | 学校教育  | 中学校  | 映                              | 森林と魚                                   | 14  | カラー           | 日本シネセル   |
|                       |     | 学校教育  | 高等学校 | 映                              | 東西の接点イスタンブルを歩く                         | 21  | カラー           | 学習研究社    |
|                       |     | 社会教育  | 家庭生活 | 映                              | ひとり立ち 金華山の子ザルたち                        | 28  | カラー           | 学習研究社    |
|                       |     | 社会教育  | 市民生活 | 映                              | こころさがし                                 | 28  | カラー           | カジマビジョン  |
|                       |     | 職能教育  | 教材   | 映                              | 分かりあうって素敵です<br>聴力障害者とコミュニケーション         | 30  | カラー           | 東京シネ・ビデオ |
|                       |     | 児童劇動画 | 動画   | 映                              | 金色のクジラ                                 | 25  | カラー           | 東映       |
|                       |     | 教養    | 文化   | 映                              | ねぶた祭り 津軽びとの夏                           | 34  | カラー           | 桜映画社     |
|                       |     | 学校教育  | 小学校  | V                              | 徳川家光と参勤交代 / 長崎の出島 / 江戸町人の文化 / 日本地図ができた | 40  | カラー           | 学習研究社    |
|                       |     | 学校教育  | 中学校  | V                              | 守ろう水鳥の生息地 湿地の保全                        | 20  | カラー           | 東京シネ・ビデオ |
|                       |     | 学校教育  | 高等学校 | V                              | 手を出さない!! ぜったいに!                        | 29  | カラー           | 東京シネ・ビデオ |
|                       |     | 社会教育  | 市民生活 | V                              | 結婚します ある知的障害者の場合                       | 40  | カラー           | アズマックス   |
|                       |     | 職能教育  | 教材   | V                              | 発展する鋳鉄鑄物工業                             | 36  | カラー           | 岩波映画製作所  |
|                       |     | 教養    | 文化   | V                              | 大塩平八郎と民衆                               | 30  | カラー           | 大塩事件研究会  |
|                       |     | 学校教育  | 小学校  | S                              | おいものはなし                                | 50  | カット<br>カラー    | 農山漁村文化協会 |
|                       | 優秀  | 学校教育  | 小学校  | 映                              | くらしのうつりかわり(1)むかしの道具                    | 15  | カラー           | 共立映画社    |
|                       |     | 学校教育  | 小学校  | 映                              | 徳川氏の天下 江戸屋敷のあとをさぐる                     | 20  | カラー           | 学習研究社    |
|                       |     | 学校教育  | 小学校  | 映                              | 谷津干潟公園 渡り鳥の四季                          | 14  | カラー           | 日本シネセル   |
|                       |     | 学校教育  | 中学校  | 映                              | 離陸するアジア<br>日本の援助とインドネシアの人々             | 25  | カラー           | 桜映画社     |
|                       |     | 学校教育  | 中学校  | 映                              | 喫煙の害を科学する 健康に生きる                       | 20  | カラー           | 東京シネ・ビデオ |
|                       |     | 学校教育  | 高等学校 | 映                              | 甦る歴史 遺跡発掘の記録                           | 41  | カラー           | 東京シネ・ビデオ |
|                       |     | 学校教育  | 高等学校 | 映                              | 縄文から宇宙船まで やきもの世界                       | 10  | カラー           | 岩波映画製作所  |
|                       |     | 学校教育  | 高等学校 | 映                              | 豊かな海を育む潜水技術                            | 30  | カラー           | 日本シネセル   |
|                       |     | 社会教育  | 家庭生活 | 映                              | 自然とのふれあい 親子で楽しむ環境学習                    | 21  | カラー           | 共立映画社    |
| 社会教育                  |     | 市民生活  | 映    | 名刺のいらない仲間たち<br>サラリーマンのボランティア活動 | 30                                     | カラー | 東京シネ・ビデオ      |          |
| 社会教育                  |     | 市民生活  | 映    | 社会を支える<br>アメリカのボランティア活動        | 30                                     | カラー | 東映            |          |
| 職能教育                  |     | 現職教材  | 映    | もう一回やろうよ<br>心がうごく 体がうごく        | 21                                     | カラー | 岩波映画製作所       |          |
| 児童劇動画                 |     | 動画    | 映    | 雪渡り                            | 23                                     | カラー | ティアンドケイテレフィルム |          |
| 児童劇動画                 |     | 動画    | 映    | くまのおいしゃさん すてきなコンサート            | 23                                     | カラー | 北星            |          |
| 児童劇動画                 |     | 動画    | 映    | ロビンソン・クルーソー 無人島の冒険             | 40                                     | カラー | 学習研究社         |          |
| 教養                    |     | 記録    | 映    | サンバ 海を渡るタカ                     | 35                                     | カラー | 群像舎           |          |
| 教養                    |     | 文化    | 映    | 能鑑賞入門 井筒をみる                    | 36                                     | カラー | 日本映画新社        |          |
| 教養                    |     | 文化    | 映    | 丸の内一つの試み<br>銀行倶楽部建物の再生 継承      | 35                                     | カラー | 岩波映画製作所       |          |
| 教養                    |     | 文化    | 映    | 津軽のイタコ                         | 37                                     | カラー | 桜映画社          |          |
| 学校教育                  |     | 小学校   | V    | エイズを知ればこわくない                   | 19                                     | カラー | 東京書籍          |          |
| 学校教育                  |     | 小学校   | V    | こぎつねコンとこだめきボン                  | 14                                     | カラー | 東京書籍          |          |
| 学校教育                  |     | 小学校   | V    | どうろのあるきかた・わたりかた / 車はこわいよ       | 20                                     | カラー | 学習研究社         |          |
| 学校教育                  |     | 中学校   | V    | 日本と世界を結ぶ海運<br>国際貿易と国際分業        | 20                                     | カラー | 日本シネセル        |          |
| 学校教育                  |     | 中学校   | V    | 遺伝 遺伝の規則性を調べる                  | 22                                     | カラー | NHKエデュケーション   |          |
| 学校教育                  |     | 中学校   | V    | ゲルニカを味わう                       | 23                                     | カラー | NHKサービスセンター   |          |
| 学校教育                  |     | 中学校   | V    | 勇気をもって ストップ・ザ・シンナー             | 15                                     | カラー | 日映科学映画製作所     |          |
| 学校教育                  |     | 中学校   | V    | 生きる 動物に学ぶ4 挨拶                  | 24                                     | カラー | 光村教育図書        |          |
| 学校教育                  |     | 中学校   | V    | 自分の将来の計画を立てよう                  | 20                                     | カラー | 東映            |          |
| 学校教育                  |     | 高等学校  | V    | 煮る / 焼く                        | 30                                     | カラー | 学習研究社         |          |

| 年                     | 賞    | 部門    | 分野                             |         | 題名   | 時間         | 型色         | 制作社            |
|-----------------------|------|-------|--------------------------------|---------|--|------------|------------|----------------|
| 1994                  | 優秀   | 学校教育  | 高等学校                           | V       | パソコン通信とその利用                                | 30         | カラー        | 農山漁村文化協会       |
|                       |      | 学校教育  | 高等学校                           | V       | ボクたちの自分物語 今が出发点                            | 22         | カラー        | 毎日イーヴィアール・システム |
|                       |      | 社会教育  | 市民生活                           | V       | エイズウイルスに感染した子供と共に学ぶ                        | 48         | カラー        | 東京書籍           |
|                       |      | 社会教育  | 市民生活                           | V       | 私たちのビデオレポート<br>国際協力の現場から                   | 27         | カラー        | 電通プロックス        |
|                       |      | 職能教育  | 教材                             | V       | 個別指導と集団指導                                  | 16         | カラー        | ビデオ・バック・ニッポン   |
|                       |      | 職能教育  | 教材                             | V       | 豊かな心をもたたくましく生きる子どもを<br>育てる(4) わたしのクラスの道徳教育 | 36         | カラー        | 学習研究社          |
|                       |      | 教養    | 文化                             | V       | ミロのヴィーナス                                   | 28         | カラー        | ベータシステム        |
|                       |      | 教養    | 文化                             | V       | アイヌ文化を学ぶ                                   | 30         | カラー        | アイヌ無形文化伝承保存会   |
|                       |      | 教養    | 文化                             | V       | 太陽熱の画家 門脇俊一の世界                             | 29         | カラー        | 桜映画社           |
|                       |      | 社会教育  | 市民生活                           | S       | 塩と上手につきあう方法(全2巻)                           | 100        | カット<br>カラー | 農山漁村文化協会       |
|                       |      | 職能教育  | 教材                             | S       | まちをいきいきさせる発見と創造<br>地域活性化のエレメント             | 101        | ロール<br>カラー | 地域科学研究会        |
| 第42回<br>1995<br>(平成7) | 最優秀  | 学校教育  | 中学校                            | 映       | 近世の技術と生活 文字の普及                             | 21         | カラー        | 桜映画社           |
|                       |      | 学校教育  | 高等学校                           | 映       | 総力戦という戦い 第一次世界大戦                           | 21         | カラー        | 学習研究社          |
|                       |      | 社会教育  | 市民生活                           | 映       | 友ある老後                                      | 30         | カラー        | 東映             |
|                       |      | 職能教育  |                                | 映       | みんな仕事がしたいんだ<br>精神障害者の雇用をめざして               | 33         | カラー        | 東京シネ・ビデオ       |
|                       |      | 児童劇動画 | 動画                             | 映       | どんぐりと山猫                                    | 20         | カラー        | 学習研究社          |
|                       |      | 教養    | 文化                             | 映       | 鍔金 間藤明のわざ                                  | 30         | カラー        | 記録映画社          |
|                       |      | 学校教育  | 中学校                            | V       | 未来からのメッセージ<br>知ってほしい! エイズのこと               | 25         | カラー        | 毎日EVRシステム      |
|                       |      | 学校教育  | 高等学校                           | V       | 意識の変革 シュールレアリズム                            | 22         | カラー        | 日経映像           |
|                       |      | 社会教育  |                                | V       | ともに生きるために 全3巻                              | 28         | カラー        | 東映             |
|                       |      | 職能教育  |                                | V       | こんにちは ホームヘルパーです                            | 33         | カラー        | 東京シネ・ビデオ       |
|                       |      | 教養    |                                | V       | 映像評伝 朝永振一郎                                 | 60         | カラー        | 山陽映画           |
|                       | 学校教育 | 小学校   | S                              | おまめのはなし | 50   | ロール<br>カラー | 農山漁村文化協会   |                |
|                       | 優秀   | 学校教育  | 小学校                            | 映       | 大仏をつくる 奈良時代                                | 20         | カラー        | 学習研究社          |
|                       |      | 学校教育  | 小学校                            | 映       | ゴンはオスでノンはメス ニホンザルの性                        | 31         | カラー        | 群像舎            |
|                       |      | 学校教育  | 小学校                            | 映       | みんなともだち                                    | 20         | カラー        | 東京シネ・ビデオ       |
|                       |      | 学校教育  | 中学校                            | 映       | 植物の名前しらべ<br>図鑑やコンピュータを使って                  | 20         | カラー        | 東映             |
|                       |      | 学校教育  | 高等学校                           | 映       | 太平洋戦争と沖縄                                   | 35         | カラー        | 東映             |
|                       |      | 学校教育  | 高等学校                           | 映       | 洗剤の働き                                      | 10         | カラー        | 岩波映画製作所        |
|                       |      | 学校教育  | 高等学校                           | 映       | デジタルのしくみ                                   | 11         | カラー        | 東映             |
|                       |      | 社会教育  | 家庭生活                           | 映       | がんばれまあちゃん                                  | 48         | カラー        | 共和教育映画社        |
|                       |      | 社会教育  | 市民生活                           | 映       | 森には生命の音がする                                 | 27         | カラー        | 日本シネセル         |
| 社会教育                  |      | 市民生活  | 映                              | 愛は海より深く | 55   | カラー        | 共和教育映画社    |                |
| 職能教育                  | 教材   | 映     | 十三代今右衛門 薄墨の美                   | 36      | カラー  | 桜映画社       |            |                |
| 職能教育                  | 教材   | 映     | 重度障害者に働く場を<br>「第三セクター」の多様性と可能性 | 42      | カラー  | 岩波映画製作所    |            |                |
| 児童劇動画                 | 動画   | 映     | 鬼の子とゆきうさぎ                      | 22      | カラー  | 共和教育映画社    |            |                |
| 児童劇動画                 | 動画   | 映     | サヨナラはお乳の匂い                     | 50      | カラー  | 学習研究社      |            |                |
| 教養                    | 記録   | 映     | 木と土の王国<br>青森県三内丸山遺跡 94         | 58      | カラー  | アムール       |            |                |
| 教養                    | 記録   | 映     | 富士山の自然誌                        | 30      | カラー  | 東映         |            |                |
| 教養                    | 文化   | 映     | 白鷺は天に輝く<br>美の遺産・国宝姫路城          | 30      | カラー  | 毎日映画社      |            |                |
| 教養                    | 科学   | 映     | 科学するところ 中谷吉郎の世界                | 25      | カラー  | 岩波映画製作所    |            |                |
| 学校教育                  | 小学校  | V     | 青龍三年鏡と古代丹後<br>丹後に王国があった!?      | 29      | カラー  | 電通プロックス    |            |                |

| 年     | 賞    | 部門                    | 分野   |                   | 題名                                 | 時間  | 型色            | 制作社                |
|-------|------|-----------------------|------|-------------------|------------------------------------|-----|---------------|--------------------|
| 1995  | 優秀   | 学校教育                  | 小学校  | V                 | 伝統に生きる人びと<br>備前焼・美濃和紙・熊野筆          | 40  | カラー           | 内田洋行               |
|       |      | 学校教育                  | 小学校  | V                 | 尾張西部の人々の生活をささえて(1)(2)              | 29  | カラー           | 日本シネフィルム研究所        |
|       |      | 学校教育                  | 小学校  | V                 | 遣唐使と鑑真 / 平城京のあとを探る                 | 20  | カラー           | 学習研究社              |
|       |      | 学校教育                  | 小学校  | V                 | いい本みつけた<br>小学校図書館の利用と指導 全3巻        | 60  | カラー           | ポルケ                |
|       |      | 学校教育                  | 中学校  | V                 | 詞の世界 詩の心                           | 31  | カラー           | NHKエデュケーショナル       |
|       |      | 学校教育                  | 中学校  | V                 | 旧小平小川郵便局舎<br>小平の近代化を写す文化財          | 20  | カラー           | 東京シネ・ビデオ           |
|       |      | 学校教育                  | 中学校  | V                 | 環境教育シリーズ 全6巻                       |     | カラー           | 東映                 |
|       |      | 学校教育                  | 中学校  | V                 | 森林の恵み                              | 17  | カラー           | 東京シネセル             |
|       |      | 学校教育                  | 中学校  | V                 | 木材と私たちの生活<br>木の一生と木材の特長            | 15  | カラー           | 内田洋行               |
|       |      | 学校教育                  | 高等学校 | V                 | 孔子の世界                              | 21  | カラー           | NHKエデュケーショナル       |
|       |      | 学校教育                  | 高等学校 | V                 | 出産 家族がかわる                          | 20  | カラー           | アーニ出版              |
|       |      | 学校教育                  | 高等学校 | V                 | あなたの食生活は大丈夫?<br>健康と現代病の予防のために      | 24  | カラー           | 毎日EVR・システム         |
|       |      | 学校教育                  | 高等学校 | V                 | わかってほしいのにどうして?<br>HOMEROOM = 私たち物語 | 20  | カラー           | 毎日EVR・システム         |
|       |      | 社会教育                  | 家庭生活 | V                 | 幼児の造形 -0歳からの表現活動-                  | 20  | カラー           | リュック               |
|       |      | 社会教育                  | 市民生活 | V                 | サンゴ礁からのメッセージ                       | 15  | カラー           | 日本シネセル             |
|       |      | 社会教育                  | 市民生活 | V                 | 地震だ! 火を消せ!!                        | 25  | カラー           | 岩波映画製作所            |
|       |      | 職能教育                  |      | V                 | 看護教育シリーズ「移動」                       | 15  | カラー           | ビデオ・バック・ニッポン       |
|       |      | 職能教育                  |      | V                 | 食物繊維の働きと健康<br>成人予防に役立つ大麦の効果        | 19  | カラー           | 記録映画社              |
|       |      | 職能教育                  |      | V                 | 出会いからの始まり 障害者雇用の事例<br>「卸売・小売業、飲食店」 | 22  | カラー           | 東京都映画協会            |
|       |      | 職能教育                  |      | V                 | がんばれ職長! 安全施工はあなたが主役                | 18  | カラー           | カジマビジョン            |
|       |      | 教養                    | 記録   | V                 | 1フィート映像でつづる<br>ドキュメント沖縄戦           | 57  | カラー           | 沖縄戦記録フィルム1フィート運動の会 |
|       |      | 教養                    | 文化   | V                 | 江戸のまちづくり<br>無限拡大都市の誕生と発展           | 41  | カラー           | 教育出版               |
|       |      | 教養                    | 文化   | V                 | 内田百間                               | 32  | カラー           | 山陽映画               |
|       |      | 教養                    | 文化   | V                 | ライオンは孤独である<br>斎藤秀三郎と斎藤和英大辞典        | 45  | カラー           | ポルケ                |
|       |      | 社会教育                  | 市民生活 | S                 | 地震だ 津波だ すぐ避難!!                     | 81  | ロール<br>カラー    | 地域科学研究会            |
|       |      | 第43回<br>1996<br>(平成8) | 最優秀  | 学校教育              | 小学校                                | 映   | 地震!! あなたはどうする | 21                 |
| 学校教育  | 中学校  |                       |      | 映                 | 美しさの秘密 -美を感じる心-                    | 20  | カラー           | 桜映画社               |
| 学校教育  | 高等学校 |                       |      | 映                 | 骨髄移植 いのちのボランティア                    | 34  | カラー           | 桜映画社               |
| 社会教育  | 市民生活 |                       |      | 映                 | 泣いて笑って涙して ポコアポコ                    | 53  | カラー           | 共和教育映画社            |
| 児童劇動画 | 児童劇  |                       |      | 映                 | ぼっばちゃんの目につき                        | 40  | カラー           | 学習研究社              |
| 教養    | 記録   |                       |      | 映                 | 富士山麓 野鳥たちの詩                        | 44  | カラー           | 群像舎 / アズマックス       |
| 学校教育  | 小学校  |                       |      | V                 | 地震と安全                              | 15  | カラー           | 学習研究社              |
| 学校教育  | 中学校  |                       |      | V                 | 自然の音から音楽の音へ                        | 21  | カラー           | 学習研究社              |
| 学校教育  | 高等学校 |                       |      | V                 | 絵画からデザインへ<br>アール・ヌーボー様式            | 24  | カラー           | 日経映像               |
| 社会教育  | 家庭生活 |                       |      | S                 | もっと知りたい骨粗しょう症 全2巻                  | 100 | カラー           | 農山漁村文化協会           |
| 職能教育  |      |                       |      | V                 | 未熟児の看護                             | 45  | カラー           | ビデオ・バック・ニッポン       |
| 教養    | 科学   |                       |      | V                 | ブラックホールをさぐる                        | 26  | カラー           | イメージサイエンス          |
| 優秀    | 学校教育 |                       | 小学校  | 映                 | 天下の統一 織田信長と豊臣秀吉                    | 20  | カラー           | 学習研究社              |
|       | 学校教育 | 小学校                   | 映    | アニメーション 菜の花       | 20                                 | カラー | 東映            |                    |
|       | 学校教育 | 小学校                   | 映    | 負けへんで! 6年3組の阪神大震災 | 23                                 | カラー | アニメーション画房わ組   |                    |

| 年    | 賞  | 部門    | 分野                             |    | 題名                                      | 時間       | 型色  | 制作社                           |
|------|----|-------|--------------------------------|----|---|----------|-----|-------------------------------|
| 1996 | 優秀 | 学校教育  | 中学校                            | 映  | くもりのち晴れ                                 | 40       | カラー | 東映                            |
|      |    | 学校教育  | 高等学校                           | 映  | イスラムの信仰と生活                              | 22       | カラー | 東映                            |
|      |    | 学校教育  | 高等学校                           | 映  | 雑木林 人と自然の共生                             | 11       | カラー | 東映                            |
|      |    | 学校教育  | 高等学校                           | 映  | 酸性雨 そのでき方と影響                            | 10       | カラー | 日本シネセル                        |
|      |    | 社会教育  | 家庭生活                           | 映  | いじめゼロをめざして 家庭と学校の連携                     | 30       | カラー | 東映                            |
|      |    | 社会教育  | 家庭生活                           | 映  | オイシサをつくる 発酵の魅力                          | 33       | カラー | 桜映画社                          |
|      |    | 社会教育  | 市民生活                           | 映  | 大好きな友だちそして学校<br>阪神大震災と子どもたち             | 43       | カラー | 新生映画                          |
|      |    | 社会教育  | 市民生活                           | 映  | 菜の花                                     | 57       | カラー | 岩波映画製作所                       |
|      |    | 社会教育  | 市民生活                           | 映  | 私たちの国際交流                                | 30       | カラー | 東映                            |
|      |    | 社会教育  | 市民生活                           | 映  | 都市はじめて物語 モダン昭和の東京                       | 32       | カラー | 桜映画社                          |
|      |    | 職能教育  | 教材                             | 映  | ミズベの風によって<br>ある特例子会社の障害者たち              | 34       | カラー | アズマックス                        |
|      |    | 児童劇動画 | 動画                             | 映  | 双子の星                                    | 27       | カラー | TアンドKテレフィルム                   |
|      |    | 児童劇動画 | 動画                             | 映  | できるもん、ひとりで!                             | 16       | カラー | 学習研究社                         |
|      |    | 児童劇動画 | 動画                             | 映  | 狼森とざる森、ぬすと森                             | 19       | カラー | 東映                            |
|      |    | 教養    | 記録                             | 映  | 鏡のない家に光あふれ<br>斎藤百合の生涯 -                 | 58       | カラー | 「斎藤百合の生涯」映画製作委員会/<br>全国農村映画協会 |
|      |    | 教養    | 文化                             | 映  | 石を架ける 石橋文化を築いた人びと -                     | 39       | カラー | 文化工房                          |
|      |    | 教養    | 文化                             | 映  | 上方歌舞伎・和事の伝承                             | 35       | カラー | 岩波映画製作所                       |
|      |    | 教養    | 科学                             | 映  | 運動を支える関節軟骨の世界                           | 21       | カラー | 桜映画社                          |
|      |    | 学校教育  | 小学校                            | V  | 林業の仕事と森林の働き                             | 27       | カラー | 東京書籍                          |
|      |    | 学校教育  | 小学校                            | V  | 和紙をつくる人びと<br>福井県の越前和紙                   | 15       | カラー | 学習研究社                         |
|      |    | 学校教育  | 小学校                            | V  | ふるさとと私たちシリーズ 全2巻                        | 35       | カラー | 東映                            |
|      |    | 学校教育  | 小学校                            | V  | ブックトークの館 時間                             | 24       | カラー | ポルケ                           |
|      |    | 学校教育  | 小学校                            | S  | 海藻のはなし                                  | 50       | カラー | 農山漁村文化協会                      |
|      |    | 学校教育  | 中学校                            | V  | 日本銀行                                    | 20       | カラー | 岩波映画製作所                       |
|      |    | 学校教育  | 中学校                            | V  | 続編・日本の地理「地図の利用」                         | 19       | カラー | NHKエデュケーショナル                  |
|      |    | 学校教育  | 中学校                            | V  | 魅力あるプログラムづくり                            | 20       | カラー | リュック                          |
|      |    | 学校教育  | 高等学校                           | V  | 芭蕉・奥の細道                                 | 30       | カラー | 学習研究社                         |
|      |    | 学校教育  | 高等学校                           | V  | パウロの旅                                   | 27       | カラー | サンパウロ                         |
|      |    | 学校教育  | 高等学校                           | V  | 辞書・事典の使い方<br>参考図書の利用法入門                 | 19       | カラー | ポルケ                           |
|      |    | 社会教育  | 家庭生活                           | V  | 在宅における機能訓練<br>-日常生活の自立に向かって-            | 26       | カラー | 岩波映画製作所                       |
|      |    | 社会教育  | 家庭生活                           | V  | 働きながらの介護 -その両立のために-                     | 36       | カラー | 東京シネ・ビデオ                      |
|      |    | 社会教育  | 市民生活                           | V  | その時あなたは... -突然おそう大災害-                   | 26       | カラー | 岩波映画製作所                       |
|      |    | 社会教育  | 市民生活                           | V  | 風と出会おう -第4回山岳エコロジー<br>スクール ヒマラヤ山麓の村づくり- | 42       | カラー | ヒマラヤ保全協会                      |
|      |    | 社会教育  | 市民生活                           | V  | それぞれの地平線 国際協力は、今...                     | 25       | カラー | 日本シネセル                        |
|      |    | 職能教育  |                                | V  | ブックトーク                                  | 29       | カラー | ポルケ                           |
|      |    | 職能教育  |                                | V  | - 阪神・淡路大震災 -<br>災害時の保健婦の活動              | 37       | カラー | 桜映画社                          |
|      |    | 職能教育  |                                | V  | 私ならできる -福祉のしごと-                         | 28       | カラー | 毎日広告社/毎日映画社                   |
|      |    | 職能教育  |                                | V  | らくらく記帳で青色申告を                            | 30       | カラー | 農山漁村文化協会                      |
|      |    | 教養    | 科学                             | V  | 災害は都市を襲う<br>-阪神大震災・災害時の医療活動(1)-         | 32       | カラー | 岩波映画製作所                       |
|      |    | 教養    | 記録                             | V  | よみがえる白石城 -工事編-                          | 25       | カラー | 東京シネ・ビデオ                      |
| 教養   | 文化 | V     | 国指定史跡上高津貝塚整備記録<br>-よみがえる縄文ロマン- | 22 | カラー                                     | 茨城ビデオバック |     |                               |
| 教養   | 文化 | V     | やまと言葉の世界                       | 16 | カラー                                     | 毎日映画社    |     |                               |

| 年                     | 賞     | 部門    | 分野                       |                  | 題名                            | 時間      | 制作社       |    |
|-----------------------|-------|-------|--------------------------|------------------|-------------------------------|---------|-----------|----|
| 第44回<br>1997<br>(平成9) | 最優秀   | 学校教育  | 中学校                      | 映                | 日本の絵画のよさ その美しさと表現の多様性         | 20      | 学習研究社     |    |
|                       |       | 学校教育  | 高等学校                     | "                | 海のみと日本人                       | 32      | 日本シネセル    |    |
|                       |       | 社会教育  | 家庭生活                     | "                | 家族 忍び寄る覚せい剤の恐怖                | 36      | 新生映画社     |    |
|                       |       | 社会教育  | 市民生活                     | "                | セカンドライフをさわやかに                 | 30      | 東映        |    |
|                       |       | 児童劇動画 | 児童劇                      | "                | すばらしい私のおじいちゃん                 | 35      | "         |    |
|                       |       | 教養    |                          | "                | あの日 この校舎で<br>五十年前に被爆したナガサキの記憶 | 30      | 岩波映像      |    |
|                       |       | 学校教育  | 小学校                      | V                | 国際理解 全2巻                      | 40      | 東映        |    |
|                       |       | 学校教育  | 中学校                      | "                | 地域でボランティア学習                   | 20      | リュック      |    |
|                       |       | 学校教育  | 高等学校                     | "                | 生きる 私たちの stand by me物語        | 29      | 毎日EVR     |    |
|                       |       | 社会教育  | 市民生活                     | "                | あざやかなシニアたち 途上国に新たな人生を         | 25      | 毎日映画社     |    |
|                       |       | 職能教育  |                          | "                | べたがけと溝底播種                     | 39      | 農山漁村文化協会  |    |
|                       |       | 教養    |                          | "                | SCIENCE TOMORROW 若い研究者の群像     | 40      | 山陽映画      |    |
|                       |       | 優秀    | 学校教育                     | 小学校              | 映                             | ひとりぼっち  | 21        | 東映 |
|                       |       |       | 学校教育                     | 小学校              | "                             | お母さんの仕事 | 20        | "  |
|                       | 学校教育  |       | 小学校                      | "                | 負けるな!千太                       | 24      | アニメーション画房 |    |
|                       | 学校教育  |       | 中学校                      | "                | 静電気のはたらき                      | 11      | 東京シネビデオ   |    |
|                       | 学校教育  |       | 中学校                      | "                | 遺伝のしくみ                        | 10      | 日本シネセル    |    |
|                       | 学校教育  |       | 中学校                      | "                | 地震!あなたができること                  | 21      | 新生映画      |    |
|                       | 学校教育  |       | 高等学校                     | "                | 革命のロシア                        | 23      | 東映        |    |
|                       | 社会教育  |       | 家庭生活                     | "                | ナオミさんはふたり前!?                  | 20      | 学習研究社     |    |
|                       | 社会教育  |       | 家庭生活                     | "                | 福祉用具 住環境編・コミュニケーション編          | 56      | 東京シネビデオ   |    |
|                       | 社会教育  |       | 市民生活                     | "                | こんど逢うとき                       | 55      | 共和教育映画社   |    |
|                       | 社会教育  |       | 市民生活                     | "                | いつもあなたのそばに                    | 37      | 東京シネビデオ   |    |
|                       | 社会教育  |       | 市民生活                     | "                | まちの元気を育てよう 高校生の地域活動           | 20      | リュック      |    |
|                       | 職能教育  |       |                          | "                | 尺八づくり 長堀榮次                    | 20      | 毎日映画社     |    |
|                       | 職能教育  |       |                          | "                | わすれてできる? 友だちと先生の暮らしづくり        | 21      | 岩波映像      |    |
|                       | 児童劇動画 |       | 動画                       | "                | かんすけさんとふしぎな自転車                | 23      | 北星        |    |
|                       | 児童劇動画 |       | 動画                       | "                | 海からぶたがやってきた!                  | 45      | 学習研究社     |    |
|                       | 児童劇動画 |       | 動画                       | "                | むくはとじゅうの名犬物語                  | 20      | 東映        |    |
|                       | 教養    |       |                          | "                | 洪水をなだめた人びと 治水と水防に見る先人の知恵      | 30      | 文化工房      |    |
|                       | 教養    |       |                          | "                | 小鹿田焼                          | 34      | 桜映画社      |    |
|                       | 教養    |       |                          | "                | 真正粘菌の生活史 進化の謎・変形体を探る          | 28      | シネ・ドキュメント |    |
|                       | 学校教育  |       | 小学校                      | V                | ディベートを楽しもう                    | 20      | 学習研究社     |    |
|                       | 学校教育  |       | 小学校                      | "                | くらしと資源ごみ プラスチックのリサイクル         | 16      | 毎日EVR     |    |
|                       | 学校教育  |       | 小学校                      | "                | 教えて!ポルタ先生<br>台所でできるおもしろ理科実験   | 24      | カジマビジョン   |    |
|                       | 学校教育  |       | 小学校                      | "                | ぎもん・しつもん!むし歯の予防               | 19      | NHKソフトウェア |    |
|                       | 学校教育  |       | 中学校                      | "                | 新古今和歌集                        | 28      | バンダイ      |    |
|                       | 学校教育  |       | 中学校                      | "                | 東南アジア 全3巻                     | 57      | 東映        |    |
|                       | 学校教育  |       | 中学校                      | "                | スーパーガイドOF雅楽                   | 38      | NHKソフトウェア |    |
|                       | 学校教育  |       | 中学校                      | "                | 一緒に歩こう よきパートナーになるために          | 28      | 毎日映画社     |    |
|                       | 学校教育  | 高等学校  | "                        | 日本四大公害 全2巻       | 38                            | 東映      |           |    |
|                       | 学校教育  | 高等学校  | "                        | 洋画と日本画 日本近代美術の出発 | 28                            | 日経映像    |           |    |
| 社会教育                  | 家庭生活  | "     | 仕事と介護の両立を支える 介護機器と福祉サービス | 17               | 東京シネビデオ                       |         |           |    |
| 社会教育                  | 市民生活  | "     | 地球の歌 まだ聞こえますか 容器包装リサイクル法 | 15               | 日本シネセル                        |         |           |    |
| 社会教育                  | 市民生活  | "     | O-157と食中毒 家庭での予防         | 16               | 東映                            |         |           |    |
| 職能教育                  |       | "     | 資料の分析と保存処理 考古学編          | 30               | NHKエデュケーショ                    |         |           |    |
| 職能教育                  |       | "     | 可能性のとびら 障害者のための職場環境の改善   | 31               | 東京シネビデオ                       |         |           |    |
| 職能教育                  |       | "     | とかして造る 非鉄金属鋳物工業          | 25               | 岩波映像                          |         |           |    |
| 職能教育                  |       | "     | O-157と食中毒 調理場での対策        | 17               | 東映                            |         |           |    |
| 教養                    |       | "     | 光の中のこどもたち                | 25               | 日経映像                          |         |           |    |
| 教養                    |       | "     | 放庵 画家・小杉放庵の世界            | 23               | カジマビジョン                       |         |           |    |
| 教養                    |       | "     | 医真菌学の歴史を訪ねて 大田正雄と真菌研究    | 32               | アイカム                          |         |           |    |

| 年                      | 賞     | 部門    | 分野                 |                               | 題名                     | 時間        | 制作社       |
|------------------------|-------|-------|--------------------|-------------------------------|------------------------|-----------|-----------|
| 第45回<br>1998<br>(平成10) | 最優秀   | 学校教育  | 小学校                | 映                             | グリーンヴァレー物語 全4巻         | 32        | 東映        |
|                        |       | 学校教育  | 中学校                | "                             | 自分らしさを求めて 表現の工夫        | 21        | 桜映画社      |
|                        |       | 学校教育  | 高等学校               | "                             | 汐留遺跡 江戸大名屋敷から文明開化へ     | 30        | 東京シネビデオ   |
|                        |       | 社会教育  | 家庭生活               | "                             | ばけと向き合う日々 痴呆性老人の介護     | 47        | "         |
|                        |       | 児童劇動画 | 動画                 | "                             | 花さき山                   | 11        | 学習研究社     |
|                        |       | 教養    |                    | "                             | ナゴメハギとアマハゲ 秋田・山形の来訪神行事 | 35        | 英映画社      |
|                        |       | 学校教育  | 小学校                | V                             | 川の自然と私たち               | 19        | 東映        |
|                        |       | 学校教育  | 中学校                | "                             | いじめを克服する/今・中学生として      | 29        | "         |
|                        |       | 学校教育  | 高等学校               | "                             | 樋口一葉                   | 30        | 学習研究社     |
|                        |       | 社会教育  | 市民生活               | "                             | 盲学校の養護・訓練              | 30        | 日本シネセル    |
|                        |       | 職能教育  |                    | "                             | 司書教諭の役割 新しい教育の創造へ向けて   | 28        | 紀伊国屋書店    |
|                        |       | 教養    |                    | "                             | 名園をたのしむ 近代の庭 植治と三玲     | 32        | カジマジジョン   |
|                        |       | 学校教育  | 小学校                | C D                           | パズルできるかな?              |           | 富士通       |
|                        |       | 学校教育  | 中学校                | "                             | マルチメディア百科事典「マイメディア98」  |           | 日立デジタル平凡社 |
|                        |       | 学校教育  | 高等学校               | "                             | Our Forest 私たちの森       |           | 大伸社       |
| 優秀                     | 学校教育  | 小学校   | 映                  | 気仙沼の海に生きる                     | 20                     | 学習研究社     |           |
|                        | 学校教育  | 小学校   | "                  | きつねとぶどう                       | 11                     | "         |           |
|                        | 学校教育  | 小学校   | "                  | ぼくのピーコ                        | 20                     | 東映        |           |
|                        | 学校教育  | 小学校   | "                  | いのち                           | 20                     | "         |           |
|                        | 学校教育  | 中学校   | "                  | 純がくれた命                        | 20                     | "         |           |
|                        | 学校教育  | 中学校   | "                  | みんないっしょに<br>高齢社会と青少年のボランティア活動 | 20                     | リュック      |           |
|                        | 学校教育  | 高等学校  | "                  | 健康に生きよう<br>成長期の心と体をむしばむアルコール  | 21                     | 新生映画      |           |
|                        | 社会教育  | 家庭生活  | "                  | わが子の心が見えない                    | 32                     | 学習研究社     |           |
|                        | 社会教育  | 市民生活  | "                  | 若者の主体性を活かした地域活動               | 20                     | リュック      |           |
|                        | 社会教育  | 市民生活  | "                  | 街で生きる障害者と共に                   | 30                     | 東映        |           |
|                        | 社会教育  | 市民生活  | "                  | わかりあえる季節                      | 52                     | 共和教育映画社   |           |
|                        | 社会教育  | 市民生活  | "                  | 蛍の舞う街で                        | 42                     | 電通テック     |           |
|                        | 職能教育  |       | "                  | スケーリング・ルートブレニングの実際            | 20                     | 学習研究社     |           |
|                        | 児童劇動画 | 動画    | "                  | ぼくの青空                         | 26                     | 東映        |           |
|                        | 児童劇動画 | 児童劇   | "                  | ぼくのお姉さん                       | 36                     | "         |           |
|                        | 児童劇動画 | 児童劇   | "                  | びょういんの木                       | 54                     | 共和教育映画社   |           |
|                        | 教養    |       | "                  | 中国・貴州の食事と健康 大豆食文化と長寿          | 28                     | 岩波映像      |           |
|                        | 教養    |       | "                  | ニホンザル モズ - 二十六年の生涯 -          | 52                     | 群像舎       |           |
|                        | 教養    |       | "                  | 文案への誘い                        | 34                     | 桜映画社      |           |
|                        | 教養    |       | "                  | 能の扇 その演技表現                    | 33                     | 日本映画新社    |           |
|                        | 学校教育  | 小学校   | V                  | 遠洋漁業で働く人びと<br>北海道釧路市のすけとうだら漁  | 15                     | 学習研究社     |           |
|                        | 学校教育  | 小学校   | "                  | 育ててとる漁業 - 養しょく・さいばい・海洋牧場 -    | 16                     | 内田洋行      |           |
|                        | 学校教育  | 小学校   | "                  | オーストラリアの小学生と家庭生活              | 19                     | 東映        |           |
|                        | 学校教育  | 小学校   | "                  | 健康なからだをつくる食事                  | 18                     | NHKソフトウェア |           |
|                        | 学校教育  | 小学校   | "                  | 幸せを運んだ便り                      | 23                     | "         |           |
|                        | 学校教育  | 小学校   | "                  | たんぼぼの金メダル                     | 13                     | 東京書籍      |           |
|                        | 学校教育  | 小学校   | "                  | 自分を守る、みんなで守る ゆうかいに注意          | 15                     | "         |           |
|                        | 学校教育  | 中学校   | "                  | コンテナ船 豊かさを運ぶ海の道               | 21                     | 日本シネセル    |           |
|                        | 学校教育  | 中学校   | "                  | さまざまな声の魅力                     | 20                     | 東京シネビデオ   |           |
|                        | 学校教育  | 中学校   | "                  | 遊びは今                          | 15                     | 日映科学映画製作所 |           |
|                        | 学校教育  | 中学校   | "                  | 障害のある人とともに生きる                 | 30                     | NHKソフトウェア |           |
|                        | 学校教育  | 高等学校  | "                  | イスラム社会の誕生                     | 30                     | "         |           |
|                        | 学校教育  | 高等学校  | "                  | ガンディンスキー 抽象画の騎士               | 25                     | 日経映像      |           |
| 学校教育                   | 高等学校  | "     | 水産物の品質管理 鮮度保持と衛生管理 | 26                            | 日本シネセル                 |           |           |
| 学校教育                   | 高等学校  | "     | 薬物乱用と狙われる若者たち      | 20                            | NHKソフトウェア              |           |           |
| 社会教育                   | 家庭生活  | "     | 新在宅介護をはじめるために      | 32                            | 東京シネビデオ                |           |           |

| 年     | 賞    | 部門                     | 分野                             |      | 題名                           | 時間 | 制作社         |    |       |
|-------|------|------------------------|--------------------------------|------|------------------------------|----|-------------|----|-------|
| 1998  | 優秀   | 社会教育                   | 市民生活                           | V    | 遺伝子組み換え食品って何?                | 43 | 農山漁村文化協会    |    |       |
|       |      | 社会教育                   | 市民生活                           | "    | 老人クラブ - 友愛活動のすすめ方 -          | 30 | 東京シネビデオ     |    |       |
|       |      | 職能教育                   |                                | "    | 「言葉にならないことば」を感じ取る            | 36 | NHKソフトウェア   |    |       |
|       |      | 職能教育                   |                                | "    | 新・株式会社頭公開                    | 23 | 日経映像        |    |       |
|       |      | 職能教育                   |                                | "    | 土着菌でボカシ肥づくり                  | 39 | 農山漁村文化協会    |    |       |
|       |      | 職能教育                   |                                | "    | 産業廃棄物ゼロをめざして - 基礎工事での試み -    | 15 | 桜映画社        |    |       |
|       |      | 教養                     |                                | "    | 電波でさぐる宇宙                     | 25 | イメージサイエンス   |    |       |
|       |      | 教養                     |                                | "    | ツシマヤマネコを探る                   | 18 | 学習研究社       |    |       |
|       |      | 教養                     |                                | "    | 昆虫記・狩蜂の世界                    | 40 | 東映          |    |       |
|       |      | 教養                     |                                | "    | 萃点は見えたか - 南方熊楠 -             | 38 | 紀伊国屋書店      |    |       |
|       |      | 学校教育                   | 小学校                            | CD   | 国語資料集5年                      |    | NHKエデュケーショ  |    |       |
|       |      | 学校教育                   | 小学校                            | "    | ビジュアル学習辞典 日本の歴史              |    | 文溪堂         |    |       |
|       |      | 学校教育                   | 小学校                            | "    | さんすうのえほん                     |    | 富士通大分ソフトウェア |    |       |
|       |      | 学校教育                   | 小学校                            | "    | ふしぎのしまはおおさわぎ                 |    | アスク         |    |       |
|       |      | 学校教育                   | 中学校                            | "    | 人々の生活と環境 - 世界 -              |    | NHKソフトウェア   |    |       |
|       |      | 学校教育                   | 中学校                            | "    | 京都の歴史と文化                     |    | 東映          |    |       |
|       |      | 学校教育                   | 高等学校                           | "    | 東山魁夷の世界                      |    | 日経映像        |    |       |
|       |      | 学校教育                   | 高等学校                           | "    | 地震と火山                        |    | 東映          |    |       |
|       |      | 第46回<br>1999<br>(平成11) | 最優秀                            | 学校教育 | 小学校                          | 映  | 知らんぶりの目     | 18 | 学習研究社 |
|       |      |                        |                                | 社会教育 | 市民生活                         | "  | スタートライン     | 33 | 岩波映像  |
| 児童劇動画 | 児童劇  |                        |                                | "    | お母ん、ぼく泣かへんで                  | 41 | 東映          |    |       |
| 教養    |      |                        |                                | "    | 民芸陶器(縄文象嵌) - 島岡達三のわざ -       | 37 | 桜映画社        |    |       |
| 学校教育  | 小学校  |                        |                                | V    | 万引きはダメッ!                     | 21 | 東映          |    |       |
| 学校教育  | 高等学校 |                        |                                | "    | 心響きあうまちに - 高校生の目で見えたバリアフリー - | 20 | リュック        |    |       |
| 職能教育  |      |                        |                                | "    | 採用への一歩 - 障害者の採用面接のポイント -     | 30 | 東京シネビデオ     |    |       |
| 教養    |      |                        |                                | "    | 民衆の知恵を訪ねて 宮本常一               | 47 | 紀伊国屋書店      |    |       |
| 学校教育  | 小学校  |                        |                                | CD   | 歴史新聞記者 - 奈良~平安、鎌倉~室町、江戸時代 -  |    | 創育          |    |       |
| 学校教育  | 中学校  |                        |                                | "    | マルチ日本かけ図                     |    | 文溪堂         |    |       |
| 優秀    | 学校教育 |                        | 小学校                            | 映    | 心のおくりもの                      | 21 | 東映          |    |       |
|       | 学校教育 |                        | 小学校                            | "    | しらんぶり                        | 21 | "           |    |       |
|       | 学校教育 |                        | 小学校                            | "    | ようこそ! エコロ島                   | 17 | アニメーション画房   |    |       |
|       | 学校教育 |                        | 中学校                            | "    | まじめで悪いか                      | 32 | 学習研究社       |    |       |
|       | 社会教育 |                        | 家庭生活                           | "    | 子どもと話してますか                   | 30 | "           |    |       |
|       | 社会教育 |                        | 市民生活                           | "    | いのち輝く灯                       | 48 | 東映          |    |       |
|       | 社会教育 |                        | 市民生活                           | "    | そして出発                        | 54 | 共和教育映画社     |    |       |
|       | 社会教育 |                        | 市民生活                           | "    | 出会いのハーモニー - 生涯学習とボランティア活動 -  | 20 | リュック        |    |       |
|       | 社会教育 |                        | 市民生活                           | "    | あかずきんちゃん ちゃんとチェック            | 13 | アニメーション画房   |    |       |
|       | 職能教育 |                        |                                | "    | ほんとうのオパケみたい - レイカの友だちづくり -   | 21 | 岩波映像        |    |       |
| 職能教育  |      | "                      | 開業医としての院内感染予防対策                | 20   | 学習研究社                        |    |             |    |       |
| 児童劇動画 | 動画   | "                      | はとよ ひろしまの空を                    | 21   | 東映                           |    |             |    |       |
| 児童劇動画 | 動画   | "                      | クマのミナクロと公平じいさん                 | 23   | 北星                           |    |             |    |       |
| 教養    |      | "                      | 菌と植物の共生 - AV菌根菌を探る -           | 28   | シネ・ドキュメント                    |    |             |    |       |
| 教養    |      | "                      | 孤高の峰 槍ヶ岳                       | 44   | 東京福原フィルムス                    |    |             |    |       |
| 教養    |      | "                      | 丹後の漁労習俗                        | 30   | 毎日映画社                        |    |             |    |       |
| 学校教育  | 小学校  | V                      | 沿岸漁業で働く人びと<br>- 京都府舞鶴市の定量あみ漁 - | 15   | 学習研究社                        |    |             |    |       |
| 学校教育  | 小学校  | "                      | 空から見た日本の地形                     | 13   | "                            |    |             |    |       |
| 学校教育  | 小学校  | "                      | はてな? で歯並び歯の不思議                 | 19   | NHKソフトウェア                    |    |             |    |       |
| 学校教育  | 小学校  | "                      | わくわく1ねんせい                      | 14   | 東京書籍                         |    |             |    |       |
| 学校教育  | 小学校  | "                      | 水の様を探せ                         | 30   | 紀伊国屋書店                       |    |             |    |       |
| 学校教育  | 中学校  | "                      | EUの国々                          | 21   | 東京書籍                         |    |             |    |       |
| 学校教育  | 中学校  | "                      | 中華人民共和国                        | 20   | "                            |    |             |    |       |
| 学校教育  | 中学校  | "                      | 彫刻に見る日本のよさや美しさ                 | 21   | 桜映画社                         |    |             |    |       |
| 学校教育  | 中学校  | "                      | 体験から学ぶ心のふれあい                   | 19   | 東映                           |    |             |    |       |



| 年     | 賞                      | 部門   | 分野                   |      | 題名                                  | 時間           | 制作社       |        |
|-------|------------------------|------|----------------------|------|-------------------------------------|--------------|-----------|--------|
| 1999  |                        | 学校教育 | 高等学校                 | V    | 彼と彼女とごみの関係 - 資源循環型社会を目指して -         | 23           | 毎日EVR     |        |
|       |                        | 学校教育 | 高等学校                 | "    | 環境ホルモン汚染と私たちの生活                     | 23           | NHKソフトウェア |        |
|       |                        | 社会教育 | 家庭生活                 | "    | 遊びと社会性 / しつけとルール                    | 35           | 東映        |        |
|       |                        | 社会教育 | 家庭生活                 | "    | おつきあいの方とそわのけ - 老人性難聴 -              | 20           | 東京シネビデオ   |        |
|       |                        | 社会教育 | 家庭生活                 | "    | すまいとカビ                              | 15           | 桜映画社      |        |
|       |                        | 社会教育 | 家庭生活                 | "    | 育つ力の鼓動が聞こえる                         | 23           | 毎日EVR     |        |
|       |                        | 社会教育 | 市民生活                 | "    | ジェンダー・フリー - 男女共同社会へ -               | 25           | アズマックス    |        |
|       |                        | 社会教育 | 市民生活                 | "    | してみませんかボランティア                       | 20           | 東映        |        |
|       |                        | 社会教育 | 市民生活                 | "    | 知ってますか? 電気の品質                       | 21           | 毎日EVR     |        |
|       |                        | 社会教育 | 市民生活                 | "    | 歴史のおもてなし - 町並み保存と町づくり -             | 30           | 桜映画社      |        |
|       |                        | 職能教育 |                      | "    | 3人の証言者たち<br>- 有機溶剤取り扱い職場の衛生管理 -     | 20           | 毎日映画社     |        |
|       |                        | 職能教育 |                      | "    | コンブの森にウニ甦れ - 北海道浦河漁協白泉地区 -          | 20           | "         |        |
|       |                        | 職能教育 |                      | "    | ふれること かくこと つくること                    | 20           | リュック      |        |
|       |                        | 職能教育 |                      | "    | 金属の個性をひきだす - 熱処理工業 -                | 23           | 岩波映像      |        |
|       |                        | 職能教育 |                      | "    | 食品産業・農林水産業のための<br>マニフェストシステムガイド     | 15           | 毎日EVR     |        |
|       |                        | 教養   |                      | "    | Helicobacter Pylori - その胃粘膜傷害の実際 -  | 17           | 桜映画社      |        |
|       |                        | 教養   |                      | "    | ニッポン近代化遺産への旅                        | 30           | 日本映画新社    |        |
|       |                        | 教養   |                      | "    | 井伏鱒二と杉並 荻窪風土記を訪ねて                   | 27           | 毎日映画社     |        |
|       |                        | 教養   |                      | "    | 漆器 - 日本の心を形にするもの -                  | 32           | "         |        |
|       |                        | 優秀   | 学校教育                 | 小学校  | CD                                  | ことばの玉手箱      |           | 富士通    |
|       | 学校教育                   |      | 小学校                  | "    | 学研マルチメディア図鑑 魚                       |              | 学習研究社     |        |
|       | 学校教育                   |      | 小学校                  | "    | 小学校英語・国際理解 Say Hello!               |              | 東京書籍      |        |
|       | 学校教育                   |      | 中学校                  | "    | 深海生物の世界                             |              | 日経映像      |        |
|       | 学校教育                   |      | 中学校                  | "    | WORLD FRIENDS                       |              | 創育        |        |
|       | 学校教育                   |      | 高等学校                 | "    | Native World Pro/SL                 |              | 沖ソフトウェア   |        |
|       | 学校教育                   |      | 高等学校                 | "    | 音声認識対応英会話 The Savior                |              | 東大英数理教室   |        |
|       | 社会職能教育                 |      |                      | "    | ビジュアル歳時記「日本の暦」                      |              | ワールドエール   |        |
|       | 社会職能教育                 |      |                      | "    | はだしのゲン                              |              | 日本短波放送    |        |
|       | 第47回<br>2000<br>(平成12) | 最優秀  | 学校教育                 | 小学校  | 映                                   | 母うずら         | 13        | 学習研究社  |
|       |                        |      | 社会教育                 | 市民生活 | "                                   | 風のひびき        | 54        | 東映     |
|       |                        |      | 児童劇動画                | 児童劇  | "                                   | ワシントンポスト・マーチ | 40        | "      |
|       |                        |      | 教養                   |      | "                                   | 羅 北村武資のわざ    | 33        | 日経映像   |
|       |                        |      | 学校教育                 | 小学校  | V                                   | ゆたかな森へ 里山    | 22        | 紀伊国屋書店 |
| 学校教育  |                        |      | 中学校                  | "    | 和楽器に挑戦                              | 21           | 東京シネビデオ   |        |
| 学校教育  |                        |      | 高等学校                 | "    | つくる、飾る、デザイン行動                       | 22           | 桜映画社      |        |
| 社会教育  |                        |      | 家庭生活                 | "    | 生活習慣病からわが子を守る                       | 17           | 東映        |        |
| 社会教育  |                        |      | 市民生活                 | "    | とび出そう まちの中へ 自然の中へ                   | 20           | 新生映画      |        |
| 職能教育  |                        |      |                      | "    | 水田の米ヌカ除草法                           | 45           | 農山漁村文化協会  |        |
| 教養    |                        |      |                      | "    | ひとすじの道                              | 55           | 日経映像      |        |
| 学校教育  |                        |      | 小学校                  | CD   | はっぴょう名人                             |              | ジャストシステム  |        |
| 学校教育  |                        |      | 中学校                  | "    | 乳幼児の心とからだの発達                        |              | 東京書籍      |        |
| 優秀    |                        | 学校教育 | 小学校                  | 映    | そばの花さいた日                            | 13           | 学習研究社     |        |
|       |                        | 学校教育 | 小学校                  | "    | ちいさいちいさい手をつないで                      | 11           | 東京書籍      |        |
|       |                        | 学校教育 | 小学校                  | "    | どろんこサブウ                             | 15           | "         |        |
|       |                        | 社会教育 | 家庭生活                 | "    | 少年犯罪と親の責任                           | 25           | 東映        |        |
|       |                        | 社会教育 | 市民生活                 | "    | 心かよいあうボランティア活動<br>- 子どもたちと共につくる学び - | 20           | リュック      |        |
|       |                        | 社会教育 | 市民生活                 | "    | 港まちの小さなネットワーク                       | 51           | 東映        |        |
|       |                        | 社会教育 | 市民生活                 | "    | 病院の子どもたちに生きる喜びを                     | 30           | 岩波映像      |        |
|       |                        | 職能教育 |                      | "    | カリオロジーに基づく歯科臨床の実際                   | 20           | 学習研究社     |        |
|       |                        | 職能教育 |                      | "    | 木挽                                  | 18           | 毎日映画社     |        |
| 児童劇動画 | 児童劇                    | "    | 未来は僕らの手に - 生活と地球環境 - | 28   | 桜映画社                                |              |           |        |

| 年                      | 賞   | 部門    | 分野   |                         | 題名                           | 時間                                 | 制作社      |            |
|------------------------|-----|-------|------|-------------------------|------------------------------|------------------------------------|----------|------------|
| 2000                   | 優秀  | 児童劇動画 | 動画   | 映                       | マザー・テレサ                      | 20                                 | 学習研究社    |            |
|                        |     | 児童劇動画 | 動画   | "                       | 少年むくはとじゅう物語                  | 21                                 | 東映       |            |
|                        |     | 児童劇動画 | 動画   | "                       | 越後の昔ばなし あったてんがのぉ             | 30                                 | 虫プロダクション |            |
|                        |     | 教養    |      | "                       | 明治建築をつくった人びと<br>コンドル先生と四人の弟子 | 54                                 | 日本映画新社   |            |
|                        |     | 教養    |      | "                       | 亜欧堂田善                        | 28                                 | 記録映画者    |            |
|                        |     | 教養    |      | "                       | 狂言・野村万蔵 技とこころ                | 50                                 | 桜映画社     |            |
|                        |     | 学校教育  | 小学校  | V                       |                              | パネルディスカッションをしよう                    | 26       | 東京書籍       |
|                        |     | 学校教育  | 小学校  | "                       |                              | 世界でかつやくする日本人                       | 15       | 内田洋行       |
|                        |     | 学校教育  | 小学校  | "                       |                              | 音の正体をつかめ！                          | 25       | 毎日EVR      |
|                        |     | 学校教育  | 小学校  | "                       |                              | オーケストラのヒ・ミ・ツ！                      | 27       | 毎日映画社      |
|                        |     | 学校教育  | 小学校  | "                       |                              | 病気にならない体をつくる<br>小学生の生活習慣病予防        | 14       | 東映         |
|                        |     | 学校教育  | 小学校  | "                       |                              | 世界の学校をたずねてみよう！                     | 14       | 学習研究社      |
|                        |     | 学校教育  | 小学校  | V                       |                              | 調べてみよう！身近な川                        | 14       | 学習研究社      |
|                        |     | 学校教育  | 小学校  | "                       |                              | 水を調べよう                             | 18       | 東京書籍       |
|                        |     | 学校教育  | 中学校  | "                       |                              | 西ヨーロッパの都市の暮らし オランダ                 | 17       | 内田洋行       |
|                        |     | 学校教育  | 中学校  | "                       |                              | アンデスのインディオの暮らし ペル                  | 15       | "          |
|                        |     | 学校教育  | 中学校  | "                       |                              | 地震と災害                              | 20       | 毎日EVR      |
|                        |     | 学校教育  | 高等学校 | "                       |                              | 森 鷗外                               | 30       | 学習研究社      |
|                        |     | 学校教育  | 高等学校 | "                       |                              | オスマンとムガルの世界                        | 30       | NHKソフトウェア  |
|                        |     | 学校教育  | 高等学校 | "                       |                              | しのびよる性感染症                          | 21       | 東映         |
|                        |     | 学校教育  | 高等学校 | "                       |                              | 赤ちゃんと共に育てる                         | 26       | NHKソフトウェア  |
|                        |     | 学校教育  | 高等学校 | "                       |                              | 試みる漁村 漁村の活性化に向けて                   | 30       | 日本シネセル     |
|                        |     | 社会教育  | 家庭生活 | "                       |                              | 健康長寿は日本型食生活から                      | 25       | 農山漁村文化協会   |
|                        |     | 社会教育  | 家庭生活 | "                       |                              | インフルエンザは、なぜこわい！？<br>- その予防と対策 -    | 16       | 毎日EVR      |
|                        |     | 社会教育  | 市民生活 | "                       |                              | 人生楽しく・生涯現役                         | 31       | 東映         |
|                        |     | 社会教育  | 市民生活 | "                       |                              | 聴く喜び 話す喜び                          | 31       | 東京シネビデオ    |
|                        |     | 職能教育  |      | "                       |                              | 与業                                 | 22       | ビデオバックニッポン |
|                        |     | 職能教育  |      | "                       |                              | 農業半減！害虫管理の実際                       | 29       | 農山漁村文化協会   |
|                        |     | 職能教育  |      | "                       |                              | 算数すきになれるかな - 算数的活動 -               | 22       | 東映         |
|                        |     | 職能教育  |      | "                       |                              | 学校にネットワークを！                        | 22       | 日本シネセル     |
|                        |     | 教養    |      | "                       |                              | 時を超えて響くもの<br>- 日本の金工品、その多彩な世界を探る - | 35       | NHKソフトウェア  |
|                        |     | 教養    |      | "                       |                              | 不断の出発 高群逸枝                         | 45       | 紀伊国屋書店     |
|                        |     | 教養    |      | "                       |                              | 入門 能の音楽                            | 25       | "          |
|                        |     | 教養    |      | "                       |                              | 指先からこころへ - 点字毎日の歩みと活動 -            | 18       | 毎日映画社      |
|                        |     | 教養    |      | "                       |                              | 吉川英治 宮本武蔵 - 小説を旅する -               | 54       | 岩波映像       |
|                        |     | 学校教育  | 小学校  | CD                      |                              | 西郷隆盛～昭和の人々                         |          | 東京書籍       |
| 学校教育                   | 小学校 | "     |      | 歌で覚えるはじめての手話 - 遊ぼう歌おう - |                              | 創育                                 |          |            |
| 学校教育                   | 小学校 | "     |      | 町の探検 - わたしの町観察マップ -     |                              | ファースト                              |          |            |
| 学校教育                   | 中学校 | "     |      | 心とことば - 敬語の使い方 -        |                              | 記録映画社                              |          |            |
| 社会職能教育                 |     | "     |      | 飲酒と健康                   |                              | 毎日EVR                              |          |            |
| 社会職能教育                 |     | "     |      | オーラル・ヘルス・プロモーション        |                              | 東海ビデオシステム                          |          |            |
| 第48回<br>2001<br>(平成13) | 最優秀 | 学校教育  | 小学校  | 映                       | おはようの一言で                     | 18                                 | 東映       |            |
|                        |     | 児童劇動画 | 児童劇  | "                       | いのちのあさがお                     | 36                                 | "        |            |
|                        |     | 教養    |      | "                       | 日本の近代土木を築いた人びと               | 58                                 | 日本映画新社   |            |
|                        |     | 学校教育  | 小学校  | V                       |                              | 日本地図と伊能忠敬                          | 15       | NHKソフトウェア  |
|                        |     | 学校教育  | 中学校  | "                       |                              | 絵に見る日本の美術のよさ<br>- 表現の多様性と美しさを探る -  | 23       | 桜映画社       |
|                        |     | 学校教育  | 高等学校 | "                       |                              | 漁業者たちの試み - 姫島の「漁業期節」 -             | 27       | 日本シネセル     |
|                        |     | 社会教育  | 市民生活 | "                       |                              | 障害者の心                              | 20       | 東映         |
|                        |     | 教養    |      | "                       |                              | 絵巻の黄金時代 伴大納言絵巻                     | 35       | NHKソフトウェア  |

| 年    | 賞    | 部門    | 分野                                 |                                    | 題名                                | 時間     | 制作社       |
|------|------|-------|------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|--------|-----------|
| 2001 | 最優秀  | 学校教育  | 小学校                                | C D                                | みんなのプレゼン                          |        | 東京書籍      |
|      |      | 学校教育  | 中学校                                | "                                  | Green Map世界編                      |        | "         |
|      | 優秀   | 学校教育  | 小学校                                | 映                                  | 心の花たば                             | 13     | 学習研究社     |
|      |      | 学校教育  | 小学校                                | "                                  | きまりのないくに                          | 16     | 電通テック     |
|      |      | 学校教育  | 小学校                                | "                                  | ありがとう                             | 20     | 東映        |
|      |      | 社会教育  | 家庭生活                               | "                                  | 幸せな明日のために - 急増する十代の性感染症 -         | 26     | 新生映画      |
|      |      | 社会教育  | 市民生活                               | "                                  | メール                               | 54     | 東映        |
|      |      | 社会教育  | 市民生活                               | 映                                  | ハルモニたちは踊る - 在日コリアン一世が歩んだ道 -       | 31     | 桜映画社      |
|      |      | 社会教育  | 市民生活                               | "                                  | セピア色の風景                           | 55     | 共和教育映画社   |
|      |      | 社会教育  | 市民生活                               | "                                  | 夢、空高く                             | 41     | 学習研究社     |
|      |      | 職能教育  |                                    | "                                  | 働き方を変えて 暮らし方を変えよう                 | 38     | 岩波映像      |
|      |      | 職能教育  |                                    | "                                  | 治療と再生のメカニズム                       | 20     | 学習研究社     |
|      |      | 児童劇動画 | 児童劇                                | "                                  | 走れタンコロひかりのなかへ                     | 49     | "         |
|      |      | 児童劇動画 | 動画                                 | "                                  | はげ                                | 16     | "         |
|      |      | 児童劇動画 | 動画                                 | "                                  | 源吉じいさんと子ぎつね                       | 18     | 東映        |
|      |      | 児童劇動画 | 動画                                 | "                                  | サンタさんは大いそがし                       | 12     | アニメーション画房 |
|      |      | 教養    |                                    | "                                  | 歌舞伎をみる - 今は昔 昔は今 -                | 41     | 英映画社      |
|      |      | 教養    |                                    | "                                  | 人形作家 秋山信子 - 心やすらぐ人形を -            | 38     | 桜映画社      |
|      |      | 学校教育  | 小学校                                | V                                  | ムシムシ探検隊 - 昆虫のそだち方 -               | 20     | 内田洋行      |
|      |      | 学校教育  | 小学校                                | "                                  | 守ろう！みんなの大切な命                      | 20     | 日本映画新社    |
|      |      | 学校教育  | 小学校                                | "                                  | 飛騨高山 森と生きる                        | 23     | 紀伊国屋書店    |
|      |      | 学校教育  | 小学校                                | "                                  | ことば探検・ことば発見                       | 46     | 毎日映画社     |
|      |      | 学校教育  | 中学校                                | "                                  | 地域の歴史を調べる - ふるさとを探検しよう -          | 21     | 学習研究社     |
|      |      | 学校教育  | 中学校                                | "                                  | 自然と環境 - 大気・水・土と生物を調べる -           | 21     | 毎日EVR     |
|      |      | 学校教育  | 中学校                                | "                                  | 一度しかないときを - 一人で悩まないで -            | 16     | 東映        |
|      |      | 学校教育  | 中学校                                | "                                  | 新たな脅威<br>- ダイオキシンによる汚染と環境ホルモン -   | 30     | NHKソフトウェア |
|      |      | 学校教育  | 中学校                                | "                                  | 環境先進国ドイツ - フライブルクの取り組み -          | 14     | 内田洋行      |
|      |      | 学校教育  | 高等学校                               | "                                  | 表現を豊かにするために<br>- 「かわいい」ってどういうこと - | 42     | 東京シネビデオ   |
|      |      | 学校教育  | 高等学校                               | "                                  | 少子高齢社会とは / 少子高齢社会への対応             | 39     | 東映        |
|      |      | 学校教育  | 高等学校                               | "                                  | 介護の現場で学ぶ - 高校生のための社会福祉実習 -        | 44     | 東京シネビデオ   |
|      |      | 学校教育  | 高等学校                               | "                                  | 歌の誕生 喜納昌吉の世界                      | 30     | 紀伊国屋書店    |
|      |      | 社会教育  | 家庭生活                               | "                                  | 味覚のしつけは乳幼児期から                     | 20     | 農山漁村文化協会  |
|      |      | 社会教育  | 家庭生活                               | "                                  | 孤立していませんかあなたの子育て                  | 26     | 東映        |
|      |      | 社会教育  | 市民生活                               | "                                  | 我らユトリスト - シルバーと車の21世紀 -           | 19     | カジマビジョン   |
|      |      | 社会教育  | 市民生活                               | "                                  | 学び 交流 そして喜び - 住民参画と公民館活動 -        | 20     | リュック      |
|      |      | 社会教育  | 市民生活                               | "                                  | 子どもを育む地域活動 - 地域の教育力を生かして -        | 20     | リュック      |
|      |      | 社会教育  | 市民生活                               | "                                  | 森の贈りもの 川の贈りもの<br>- 自然を活かした地域づくり - | 29     | 桜映画社      |
|      |      | 職能教育  |                                    | "                                  | 初期生育で決まる省力多収栽培 - 栽培実践編 -          | 25     | 農山漁村文化協会  |
|      | 職能教育 |       | "                                  | 災害事例に学ぶ安全対策 - 伐木・造材編 -             | 19                                | 日本シネセル |           |
|      | 職能教育 |       | "                                  | 電子商店は対面販売だ<br>- お客様を掴んだ成功事例とノウハウ - | 29                                | レビック   |           |
|      | 職能教育 |       | "                                  | 産業社会と人間のススメ                        | 20                                | 新生映画   |           |
|      | 職能教育 |       | "                                  | 透析室トラブル - 血液を介した感染を中心に -           | 20                                | 桜映画社   |           |
|      | 教養   |       | "                                  | 二神島 海の民の歴史                         | 38                                | 紀伊国屋書店 |           |
| 教養   |      | "     | 応用微生物学者 坂口謹一郎<br>- バイオテクノロジーの夜明け - | 52                                 | 記録映画社                             |        |           |
| 教養   |      | "     | 20世紀 日本の気象災害                       | 56                                 | 日本映画新社                            |        |           |
| 教養   |      | "     | 白神山地 - 共生の森をみつめる -                 | 30                                 | 日本シネセル                            |        |           |
| 学校教育 | 小学校  | C D   | かたちであそぼう                           |                                    | 内田洋行                              |        |           |
| 学校教育 | 小学校  | "     | ワン・ツー！イングリッシュ                      |                                    | 創育                                |        |           |
| 学校教育 | 小学校  | "     | なるほどねっと                            |                                    | ジャストシステム                          |        |           |

| 年                      | 賞     | 部門    | 分野   |     | 題名                                   | 時間                             | 制作社       |          |
|------------------------|-------|-------|------|-----|--------------------------------------|--------------------------------|-----------|----------|
| 2001                   | 最優秀   | 学校教育  | 中学校  | C D | ステップアップ英会話 - 基礎ベストバック -              |                                | 創育        |          |
|                        |       | 学校教育  | 中学校  | "   | Megavi Dgital Video/R2               |                                | ジャストシステム  |          |
|                        | 優秀    | 学校教育  | 高等学校 | C D | ステップアップ英会話 - 応用ベストバック -              |                                | 創育        |          |
|                        |       | 社・職・教 |      | "   | コムコムキッズ                              |                                | "         |          |
|                        |       | 社・職・教 |      | "   | きりはり教室                               |                                | 日立ソフトウェア  |          |
| 第49回<br>2002<br>(平成14) | 最優秀   | 学校教育  | 小学校  | 映   | やくそく                                 | 20                             | 東映        |          |
|                        |       | 児童劇動画 | 動画   | "   | こころの交響曲                              | 43                             | "         |          |
|                        |       | 教養    |      | "   | 石州半紙                                 | 34                             | 日経映像      |          |
|                        |       | 学校教育  | 小学校  | V   | よみがえった北九州の空・海                        | 15                             | 内田洋行      |          |
|                        |       | 学校教育  | 中学校  | "   | 「話す・聞く」指導ビデオ2年                       | 26                             | 光村教育図書    |          |
|                        |       | 学校教育  | 高等学校 | "   | 土から調べる - 森林土に学ぶ土の役割 -                | 27                             | 農山漁村文化協会  |          |
|                        |       | 社会教育  | 市民生活 | "   | 痴呆介護の新たな試み グループホームで創る生活              | 40                             | 東京シネビデオ   |          |
|                        |       | 教養    |      | "   | 野尻抱影 星の文人                            | 48                             | 紀伊国屋書店    |          |
|                        |       | 学校教育  | 中・高校 | C D | NEW HORIZONデジタル掛図1年                  |                                | 東京書籍      |          |
|                        |       | 優秀    | 学校教育 | 小学校 | 映                                    | 三年とうげ                          | 13        | 教配       |
|                        |       |       | 学校教育 | 小学校 | "                                    | いのりの手                          | 18        | 学習研究社    |
|                        | 学校教育  |       | 小学校  | "   | みーつけた!                               | 18                             | アクシス      |          |
|                        | 学校教育  |       | 小学校  | "   | おじいさんの笑顔                             | 19                             | 東映        |          |
|                        | 社会教育  |       | 家庭生活 | "   | 親と子の対話 - 思春期の子どもと向き合うために -           | 29                             | "         |          |
|                        | 社会教育  |       | 市民生活 | "   | ギフトョウと生きる郷                           | 23                             | 矢島 仁      |          |
|                        | 社会教育  |       | 市民生活 | "   | 鞍馬天狗のお年寄りの交通安全                       | 30                             | 東映        |          |
|                        | 社会教育  |       | 市民生活 | "   | お助けマン参上 - セカンドライフの生きがい探し -           | 30                             | "         |          |
|                        | 社会教育  |       | 市民生活 | "   | おはようの音が響く街に!                         | 35                             | 共和教育映画社   |          |
|                        | 児童劇動画 |       | 児童劇  | "   | 身障犬ギブのおくりもの                          | 39                             | 東映        |          |
|                        | 児童劇動画 |       | 動画   | "   | とも子ちゃんとわたし                           | 20                             | 学習研究社     |          |
|                        | 児童劇動画 |       | 動画   | "   | カワウソ親子の冒険                            | 19                             | 北星        |          |
|                        | 教養    |       |      | "   | 神々のふるさと出雲神楽                          | 41                             | 英映画社      |          |
|                        | 教養    |       |      | "   | 石を積む - 石垣と日本人 -                      | 53                             | 文化工房      |          |
|                        | 学校教育  |       | 小学校  | V   | 雪の多い新潟県・寒い北海道の暮らし                    | 17                             | 学習研究社     |          |
|                        | 学校教育  |       | 小学校  | "   | 考えながら感じながら - 高学年の造形遊び -              | 21                             | 東映        |          |
|                        | 学校教育  |       | 小学校  | "   | チャレンジ! ボランティア                        | 20                             | リュック      |          |
|                        | 学校教育  |       | 小学校  | "   | 調べてみよう みんなの住む町 - 見学やインタビュー -         | 12                             | 東映        |          |
|                        | 学校教育  |       | 中学校  | "   | マレーシア                                | 39                             | 東京書籍      |          |
|                        | 学校教育  |       | 中学校  | "   | 生物の子孫の残し方                            | 24                             | "         |          |
|                        | 学校教育  |       | 中学校  | "   | 不思議あそび - 不思議の世界をつくりだそう -             | 22                             | 桜映画社      |          |
|                        | 学校教育  |       | 高等学校 | "   | 相手を理解する - 言葉の背景を見つめると -              | 37                             | 東京シネビデオ   |          |
|                        | 学校教育  |       | 高等学校 | "   | 墨・硯                                  | 18                             | NHKソフトウェア |          |
|                        | 学校教育  |       | 高等学校 | "   | だまされないで! 悪質商法<br>- NOと言わなきゃダメだニャ -   | 25                             | 東映        |          |
|                        | 学校教育  |       | 高等学校 | "   | かけっこ - いのちの教育 こころの教育 -               | 24                             | 毎日EVR     |          |
|                        | 学校教育  |       | 高等学校 | "   | 出会い - 在日コリアン三世と日本の若者たち -             | 30                             | 桜映画社      |          |
|                        | 社会教育  |       | 家庭生活 | "   | 大丈夫? あなたの食卓 - 輸入食品を追跡する -            | 27                             | 農山漁村文化協会  |          |
|                        | 社会教育  |       | 家庭生活 | "   | ドメスティック・バイオレンス<br>- DV防止法のもとでの支援 -   | 38                             | 桜映画社      |          |
|                        | 社会教育  |       | 市民生活 | "   | これで安心! インターネットを楽しむために                | 20                             | 毎日EVR     |          |
|                        | 社会教育  |       | 市民生活 | "   | 日本に暮らす新来外国人(ニューカマー)                  | 25                             | 東映        |          |
|                        | 社会教育  |       | 市民生活 | "   | 生きるよろこびいのちのボランティア                    | 30                             | 桜映画社      |          |
|                        | 社会教育  |       | 市民生活 | "   | 地域でささえる子育て<br>- ファミリ - サポートセンターの活動 - | 25                             | "         |          |
|                        | 優秀    |       | 職能教育 |     | V                                    | J A新時代の営農事業とは                  | 30        | 農山漁村文化協会 |
|                        |       |       | 職能教育 |     | "                                    | 過信が落とし穴 - 高齢化時代の安全対策 -         | 19        | 日本シネセル   |
|                        |       |       | 職能教育 |     | "                                    | 竹と出会う - 日本の竹芸 -                | 27        | 毎日映画社    |
|                        |       |       | 職能教育 |     | "                                    | 迷路ごっこだよ<br>- 伝わる喜びから伝えあう楽しさへ - | 21        | 岩波映像     |

| 年                      | 賞    | 部門    | 分野                                 |            | 題名                                  | 時間             | 制作社          |
|------------------------|------|-------|------------------------------------|------------|-------------------------------------|----------------|--------------|
| 2002                   |      | 職能教育  |                                    | V          | 心とからだを開く看護音楽療法<br>- パーキンソン病を生きる人々 - | 26             | 東京シネビデオ      |
|                        |      | 教養    |                                    | "          | 岡野薫子の作品世界 - 文と絵と -                  | 36             | 桜映画社         |
|                        |      | 教養    |                                    | "          | 屋久島 - 多様性の森を探る -                    | 31             | 日本シネセル       |
|                        |      | 学校教育  | 小学校                                | C D        | 小学校 地球と宇宙                           |                | 創育           |
|                        |      | 学校教育  |                                    | "          | EVAアニメータ・スクール                       |                | 日本文教出版       |
|                        |      | 学校教育  |                                    | "          | かいけつグラフ                             |                | ジャストシステム     |
|                        |      | 学校教育  | 中・高校                               | "          | 中学校 世界地理                            |                | 創育           |
|                        |      | 学校教育  | 中・高校                               | "          | ヘルシーチェックVer.4.0                     |                | 日立デバイス       |
|                        |      | 一般教養  |                                    | "          | ピビルといっしょ たんごでスタート                   |                | 創育           |
|                        |      | 一般教養  |                                    | "          | ピビルといっしょ アニメ&クリックゲーム                |                | "            |
|                        |      | 一般教養  |                                    | "          | Native World はじめての英会話               |                | ラーニングウェア     |
| 第50回<br>2003<br>(平成15) | 最優秀  | 学校教育  | 中学校                                | 映          | 字のないはがき                             | 18             | 学習研究社        |
|                        |      | 児童劇映画 | 動画                                 | "          | 生きています、15歳                          | 22             | 東映           |
|                        |      | 教養    |                                    | "          | 彩なす首里の織物 宮平初子                       | 40             | 桜映画社         |
|                        |      | 学校教育  | 小学校                                | V          | いいとこみつけた - 中学年の造詣遊び -               | 21             | 東映           |
|                        |      | 学校教育  | 中学校                                | "          | 風の旅人                                | 30             | 電通テック関西支社    |
|                        |      | 学校教育  | 高等学校                               | "          | あなたはいま幸せですか 地球家族 下巻                 | 28             | NHKソフトウェア    |
|                        |      | 社会教育  | 市民生活                               | "          | 地域ぐるみの育成活動 - 手をつなぐ住民たち -            | 19             | リュック         |
|                        |      | 職能教育  |                                    | "          | 長さを正しく計測するために<br>- ノギス・マイクロメータ編 -   | 41             | 日本映画新社       |
|                        |      | 教養    |                                    | "          | 真澄の生涯                               | 41             | 紀伊國屋書店       |
|                        |      | 学校教育  | 小学校                                | C D        | 「新しい社会」5年 デジタル掛図                    |                | 東京書籍         |
|                        |      | 学校教育  | 中・高校                               | "          | MSX-BASIC for Robo Education        |                | エフ・シー・マネジメント |
|                        |      | 優秀    | 学校教育                               | 小学校        | 映                                   | せかいいちうつくしいぼんの村 | 16           |
|                        | 学校教育 |       | 小学校                                | "          | ボクの犬小屋日記 自分の力でやりとげる                 | 20             | 東映           |
|                        | 学校教育 |       | 小学校                                | "          | よーいドン!                              | 18             | アクシス         |
|                        | 学校教育 |       | 小学校                                | "          | お母さん、なかなかいで                         | 17             | 学習研究社        |
|                        | 学校教育 |       | 小学校                                | "          | 「1ねん1くみ」1ばんゆうき                      | 13             | 東映           |
|                        | 学校教育 |       | 幼稚園                                | "          | おれたち、ともだち ともだちくるかな                  | 13             | 東映           |
|                        | 学校教育 |       | 中学校                                | "          | 中学生の自転車事故を考える                       | 21             | 東映           |
|                        | 社会教育 |       | 家庭生活                               | "          | 薬物乱用・親として                           | 26             | 東映           |
|                        | 社会教育 |       | 市民生活                               | "          | 危ない! お母さんの自転車事故                     | 20             | 教配           |
|                        | 社会教育 |       | 市民生活                               | "          | 夢の約束                                | 53             | 共和教育映画社      |
|                        | 社会教育 |       | 市民生活                               | "          | 陽だまりの家                              | 42             | 東映           |
|                        | 社会教育 |       | 市民生活                               | "          | 風の舞い - 闇を拓く光の詩 -                    | 60             | 東京シネ・ビデオ     |
|                        | 学校教育 |       | 小学校                                | V          | 火事からみんなを守る!                         | 15             | 学習研究社        |
|                        | 学校教育 |       | 小学校                                | "          | わたしたちのまちのたんけん                       | 18             | 内田洋行         |
|                        | 学校教育 |       | 小学校                                | "          | まるい形のみみつ                            | 25             | 学習研究社        |
|                        | 学校教育 |       | 小学校                                | "          | スーパーえいごリアン                          | 59             | NHKエディケーショナル |
|                        | 学校教育 |       | 小学校                                | "          | ビデオ版そだててあそぼう 第一巻トマト                 | 30             | 農山漁村文化協会     |
|                        | 学校教育 |       | 中学校                                | "          | 枕草子                                 | 16             | サン・エデュケーショナル |
|                        | 学校教育 |       | 中学校                                | "          | こころつくり こころ伝え                        | 22             | 桜映画社         |
|                        | 学校教育 |       | 中学校                                | "          | 私たちの家族と家庭生活                         | 19             | 東映           |
|                        | 学校教育 |       | 中学校                                | "          | ちゃんと知ってる?セックスのこと                    | 15             | 東映           |
|                        | 学校教育 | 中学校   | "                                  | 陸上競技 ハードル走 | 18                                  | 学習研究社          |              |
| 学校教育                   | 中学校  | "     | いのちめぐる島 イリオモテ                      | 47         | モンタージュ                              |                |              |
| 学校教育                   | 高等学校 | "     | 健康・快適に住もう - ダニ・カビの退治法 -            | 16         | NHKソフトウェア                           |                |              |
| 学校教育                   | 高等学校 | "     | Start - 私たちの環境・エネルギー問題 -           | 27         | 毎日イーヴィアール・システム                      |                |              |
| 学校教育                   | 高等学校 | "     | 面接シミュレーション 高校生版                    | 25         | 日経映像                                |                |              |
| 学校教育                   | 高等学校 | "     | 日本の水産業                             | 45         | 日本シネセル                              |                |              |
| 社会教育                   | 家庭生活 | "     | 楽しく食べて、健康に!<br>- 豊かな将来を築く、楽しい食生活 - | 23         | 毎日イーヴィアール・システム                      |                |              |
| 社会教育                   | 家庭生活 | "     | 生活習慣とつけ                            | 20         | 東映                                  |                |              |

| 年                      | 賞   | 部門    | 分野                                  |                                | 題名                                    | 時間     | 制作社              |
|------------------------|-----|-------|-------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------|--------|------------------|
| 2003                   |     | 社会教育  | 家庭生活                                | V                              | 転倒・骨折予防 なぜ必要なのでしょう                    | 24     | 東京シネ・ビデオ         |
|                        |     | 社会教育  | 市民生活                                | "                              | 「身体障害者補助犬法」成立をきっかけに心のバリアフリー社会のバリアフリー  | 24     | アシスタントドック育成普及委員会 |
|                        |     | 社会教育  | 市民生活                                | "                              | 出会い系サイト 狙われる女子中高生                     | 16     | 教 配              |
|                        |     | 社会教育  | 市民生活                                | "                              | CHANGE! - 新しい学習指導要領に変わるもの -           | 22     | 毎日イブイアル・システム     |
|                        |     | 社会教育  | 市民生活                                | "                              | ぬくもりの彩                                | 36     | 共和教育映画           |
|                        |     | 職能教育  |                                     | "                              | 豊かな心を育てる体験学習 - 地域と連携する学校 -            | 20     | リュック             |
|                        |     | 職能教育  |                                     | "                              | 切る - 機械鋸・刃物 -                         | 22     | 岩波映像             |
|                        |     | 職能教育  |                                     | "                              | 年長さんがつくったおばけやしき - 生活発表会に向けて -         | 23     | 岩波映像             |
|                        |     | 職能教育  |                                     | "                              | 新人の注射・輸液事故を防ぐ                         | 25     | 東京シネ・ビデオ         |
|                        |     | 教養    |                                     | "                              | 同和問題 これからの課題 「特別措置法」の期限を迎えて           | 28     | 東 映              |
|                        |     | 教養    |                                     | "                              | 伊東忠太 幻視の建築巨人                          | 47     | 紀伊國屋書店           |
|                        |     | 教養    |                                     | "                              | 伊波普猷 沖縄学の父                            | 46     | 紀伊國屋書店           |
|                        |     | 学校教育  | 小学校                                 | C D                            | さんすうランチばっけ                            |        | 創 育              |
|                        |     | 学校教育  | 小学校                                 | "                              | ももんがスクール(算数)                          |        | ジャストシステム         |
|                        |     | 学校教育  | 小学校                                 | "                              | 小学校生活科 上巻「あそぼう・みつげよう2」                |        | 内田洋行             |
|                        |     | 学校教育  | 中・高校                                | "                              | 食生活を考えよう                              |        | 農山漁村文化協会         |
|                        |     | 一般教養  |                                     | "                              | ももんがスクール(英語)                          |        | ジャストシステム         |
|                        |     | 一般教養  |                                     | "                              | やってみ店長                                |        | アントルビーンズ         |
| 第51回<br>2004<br>(平成16) | 最優秀 | 社会教育  | 市民生活                                | 映                              | めばえの朝                                 | 41     | 東 映              |
|                        |     | 児童劇動画 | 動 画                                 | "                              | ひびけ!和太鼓                               | 22     | 東 映              |
|                        |     | 教養    |                                     | "                              | 萩焼 十一代三輪休雪の鬼萩                         | 37     | 桜映画社             |
|                        |     | 学校教育  | 小学校                                 | V                              | プレゼント                                 | 17     | 毎日映画社            |
|                        |     | 学校教育  | 中学校                                 | "                              | 色と形で伝える - ビジュアルコミュニケーションの時代 -         | 23     | 桜映画社             |
|                        |     | 学校教育  | 高等学校                                | "                              | 川が教えてくれたもの - 富士見高校の環境保護活動 -           | 24     | 桜映画社             |
|                        |     | 社会教育  | 市民生活                                | "                              | 青少年のボランティア活動の進め - 主体的育ちを支える推進者たち -    | 24     | リュック             |
|                        |     | 学校教育  | 小学校                                 | C D                            | 「Junior Horizon Hi English !」デジタル掛け図1 |        | 東京書籍             |
|                        |     | 学校教育  | 中・高校                                | "                              | シミュレーション! 宅配便経営                       |        | アントルビーンズ         |
|                        | 優秀  | 学校教育  | 小学校                                 | 映                              | 手 紙                                   | 18     | 学習研究社            |
|                        |     | 学校教育  | 小学校                                 | "                              | やさしいオオカミ                              | 15     | アニメーション画房わ組      |
|                        |     | 社会教育  | 家庭生活                                | "                              | セツちゃん                                 | 34     | 東 映              |
|                        |     | 社会教育  | 市民生活                                | "                              | 断て! 思い込み運転                            | 24     | 東 映              |
|                        |     | 児童劇動画 | 動画                                  | "                              | 盲導犬クイールの一生                            | 25     | ジャパンホームビデオ       |
|                        |     | 教養    |                                     | "                              | 螺鈿 - 北村昭彦のわざ -                        | 36     | 日経映像             |
|                        |     | 学校教育  | 小学校                                 | V                              | 三年の書写 - 毛筆で文字を書こう -                   | 20     | 内田洋行             |
|                        |     | 学校教育  | 小学校                                 | "                              | 新しい学問と町人の文化                           | 23     | 学習研究社            |
|                        |     | 学校教育  | 小学校                                 | "                              | スーパーマーケットを見てみよう                       | 9      | 東 映              |
| 学校教育                   |     | 小学校   | "                                   | こんなのできたよ<br>かいたりつくったりする新しい表現活動 | 21                                    | 東 映    |                  |
| 学校教育                   |     | 小学校   | "                                   | 知りたいことはなんだろう<br>- テーマを探す・決める - | 20                                    | 紀伊國屋書店 |                  |
| 学校教育                   | 小学校 | "     | みんなでやろうよ 小学生のボランティア活動               | 20                             | リュック                                  |        |                  |
| 学校教育                   | 小学校 | "     | 今、子どもたちは・・・                         | 21                             | 毎日映画社                                 |        |                  |
| 学校教育                   | 中学校 | "     | 徒然草                                 | 19                             | サン・エデュケーショナル                          |        |                  |
| 学校教育                   | 中学校 | "     | 中学校書写 文字の表現 漢字                      | 28                             | 内田洋行                                  |        |                  |
| 学校教育                   | 中学校 | "     | ノーベル賞日本人科学者～創造の目<br>- 分子がえがく物質と生命 - | 35                             | NHKソフトウェア                             |        |                  |
| 学校教育                   | 中学校 | "     | 心がはずむ! リズム運動                        | 19                             | 学習研究社                                 |        |                  |
| 学校教育                   | 中学校 | "     | ともに学び ともに生きる                        | 33                             | 東京書籍                                  |        |                  |

| 年                      | 賞     | 部門    | 分野                     |                    | 題名   | 時間            | 制作社            |             |
|------------------------|-------|-------|------------------------|--------------------|--|---------------|----------------|-------------|
| 2004                   | 優秀    | 学校教育  | 中学校                    | V                  | あした・きらりん                                   | 27            | テレコープ          |             |
|                        |       | 学校教育  | 高等学校                   | "                  | ノーベル賞日本人科学者～創造の目<br>粒子がむすぶミクロと宇宙           | 35            | NHKソフトウェア      |             |
|                        |       | 学校教育  | 高等学校                   | "                  | 食品をしっかりと選ぶ 表示についてもっと知ろう                    | 16            | NHKソフトウェア      |             |
|                        |       | 学校教育  | 高等学校                   | "                  | ことばにならないことばから<br>私たちがはじめの一歩                | 23            | 毎日イーヴィアール・システム |             |
|                        |       | 学校教育  | 高等学校                   | "                  | マグロ  | 32            | 日本シネセル         |             |
|                        |       | 社会教育  | 家庭生活                   | "                  | 痴呆の早期発見・対応                                 | 28            | 東京シネ・ビデオ       |             |
|                        |       | 社会教育  | 家庭生活                   | "                  | 話す・聞く・考える                                  | 18            | リュック           |             |
|                        |       | 社会教育  | 市民生活                   | "                  | 大地震の恐怖 残された教訓<br>助け合いの輪が防災の力へ              | 26            | 映学社            |             |
|                        |       | 社会教育  | 市民生活                   | "                  | 老いてこそ我が道をゆく みたらし団子                         | 54            | 放送映画製作所        |             |
|                        |       | 社会教育  | 市民生活                   | "                  | 安全な自転車のルール<br>事故の加害者にならないために               | 20            | ジャパンホームビデオ     |             |
|                        |       | 職能教育  |                        | "                  | 日常に潜む危険                                    | 20            | 中日映画社          |             |
|                        |       | 職能教育  |                        | "                  | 図書館を生かす 学校は変わる                             | 37            | 紀伊國屋書店         |             |
|                        |       | 職能教育  |                        | "                  | 定置網の目合拡大                                   | 25            | テレビ朝日映像        |             |
|                        |       | 職能教育  |                        | "                  | よりどころを求めて - 3歳児 前半 -                       | 38            | 岩波映像           |             |
|                        |       | 職能教育  |                        | "                  | やりたい でも、できない                               | 35            | 岩波映像           |             |
|                        |       | 職能教育  |                        | "                  | 安全な静脈注射のために                                | 27            | 東京シネ・ビデオ       |             |
|                        |       | 職能教育  |                        | "                  | FIRST AID・ファーストエイド<br>スポーツ現場における外傷の応急処置 前編 | 37            | 桜映画社           |             |
|                        |       | 教養    |                        | "                  | 丸山眞男 響き続ける民主化への執拗低音                        | 48            | 紀伊國屋書店         |             |
|                        |       | 教養    |                        | "                  | 白川静の世界 - 学問の道 -                            | 48            | 紀伊國屋書店         |             |
|                        |       | 教養    |                        | "                  | 不思議な星・地球                                   | 27            | イメージサイエンス      |             |
|                        |       | 学校教育  | 小学校                    | C D                | からだのたんけんVer.2                              |               | 東京書籍           |             |
|                        |       | 学校教育  | 小学校                    | "                  | つたわるねっと@フレンド                               |               | ジャストシステム       |             |
|                        |       | 学校教育  | 中・高校                   | "                  | 学習映像ライブラリー 自然界のそうじ屋さん                      |               | NHKソフトウェア      |             |
|                        |       | 学校教育  | 中・高校                   | "                  | Green Map                                  |               | 東京書籍           |             |
| 一般教養                   |       | "     | 第3巻 技術編 売上げ倍増産直デジカメ撮影術 |                    | 農山漁村文化協会                                   |               |                |             |
| 第52回<br>2005<br>(平成17) | 最優秀   | 社会教育  | 家庭生活                   | 映                  | 仮免許練習中                                     | 30            | 東映             |             |
|                        |       | 児童劇動画 | 動画                     | "                  | きすだらけのりんご                                  | 23            | アニメーション画房わ組    |             |
|                        |       | 学校教育  | 小学校                    | V                  | 千年の釘にいとむ                                   | 18            | NHKエンタープライズ    |             |
|                        |       | 学校教育  | 中学校                    | "                  | 仕事 君はどう思う？                                 | 27            | 岩波映像           |             |
|                        |       | 学校教育  | 高等学校                   | "                  | 生活に生きている日本の美術文化                            | 22            | 桜映画社           |             |
|                        |       | 社会教育  | 家庭生活                   | "                  | がんばり過ぎない がんばらない介護のすすめ                      | 19            | 東映             |             |
|                        |       | 社会教育  | 市民生活                   | "                  | もっと素敵にハーモニー                                | 30            | 毎日映画社          |             |
|                        |       | 職能教育  |                        | "                  | 「1集落一農業」で地域営農ビジョンの実践                       | 35            | 農山漁村文化協会       |             |
|                        |       | 教養    |                        | "                  | みみをすます                                     | 46            | 東映             |             |
|                        |       | 学校教育  | 中学校                    | C D                | マス・オン・プロジェクター 中学数学2年                       |               | 内田洋行           |             |
|                        |       | 優秀    | 学校教育                   | 小学校                | 映  | 金子みすゞ やさしさの風景 | 17             | 学習研究社       |
|                        |       |       | 学校教育                   | 小学校                | "  | 父との約束         | 14             | アニメーション画房わ組 |
|                        | 学校教育  |       | 中学校                    | "                  | 五井先生と太郎                                    | 16            | 学習研究社          |             |
|                        | 社会教育  |       | 市民生活                   | "                  | 旅たちの日に                                     | 40            | 東映             |             |
|                        | 社会教育  |       | 市民生活                   | "                  | 飲酒運転の報い 破滅への道                              | 27            | 東映             |             |
|                        | 児童劇動画 |       | 動画                     | "                  | じごくのそうべえ                                   | 16            | 学習研究社          |             |
|                        | 教養    |       |                        | "                  | 若狭の六斎念仏 福井県上中町                             | 30            | 英映画社           |             |
|                        | 学校教育  |       | 小学校                    | V                  | 味わおう！ いろいろな方言                              | 24            | 学習研究社          |             |
|                        | 学校教育  |       | 小学校                    | "                  | 「話す・聞く」指導ビデオ4年<br>伝言はまちがえずに/「伝え合う」ということ    | 25            | 光村教育図書         |             |
|                        | 学校教育  |       | 小学校                    | "                  | 長く続いた戦争と人々の暮らし                             | 26            | 東京書籍           |             |
|                        | 学校教育  |       | 小学校                    | "                  | なしおつくる農家の人びと                               | 10            | 東映             |             |
|                        | 学校教育  |       | 小学校                    | "                  | 事件ファイル 犯罪にまきこまれないために                       | 18            | 毎日イーヴィアール・システム |             |
|                        | 学校教育  | 小学校   | "                      | インターネットのトラブルから身を守る | 19   | 東映            |                |             |

| 年                      | 賞   | 部門    | 分野                |    | 題名                                | 時間 | 制作社            |
|------------------------|-----|-------|-------------------|----|-----------------------------------|----|----------------|
| 2005                   | 優秀  | 学校教育  | 小学校               | V  | バリアフリー 自立を手助けしているもの               | 21 | 内田洋行           |
|                        |     | 学校教育  | 小学校               | "  | お年寄りとの交流                          | 19 | 東映             |
|                        |     | 学校教育  | 中学校               | "  | 森林生態系の保全 緑の回廊の試み                  | 23 | CNインターボイス      |
|                        |     | 学校教育  | 中学校               | "  | 中学校保健映像教材集<br>喫煙・飲酒・薬物乱用と健康       | 38 | ビデオ・バック・ニッポン   |
|                        |     | 学校教育  | 中学校               | "  | 中学校保健映像教材集 思春期を学ぶ(性教育)            | 23 | ビデオ・バック・ニッポン   |
|                        |     | 学校教育  | 中学校               | "  | 架空請求のワナ                           | 19 | 東映             |
|                        |     | 学校教育  | 中学校               | "  | 理解しよう 障害をもつ人の生活                   | 18 | 内田洋行           |
|                        |     | 学校教育  | 高等学校              | "  | 暮らしの中の「あいまいな表現」                   | 35 | 東京シネ・ビデオ       |
|                        |     | 学校教育  | 高等学校              | "  | うま味の化学                            | 31 | 日本科学映像協会       |
|                        |     | 学校教育  | 高等学校              | "  | English Will Open Your Future     | 17 | 毎日イーヴィアール・システム |
|                        |     | 学校教育  | 高等学校              | "  | 筋ジストロフィー編<br>疾病・形態別介護ビデオシリーズ      | 31 | ピース・クリエイト      |
|                        |     | 学校教育  | 高等学校              | "  | わたしはホームヘルパーです                     | 30 | ピース・クリエイト      |
|                        |     | 社会教育  | 家庭生活              | "  | 正しく上手にセルフメディケーション<br>健康を支える大衆薬    | 21 | 毎日イーヴィアール・システム |
|                        |     | 社会教育  | 家庭生活              | "  | ともだち いっぱい<br>0歳からの社会性の発達を考える      | 20 | リュック           |
|                        |     | 社会教育  | 市民生活              | "  | 見落とさない! 「衰え」の信号<br>高齢ドライバーの事故を防ぐ  | 23 | 映学社            |
|                        |     | 社会教育  | 市民生活              | "  | 災害に負けない私たち 透析患者さんの災害対策            | 21 | 桜映画社           |
|                        |     | 社会教育  | 市民生活              | "  | 子どもの居場所づくり 事例編                    | 25 | リュック           |
|                        |     | 社会教育  | 市民生活              | "  | 精神障害者 歪んだイメージを問い直す                | 22 | 東映             |
|                        |     | 職能教育  |                   | "  | 給油取扱所の安全を考える<br>ガソリンスタンドの火災防止対策   | 25 | 中日映画社          |
|                        |     | 職能教育  |                   | "  | 21世紀の命を守る仕事 救急救命士・救急隊員編           | 34 | ゆまに書房          |
|                        |     | 職能教育  |                   | "  | こうすればできる 小学校英語活動                  | 24 | 学習研究社          |
|                        |     | 職能教育  |                   | "  | 先生とともに 4歳児                        | 46 | 岩波映像           |
|                        |     | 職能教育  |                   | "  | 子どもの居場所づくり マニュアル編                 | 30 | リュック           |
|                        |     | 職能教育  |                   | "  | 安全がすべてに優先する!<br>事故・災害発生の原因と対策 -   | 60 | CNインターボイス      |
|                        |     | 教養    |                   | "  | 寺田寅彦 ねえ君 不思議だとは思いませんか?            | 49 | 紀伊國屋書店         |
|                        |     | 学校教育  | 小学校               | CD | 地球探検ナビ 総合・地理学習ツール                 |    | ベネッセコーポレーション   |
|                        |     | 学校教育  | 小学校               | "  | さんすうランチ4                          |    | ベネッセコーポレーション   |
|                        |     | 学校教育  | 小学校               | "  | デジタル黒板 スクールプレゼンター<br>小学校理科「天気の変化」 |    | 内田洋行           |
|                        |     | 学校教育  | 中学校               | "  | 宇宙の観察アストロジア                       |    | 東京書籍           |
|                        |     | 学校教育  | 高等学校              | "  | シミュレーション! 部長会議<br>経営シミュレーション教材    |    | アントルビーンズ       |
| 一般教養                   |     | "     | アルコールですべてを失わないために |    | 桜映画社                              |    |                |
| 第53回<br>2006<br>(平成18) | 最優秀 | 児童劇動画 | 動画                | 映  | この空の下で(字幕版)                       | 42 | 東映             |
|                        |     | 教養    |                   | "  | 刺繍 福田喜重のわざ                        | 34 | 桜映画社           |
|                        |     | 学校教育  | 小学校               | V  | ネット社会の道しるべ                        | 25 | NHKエディケイショナル   |
|                        |     | 学校教育  | 中学校               | "  | だから看護のシゴト 人を支え 励ましたい!             | 23 | 桜映画社           |
|                        |     | 学校教育  | 高等学校              | "  | レスキュー隊員 磨け! 命をつなぐチームワーク           | 24 | NHKエンタープライズ    |
|                        |     | 社会教育  | 市民生活              | "  | 未来への虹 ぼくのおじいさんは、ハンセン病             | 30 | 共同映画           |
|                        |     | 職能教育  |                   | "  | 音読対話 楽しく正確に読む力を育てる                | 34 | 学習研究社          |
|                        |     | 教養    |                   | "  | 大いなる商都・民の力 大阪の近代化遺産               | 50 | 紀伊國屋書店         |
|                        |     | 学校教育  | 小学校               | CD | 情報モラルNavi                         |    | ベネッセコーポレーション   |
|                        |     | 学校教育  | 小学校               | 映  | 縄文人の暮らし                           | 15 | 東京シネ・ビデオ       |
|                        |     | 学校教育  | 小学校               | "  | ミミちゃんのてとてとて                       | 18 | アニメーション画房わ組    |
|                        |     | 教養    |                   | "  | 銅鑼 三代魚住為楽のわざ                      | 34 | 日経映像           |
|                        |     | 学校教育  | 小学校               | V  | まなちゃんと博士のだばこのはなし<br>すっちゃん! はじめの一本 | 22 | NHKエンタープライズ    |



| 年                      | 賞     | 部門   | 分野                     |                 | 題名                                 | 時間 | 制作社          |
|------------------------|-------|------|------------------------|-----------------|------------------------------------|----|--------------|
| 2006                   | 優秀    | 学校教育 | 小学校                    | V               | 生きる力をはぐくむ 歯と口の健康づくり                | 20 | NHKエンタープライズ  |
|                        |       | 学校教育 | 小学校                    | "               | 自分で自分を守る ゆうかい・つれさりにあわない            | 15 | 映学社・スタジオ旗艦   |
|                        |       | 学校教育 | 小学校                    | "               | ボンカンマンの自転車免許教室                     | 18 | アニメーション画房わ組  |
|                        |       | 学校教育 | 小学校                    | "               | みんなで作る地域安全マップ                      | 14 | 東映           |
|                        |       | 学校教育 | 中学校                    | "               | パネルディスカッション                        | 29 | 東京書籍         |
|                        |       | 学校教育 | 中学校                    | "               | ディベートの授業                           | 28 | NHKエンタープライズ  |
|                        |       | 学校教育 | 中学校                    | "               | 中学校理科第一分野<br>化学「物質の性質・状態変化」        | 26 | 内田洋行         |
|                        |       | 学校教育 | 中学校                    | "               | 正しく知る！二次性徴Q&A                      | 20 | アー二出版        |
|                        |       | 学校教育 | 中学校                    | "               | 最新版 高校入試・面接の攻略<br>なぜこの学校を選ぶのですか？   | 23 | 映学社          |
|                        |       | 学校教育 | 中学校                    | "               | 地球規模で考える環境                         | 15 | 東映           |
|                        |       | 学校教育 | 中学校                    | "               | ケータイ社会の落とし穴                        | 25 | NHKエディケーショナル |
|                        |       | 学校教育 | 高等学校                   | "               | 日本語の音声に耳を傾けると・・・                   | 34 | 東京シネ・ビデオ     |
|                        |       | 学校教育 | 高等学校                   | "               | 緊急レポート！ドラッグの罠 蔓延するMDMA             | 20 | 東映           |
|                        |       | 学校教育 | 高等学校                   | "               | サケ・マス                              | 33 | CNインターボイス    |
|                        |       | 社会教育 | 家庭生活                   | "               | 千夏のおくりもの                           | 54 | 東映           |
|                        |       | 社会教育 | 家庭生活                   | "               | 子育て不安を乗り越えて                        | 22 | 教配           |
|                        |       | 社会教育 | 市民生活                   | "               | 希望・未来へ 第1回ネパールユースキャンプ              | 31 | IWAクリエイション   |
|                        |       | 社会教育 | 市民生活                   | "               | 子ども連れ去り被害防止 地域で考える防犯               | 22 | 東映           |
|                        |       | 社会教育 | 市民生活                   | "               | 路上の子どもたち                           | 22 | 桜映画社         |
|                        |       | 職能教育 |                        | "               | オーナー制で固定客を集める「共生型産地」づくり            | 25 | 農山漁村文化協会     |
|                        |       | 職能教育 |                        | "               | 集落ぐるみの法人化で定年帰農者・<br>助成が担う地域営農      | 30 | 農山漁村文化協会     |
|                        |       | 職能教育 |                        | "               | エビデイスに基づいた摂食・嚥下障害のケア<br>Vol.2 技術編  | 47 | ビデオ・バック・ニッポン |
|                        |       | 職能教育 |                        | "               | 今日も楽しかったね<br>幼稚園特別支援教育で、自己否定感を育む   | 46 | イー・ジェー・シー    |
|                        |       | 職能教育 |                        | "               | いまを生きるを大切に<br>ICFの視点によるこれからの介護 第1巻 | 24 | 東京シネ・ビデオ     |
|                        |       | 職能教育 |                        | "               | 農業改革に向けた動き 米偏、園芸編                  | 48 | 日本映画新社       |
|                        |       | 教養   |                        | "               | 五重塔はなぜ倒れないか                        | 35 | 日経企画         |
|                        |       | 教養   |                        | "               | 国指定重要無形民俗文化財 奥三河の花祭り               | 41 | 紀伊國屋書店       |
|                        |       | 学校教育 | 小学校                    | CD              | あんぜん・あんしん・情報モラル<br>学校と家庭で学ぶ情報モラル   |    | スズキ教育ソフト     |
|                        |       | 学校教育 | 小学校                    | "               | やさしいオオカミネチケット Ver.2                |    | 東京書籍         |
|                        |       | 学校教育 | 中学校                    | "               | 中学校社会デジタル掛図 公民分野                   |    | 東京書籍         |
| 学校教育                   | 中学校   | "    | 地理探検ナビ・千葉県             |                 | ベネッセコーポレーション                       |    |              |
| 学校教育                   | 中学校   | "    | 中学校数学 シミュレーションVer.3 1年 |                 | 東京書籍                               |    |              |
| 学校教育                   | 中学校   | "    | 新板 中学校理科 IT活用編         |                 | NHKエンタープライズ                        |    |              |
| 学校教育                   | 中学校   | "    | NEW HORIZON デジタル教科書 1年 |                 | 東京書籍                               |    |              |
| 学校教育                   | 高等学校  | "    | NEWヘルシープランナー           |                 | 教育図書                               |    |              |
| 第54回<br>2007<br>(平成19) | 最優秀   | 教養   |                        | 映               | 桐壺人形 林駒夫のわざ                        | 37 | 桜映画社         |
|                        |       | 学校教育 | 小学校                    | V               | キッパリことわる 薬物乱用に“No”!                | 17 | 東映           |
|                        |       | 学校教育 | 中学校                    | "               | マザー・テレサ あふれる愛                      | 21 | 東京書籍         |
|                        |       | 教養   |                        | "               | 備前焼 伊勢崎淳の挑戦 伝統と革新のはざままで            | 33 | 日経映像         |
|                        |       | 学校教育 | 小学校                    | DVD             | とる漁業・育てる漁業 水産業に生きる人びと -            | 15 | 学習研究社        |
|                        |       | 学校教育 | 中学校                    | "               | ブログ社会の落とし穴                         | 30 | NHKエンタープライズ  |
|                        |       | 学校教育 | 高等学校                   | "               | 情報社会の光と蔭Vol.2<br>ネットワーク社会の落とし穴     | 45 | NHKエンタープライズ  |
|                        |       | 社会教育 | 市民生活                   | "               | サラーマの願い イスラム社会の女子教育                | 21 | 桜映画社         |
|                        |       | 職能教育 |                        | "               | 二次救命処置(ALS)                        | 27 | ビデオ・バック・ニッポン |
|                        |       | 学校教育 | 小学校                    | 映               | ゆうかい・いたずらされないために きみはどうする？          | 13 | 東映           |
|                        | 児童劇動画 | 動画   | "                      | 名前・・・ それは燃えるいのち | 18                                 | 東映 |              |

| 年    | 賞   | 部門   | 分野                      |     | 題名                                      | 時間 | 制作社          |
|------|-----|------|-------------------------|-----|---|----|--------------|
| 2007 | 優秀  | 学校教育 | 小学校                     | V   | 小学校理科3年「チョウを育てよう」                       | 18 | 内田洋行         |
|      |     | 学校教育 | 小学校                     | "   | 小学校理科3年「いろいろなこん虫の育ち方」                   | 22 | 内田洋行         |
|      |     | 学校教育 | 小学校                     | "   | 危険なことから自分を守ろう<br>スーパーセイフティの防犯教室         | 21 | 学習研究社        |
|      |     | 学校教育 | 中学校                     | "   | 言葉を選ぶ 場面に応じた言葉                          | 26 | サン・エデュケーション  |
|      |     | 学校教育 | 高等学校                    | "   | 部落の歴史(中世~江戸時代)<br>差別の源流を探る              | 27 | 東映           |
|      |     | 学校教育 | 高等学校                    | "   | 高校生のボランティア活動<br>学びを生かす、活動から学ぶ           | 20 | リュック         |
|      |     | 社会教育 | 家庭生活                    | "   | ほめ上手 しっかり上手                             | 20 | 東映           |
|      |     | 社会教育 | 市民生活                    | "   | 白紙のページ 食肉と私たちの矛盾                        | 29 | 東映           |
|      |     | 社会教育 | 市民生活                    | "   | これだけは知っておきたい!<br>環境問題入門 環境問題とは何か?       | 27 | 日経映像         |
|      |     | 社会教育 | 市民生活                    | "   | 飲酒運転ひき逃げ事故 あと絶たぬ家族の悲しみ                  | 25 | 教配           |
|      |     | 職能教育 |                         | "   | 企業に求められる人権意識とは?                         | 24 | 東映           |
|      |     | 職能教育 |                         | "   | 大事故から会社を守る!職場のヒューマンエラー対策<br>ヒューマンエラーとは? | 23 | 日経映像         |
|      |     | 職能教育 |                         | "   | 第2巻 水田農業にダイズを根づかせるには?<br>経営実践編          | 20 | 農山漁村文化協会     |
|      |     | 学校教育 | 小学校                     | DVD | わたしたちの神奈川県                              | 44 | 学習研究社        |
|      |     | 学校教育 | 小学校                     | "   | 小学校理科5年「植物の発芽と成長」                       | 24 | 内田洋行         |
|      |     | 学校教育 | 小学校                     | "   | ミシンでぬってみよう!                             | 22 | 学習研究社        |
|      |     | 学校教育 | 小学校                     | "   | 朝食と生活リズム おもしろ大実験                        | 23 | NHKエンタープライズ  |
|      |     | 学校教育 | 小学校                     | "   | 学校への不審者侵入から命を守る                         | 15 | 東京書籍         |
|      |     | 学校教育 | 中学校                     | "   | 中学校理科 第二分野 地学「大気中の水蒸気の変化」               | 14 | 内田洋行         |
|      |     | 学校教育 | 中学校                     | "   | はじめての京都 散策・体験ガイド                        | 59 | NHKエンタープライズ  |
|      |     | 学校教育 | 高等学校                    | "   | 生命の誕生 赤ちゃんこんにちは                         | 16 | NHKエンタープライズ  |
|      |     | 学校教育 | 高等学校                    | "   | 夕映えのみち(字幕副音声版)                          | 38 | 東映           |
|      |     | 学校教育 | 高等学校                    | "   | ペットボトルの水                                | 31 | アジア太平洋資料センター |
|      |     | 社会教育 | 市民生活                    | "   | 僕はここにいる アイムヒア                           | 54 | 学習研究社        |
|      |     | 社会教育 | 市民生活                    | "   | 老いを生きる 今日も何処かで高齢者のサインが!                 | 35 | 共和教育映画       |
|      |     | 社会教育 | 市民生活                    | "   | となりに生きる外国人 多文化共生って?                     | 30 | アジア太平洋資料センター |
|      |     | 社会教育 | 市民生活                    | "   | 柵の向こう側 ハンセン病患者・快復者の歩み                   | 39 | 岩波映像         |
|      |     | 職能教育 |                         | "   | セクシュアル・ハラスメント<br>しない・させない・許さない(字幕版)     | 24 | 東映           |
|      |     | 職能教育 |                         | "   | 本を読む楽しさを広げる活動<br>学校での読書活動発展のために         | 55 | 紀伊国屋書店       |
|      |     | 教養   |                         | "   | がんは怖い・でも怖くない 乳がん                        | 17 | 共和教育映画       |
|      |     | 教養   |                         | "   | 驚異の微生物 からだのなかの不思議な住人たち                  | 35 | アイカム         |
| 教養   |     | "    | モノづくりニッポンの礎 中部・東海の近代化遺産 | 45  | 紀伊国屋書店                                  |    |              |
| 学校教育 | 小学校 | C D  | 事例で学ぶ Netモラル 2006年度版    |     | 広島県教科用図書販売                              |    |              |
| 学校教育 | 中学校 | "    | デジタル板 中学体育実技            |     | 学習研究社                                   |    |              |

## 視聴覚教育功労者一覽 (中央功労者・各地功労者)

多年にわたり、学校教育または社会教育における視聴覚教育の振興に功績のあった方を表彰し、わが国視聴覚教育の今後の発展に資するために、教育映像祭の一環として、1954（昭和29）年「映画教育功労者表彰」を開始し、1970（昭和45）年「視聴覚教育功労者表彰」に名称変更し、現在に至っている。全国的な視聴覚教育関係団体において功績のあった方を表彰する「中央功労者」に加え、1963（昭和38）年からは、学校または地域での視聴覚教育の振興に功績のあった方を表彰する「各地功労者」が加えられた。これまでに、中央功労者206名、各地功労者1,881名を表彰している。

# 視聴覚教育功勞者一覽（中央功勞者・各地功勞者）

## 1 中央表彰功勞者一覽（昭和29年～平成19年）

| 年 度   | 受 賞 者 |       |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 昭和 29 | 稲田 達雄 | 佐藤 嘉市 |       |       |       |       |
| 30    | 青地 忠三 | 関野 嘉雄 | 下野 宗逸 |       |       |       |
| 31    | 藤本 光清 | 笹川 勝造 | 牧野 景吉 |       |       |       |
| 32    | 城戸幡太郎 | 林 重男  | 水谷 徳男 |       |       |       |
| 33    | 波多野完治 | 山本 滋  | 長谷川和夫 |       |       |       |
| 34    | 小川 一郎 | 奥 三代松 | 坪井 敏雄 | 榊 秀信  |       |       |
| 35    | 石田 稔  | 加藤 豊  | 鈴木喜代治 | 八木 岩雄 |       |       |
| 36    | 小野 貞一 | 工藤 義海 | 高橋 達熊 |       |       |       |
| 37    | 半田 亮一 | 荻 賢治  | 高橋銀三郎 | 国枝 利男 | 配島 央二 |       |
| 38    | 池田 義信 | 石本 統吉 | 金指 英一 | 鈴木 勉  | 高萩竜太郎 |       |
| 39    | 落合 矯一 | 野村 義雄 | 藤岡 忠信 | 小畑 敏一 | 宮田 高男 |       |
| 40    | 渥美 健三 | 池田 永造 | 加藤 勳  | 近藤 茂蔵 | 関 晶   |       |
| 41    | 上野 耕三 | 大内 秀邦 | 今野 義胤 | 中嶋 俊教 | 長谷川鹿一 |       |
| 42    | 加藤 善三 | 柳下 貞一 | 藪下 泰次 | 和田本次郎 |       |       |
| 43    | 飯田 心美 | 内海貞太郎 | 近藤 修博 | 三木 茂  |       |       |
| 44    | 大川 博  | 大桃 定喜 | 酒井 宏  | 古岡 秀人 | 望月 正一 |       |
| 45    | 井尾 武雄 | 今井 重雄 | 加納 竜一 | 関口 勇  | 対馬 好武 |       |
| 46    | 河端 賢一 | 千葉 秋彦 | 深山 良武 | 吉野 誓治 |       |       |
| 47    | 斎藤 宗武 | 神 英彦  | 鈴木喜代松 | 田中 忠男 | 半田 雄三 |       |
| 48    | 小山 誠治 | 桜田 正見 | 田村 誓  | 登川 直樹 | 時田 米蔵 |       |
| 49    | 有光 成徳 | 金谷 一雄 | 小林 米作 | 主原 正夫 | 中村 麟子 |       |
| 50    | 大野連太郎 | 小口 禎三 | 鈴木 満令 | 今野 毅  |       |       |
| 51    | 井上 敬一 | 大内 茂男 | 片野 二郎 | 原 正次  |       |       |
| 52    | 小野 國三 | 佐久川恵一 | 鈴木 秀雄 | 福田 浩  | 星 謙治  |       |
| 53    | 五十嵐清止 | 小沢 武市 | 中村 正夫 | 村 治夫  | 山田 亮裕 |       |
| 54    | 阿部 慎一 | 谷 秀敏  | 布留 武郎 | 村山 英治 | 芳本 利次 |       |
| 55    | 宇川 勝美 | 鈴木 五郎 | 多胡 隆  | 豊田 敬太 |       |       |
| 56    | 磯村 又司 | 大島 善助 | 齋藤伊都夫 | 並木 忠雄 | 山内 敬二 |       |
| 57    | 石川 茂樹 | 菊野 和夫 | 田中 正吾 | 福田 尚  | 藤井 博  |       |
| 58    | 青木 章心 | 猿橋 岩雄 | 鈴木 弘道 | 本田 勝  | 三谷 慶治 | 若生 克己 |
| 59    | 木村 和夫 | 酒井 修  | 時枝 俊江 | 野津 良夫 | 宮崎 四郎 |       |
| 60    | 小倉 喜久 | 田島 正蔵 | 畠山 太郎 | 横山 隆一 |       |       |
| 61    | 阿部 正敏 | 金指 功  | 川鍋 宏司 | 神保まつ江 | 皆川 喜成 |       |
| 62    | 岡崎 稔  | 加藤 宣夫 | 岸本 唯博 | 久保田致長 | 土屋 祥吾 |       |
| 63    | 金指 純雄 | 瀬田隆三郎 | 沼野 一男 | 長谷川 忍 | 牧 衷   |       |
| 平成 元  | 塩沢六士郎 | 関 隆夫  | 高桑 康雄 | 中山 雄一 | 矢萩 操  |       |
| 2     | 青木 實  | 伊平 保夫 | 平島 利昭 | 村山 祐治 |       |       |
| 3     | 鈴木勢津子 | 中澤 茂夫 | 宮下 英一 | 村井 守  |       |       |
| 4     | 石川 桂司 | 岩田 保雄 | 金子 敏和 | 古田 普行 | 前田 徹  |       |
| 5     | 関野 晃治 | 武本 昌夫 | 水越 敏行 | 米内 義人 |       |       |
| 6     | 木村 寛治 | 福井 康雄 |       |       |       |       |
| 7     | 布村 建  | 平田 和夫 | 平林 静男 | 堀田 幸子 |       |       |
| 8     | 小野 新平 | 久保田 晃 | 小出 隆久 | 山本 克己 |       |       |
| 9     | 園 一彦  | 横川 元彦 | 渡辺 秋也 |       |       |       |
| 10    | 村山 和雄 |       |       |       |       |       |
| 11    | 関 秀雄  | 沼本 禧一 |       |       |       |       |
| 12    | 兒玉 潔夫 | 高橋 勉  | 八頭司 享 |       |       |       |
| 13    | 豊田 勝弘 | 山口 要人 |       |       |       |       |
| 14    | 榎本 欽弥 | 九里 昭  | 宮F 浩明 |       |       |       |
| 15    | 久保田了司 |       |       |       |       |       |
| 16    | 小泉 憲也 |       |       |       |       |       |
| 17    | 平澤 茂  |       |       |       |       |       |
| 18    | 生田 孝至 | 湯地 和夫 |       |       |       |       |
| 19    | 渡部 実  |       |       |       |       |       |



| 県   | 年度    | 氏名    | 年度    | 氏名     | 年度    | 氏名    | 年度 | 氏名    |
|-----|-------|-------|-------|--------|-------|-------|----|-------|
| 秋 田 | 38    | 京極 浩  | 39    | 坂本 芳松  | 40    | 那須 久  | 41 | 菊地善三郎 |
|     | 42    | 黒沢 熊吉 | 43    | 竹内 信孝  | 44    | 阿部 輝雄 | 45 | 阿部 金保 |
|     | 46    | 二階堂行一 | 48    | 八島敬太郎  | 49    | 二木七兵衛 | 50 | 安保 宏  |
|     | 51    | 泉 英也  | 52    | 藤島 敏夫  | 53    | 山脇 兵衛 | 55 | 松本信一郎 |
|     | 56    | 小松 正直 | 57    | 渡部 二郎  | 58    | 佐藤 光  | 59 | 木村 清一 |
|     | 60    | 西宮 慶一 | 62    | 小田部正巳  | 63    | 佐々木 周 | 元  | 福岡 潔  |
|     | 2     | 坂谷 壽雄 | 3     | 村井 如矢  | 4     | 佐藤 次男 | 5  | 吉富庸四郎 |
|     | 6     | 相馬 榮一 | 7     | 山田 信雄  | 8     | 猿橋 晃  | 9  | 木谷 豊四 |
|     | 10    | 大阪 悌司 | 11    | 上遠野榮之助 | 12    | 佐藤 重義 | 13 | 鈴木房之助 |
|     | 14    | 佐藤 貢  | 15    | 渋谷 隆   | 16    | 渡部信一郎 | 17 | 福嶋 信治 |
| 18  | 村川 慎一 | 19    | 北林 孝市 |        |       |       |    |       |
| 山 形 | 44    | 羽田 貞三 | 45    | 岡部 進   | 46    | 日向 文吾 | 47 | 菅沼 喜一 |
|     | 48    | 青山 弥市 | 49    | 長 俊英   | 53    | 笹原茂兵衛 | 54 | 荒木 励一 |
|     | 55    | 高橋 仁司 | 56    | 阿部 金蔵  | 57    | 松本 茂雄 | 58 | 斎藤 喜助 |
|     | 59    | 半田 豊  | 60    | 皆川 恒夫  | 61    | 野口 市松 | 63 | 三浦 幹雄 |
|     | 元     | 島津 健助 | 2     | 山口 明   | 3     | 瀬川 安夫 | 4  | 小林 勇  |
|     | 5     | 細谷 正憲 | 6     | 渡辺 一   | 7     | 佐々木好茂 | 8  | 渡辺 邦子 |
|     | 9     | 高津 和郎 | 10    | 菊地千代吉  | 11    | 菅原 貞男 | 12 | 松田 清男 |
|     | 13    | 太田 邦夫 | 14    | 奥山 幹夫  | 15    | 遠藤 文子 | 16 | 小関 薫  |
|     | 17    | 中里 健  | 18    | 大類 武敏  | 19    | 猪股美喜子 |    |       |
|     |       |       |       |        |       |       |    |       |
| 福 島 | 44    | 森 盛五郎 | 50    | 佐藤 義寛  | 51    | 伊藤 久雄 | 52 | 須釜 喜一 |
|     | 53    | 菅家 勝豊 | 54    | 片桐 稔   | 55    | 阿久津国治 | 56 | 中野正二郎 |
|     | 57    | 星 平八  | 58    | 宗像 繁   | 60    | 佐藤 久雄 | 61 | 長谷川三雄 |
|     | 62    | 加藤 清嗣 | 63    | 山口 厚   | 元     | 五十嵐徳三 | 2  | 渡部 博  |
|     | 3     | 近藤 昌好 | 4     | 中川 雄司  | 5     | 三瓶 良三 | 6  | 佐藤貫市郎 |
|     | 7     | 鈴木 知  | 8     | 石井 守   | 9     | 村上 凡  | 10 | 羽田 仲男 |
|     | 11    | 小野 勝衛 | 12    | 今泉 清司  | 13    | 八巻 嘉男 | 14 | 山田 明  |
|     | 15    | 引地 晴子 | 16    | 薄井幸太郎  | 17    | 佐藤 力哉 | 18 | 門脇 孝徳 |
|     |       |       |       |        |       |       |    |       |
|     |       |       |       |        |       |       |    |       |
| 茨 城 | 38    | 田口 行雄 | 39    | 塩幡 勝   | 40    | 国府田 卓 | 41 | 松本 源吾 |
|     | 42    | 小堤 要  | 43    | 高田 明   | 44    | 征谷 勉  | 45 | 仁平 正  |
|     | 46    | 立原 倫男 | 47    | 菱沼 吉雄  | 50    | 荒川 隼人 | 51 | 渡辺 武夫 |
|     | 52    | 室伏 真也 | 53    | 山口 寧   | 54    | 濱野 久  | 55 | 醍醐 隆賢 |
|     | 56    | 黒田 仁一 | 57    | 石塚 清   | 58    | 見城 秀雄 | 59 | 飯島 安男 |
|     | 60    | 澤田 忠  | 61    | 菊池 正巳  | 62    | 飯島 敏雄 | 63 | 藤田 芳輝 |
|     | 元     | 戸張 禮記 | 2     | 青塚 武司  | 3     | 豊田 雄義 | 4  | 岡田 敏  |
|     | 5     | 神賀 穰一 | 6     | 松田元二郎  | 7     | 鈴木 等  | 8  | 永山 俊雄 |
|     | 9     | 田中鑣一郎 | 10    | 吉川 刀夫  | 11    | 川前 浩二 | 12 | 古田 吉光 |
|     | 13    | 加茂川 眞 | 14    | 菅澤 智淨  | 15    | 白井 貞夫 | 16 | 松本 次雄 |
| 17  | 渡邊 景一 | 18    | 伊東洋一郎 | 19     | 細野 賢治 |       |    |       |
|     |       |       |       |        |       |       |    |       |
| 栃 木 | 38    | 田村 賢作 | 39    | 松本 行作  | 40    | 田中 東寿 | 56 | 杉山 浩  |
|     | 57    | 後藤 一雄 | 58    | 石原島甲子太 | 59    | 永島利三郎 | 60 | 野田 三郎 |
|     | 61    | 渡辺 利夫 | 62    | 後藤 静雄  | 63    | 桜井 勇  | 元  | 成島 行雄 |
|     | 2     | 吉成 達夫 | 3     | 藤井 優   | 4     | 永山 有幸 | 5  | 塩野 榮司 |
|     | 6     | 刀川 守男 | 7     | 館野 正幸  | 8     | 菊地 吉彦 | 9  | 三井 一郎 |
|     | 10    | 谷田部栄一 | 11    | 大根田 武  | 12    | 柴田 和夫 | 13 | 加藤 光伸 |
|     | 14    | 中里 三男 | 15    | 菊地 庸夫  | 17    | 岩上 良明 | 18 | 鈴木 孝明 |
|     | 19    | 尾田 四郎 |       |        |       |       |    |       |
|     |       |       |       |        |       |       |    |       |
|     |       |       |       |        |       |       |    |       |
| 群 馬 | 42    | 茂木 暘  | 43    | 関口 延雄  | 44    | 三村 英男 | 45 | 宮下 大八 |
|     | 49    | 関谷 寿郎 | 50    | 柿沼 秀男  | 51    | 児玉 英雄 | 58 | 飯塚 二郎 |
|     | 59    | 金井 好道 | 62    | 金子三千雄  | 元     | 延命 立雄 | 2  | 齊藤 稔  |
|     | 3     | 藤澤 守夫 | 4     | 福津 憲盛  | 5     | 福島 郁夫 | 6  | 島田 兼之 |
|     | 7     | 飯塚実枝子 | 9     | 木暮 壽雄  | 10    | 飯村 得一 | 11 | 角田 侃男 |
|     | 12    | 久保田典男 | 13    | 坂本三樹夫  | 14    | 今井 哲  | 15 | 富岡 英夫 |
|     | 16    | 竹本嘉久雄 | 17    | 松岡 秀世  | 18    | 片山 博文 |    |       |
|     |       |       |       |        |       |       |    |       |
|     |       |       |       |        |       |       |    |       |

| 県     | 年度    | 氏名     | 年度    | 氏名    | 年度    | 氏名    | 年度    | 氏名    |       |
|-------|-------|--------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 埼 玉   | 38    | 日向 熙   | 39    | 中里 勇吉 | 40    | 宮沢 義治 | 41    | 四方田美男 |       |
|       | 42    | 鈴木 長作  | 43    | 関 隆之助 | 44    | 樋口日出雄 | 45    | 高橋庄次郎 |       |
|       | 48    | 山田 利平  | 50    | 大塚 信一 | 51    | 柏 房吉  | 52    | 篠塚 保  |       |
|       | 53    | 箕田 孚   | 56    | 持田 茂雄 | 58    | 河野十四郎 | 59    | 関田 孔一 |       |
|       | 60    | 吉川 秀子  | 61    | 松本源江右 | 62    | 岡田 康繁 | 63    | 青鹿 一郎 |       |
|       | 元     | 高澤 信雄  | 2     | 飯田弥寿嗣 | 3     | 蓮見 圭造 | 4     | 須賀 昇  |       |
|       | 5     | 石川 友一  | 6     | 中村 次郎 | 7     | 久保田寛夫 | 8     | 岡田 任弘 |       |
|       | 9     | 斎藤 和雄  | 10    | 齊藤紀伊子 | 11    | 大木 英男 | 12    | 村田 貢  |       |
|       | 13    | 関根 岳是  | 14    | 宮腰 東海 | 15    | 鷹啄 茂  | 16    | 船越 忠男 |       |
|       | 17    | 久保田初津江 | 18    | 中島 康雄 | 19    | 三友 俊一 |       |       |       |
|       | 千 葉   | 38     | 紅谷 総一 | 39    | 秋庭 陽  | 40    | 野中 武  | 41    | 深沢米三郎 |
|       |       | 43     | 竹下 三郎 | 44    | 小笠原貞夫 | 46    | 渡辺 政明 | 47    | 今井 恒二 |
|       |       | 48     | 関 浩知  | 50    | 小林 典俊 | 51    | 三上 文一 | 52    | 井橋 孝作 |
|       |       | 53     | 古川 計衛 | 54    | 柴田 一郎 | 55    | 高橋 一郎 | 57    | 吉田 直熊 |
| 58    |       | 向後 芳男  | 59    | 鈴木 恒雄 | 60    | 大澤 千丈 | 61    | 鈴木 利朗 |       |
| 62    |       | 小林 孝雄  | 元     | 菅生太喜造 | 2     | 川島 博邦 | 3     | 花澤 重男 |       |
| 4     |       | 宮本 豊治  | 5     | 吉原 鉄治 | 6     | 鈴木 大  | 6     | 大塚 裕史 |       |
| 7     |       | 秋原 弘   | 8     | 湯浅 潔  | 9     | 松田 實  | 10    | 齊藤 善繼 |       |
| 11    |       | 香取 義春  | 12    | 州F 勝  | 13    | 野村 紀生 | 14    | 早川 弘  |       |
| 15    |       | 中村 昭仁  | 16    | 武藤 良一 | 17    | 正木 和彦 | 18    | 齊藤二三夫 |       |
| 18    |       | 廣尾 俊夫  | 19    | 鈴木 正幸 | 19    | 照井 始  |       |       |       |
| 東 京   |       | 42     | 桜田 光之 | 44    | 榎本 直亮 | 45    | 高橋 三郎 | 46    | 小栗 善一 |
|       |       | 47     | 高岡 静作 | 50    | 外山 正博 | 51    | 吉川 正吾 | 52    | 八木善四郎 |
|       |       | 54     | 日下部 恭 | 55    | 石井 晋  | 56    | 金沢 十郎 | 57    | 丸屋 博  |
|       | 58    | 関口 昭一  | 59    | 勝木 綾子 | 2     | 高木 政夫 | 3     | 西野 光芳 |       |
|       | 4     | 鶴飼 幸雄  | 5     | 小嶋 道男 | 6     | 梅田 晃子 | 7     | 鈴木 将  |       |
|       | 8     | 設楽 厚子  | 8     | 大辻 英昭 | 9     | 原 久雄  | 9     | 岩堀 昭彦 |       |
|       | 10    | 立石 昌   | 11    | 伴 憲三郎 | 11    | 鍋木 昌弥 | 12    | 森山 和夫 |       |
|       | 12    | 酒井 登   | 13    | 中村 秀雄 | 14    | 宇田川康之 | 15    | 大内 勝  |       |
|       | 16    | 栗原 悦男  | 16    | 柏木 正幹 |       |       |       |       |       |
|       | 神奈川   | 39     | 林 均   | 42    | 久米 義男 | 43    | 露木 良英 | 44    | 榎本 久  |
| 47    |       | 武部 志郎  | 50    | 鈴木 秀雄 | 52    | 石田 隆  | 53    | 鈴木 肇  |       |
| 54    |       | 小澤 英夫  | 55    | 伊勢田博司 | 56    | 神崎 良  | 57    | 藤田 浩司 |       |
| 58    |       | 山口 英男  | 59    | 鹿兒島達雄 | 60    | 古怒田勝哉 | 61    | 小林 茂雄 |       |
| 62    |       | 君島 安正  | 63    | 中村 昭  | 元     | 村沢 光彦 | 2     | 金山 彰風 |       |
| 3     |       | 関根 達雄  | 4     | 石黒 丈夫 | 5     | 沼尾喜一郎 | 6     | 藤野 建造 |       |
| 7     |       | 笹野 正賢  | 8     | 内田 洋  | 9     | 三谷 正雄 | 10    | 大口僚一郎 |       |
| 11    |       | 岡崎佐恵子  | 12    | 中村 正治 | 13    | 三浦 寛  | 14    | 千葉 利治 |       |
| 15    |       | 久保田武雄  | 16    | 織原 徳雄 | 17    | 石井 トミ | 18    | 小林 正典 |       |
| 19    |       | 松枝 正樹  | 19    | 益田 朋子 |       |       |       |       |       |
| (川崎市) |       | 47     | 千葉 重雄 | 58    | 佐藤 博麿 | 59    | 横井 肅  | 62    | 相澤 智章 |
| 63    |       | 古谷 昌彦  | 元     | 今野 実  | 3     | 中島 安吉 | 6     | 原 玲子  |       |
| 7     |       | 原 三久   | 8     | 三浦 義次 | 9     | 秋谷 忍  | 10    | 西谷 俊道 |       |
| 11    |       | 原 勤    | 12    | 須田 高志 | 14    | 矢野 祐三 | 15    | 渡邊 浩司 |       |
| 18    |       | 名畑 辰次  |       |       |       |       |       |       |       |
| (横浜市) |       | 43     | 中村 正雄 | 54    | 松井 栄  | 55    | 宮野 晃  | 元     | 角田 義男 |
| 2     |       | 藤田 利巳  | 3     | 工藤 高正 | 4     | 長 連盟  | 5     | 小浜 道男 |       |
| 6     |       | 岡崎 洋一  | 7     | 大竹日出雄 | 8     | 春日 邦雄 | 9     | 河西 翁介 |       |
| 10    |       | 川島 八郎  | 11    | 高橋 郁枝 | 12    | 楠田 稔  | 14    | 山田 和男 |       |
| 15    | 板垣 隆士 | 16     | 松下 憲三 | 17    | 岡宮 一二 | 18    | 白石 通成 |       |       |
| 19    | 世古 秀幸 |        |       |       |       |       |       |       |       |

| 県  | 年度    | 氏名    | 年度    | 氏名    | 年度 | 氏名    | 年度 | 氏名     |
|----|-------|-------|-------|-------|----|-------|----|--------|
| 新潟 | 38    | 柳沢 徹隆 | 40    | 飛田 一郎 | 43 | 菊地子三郎 | 44 | 相沢 宏   |
|    | 45    | 西埜角次郎 | 46    | 佐藤 策次 | 47 | 山西 貞夫 | 48 | 吉田 肇   |
|    | 49    | 志田 保  | 50    | 金井 宣夫 | 53 | 金岡 皐  | 54 | 田中 正   |
|    | 56    | 馬場 吉衛 | 57    | 養輪 公夫 | 58 | 桑原 昭三 | 59 | 姉崎 俊雄  |
|    | 60    | 木内 裕一 | 61    | 関 成雄  | 62 | 渡部 二郎 | 63 | 今湊 良敬  |
|    | 元     | 竹林 亮  | 2     | 上坂 進  | 3  | 小松園一郎 | 4  | 兼田 宣二  |
|    | 5     | 長谷川 勲 | 6     | 笠原 誠  | 7  | 小堺 昭一 | 8  | 葛綿 弘義  |
|    | 9     | 山崎 浩  | 10    | 加藤 洋  | 11 | 五十嵐静夫 | 12 | 星野 峯生  |
|    | 13    | 松井誠之助 | 14    | 関 良策  | 15 | 吉沢 和平 | 16 | 森澤 勉   |
|    | 17    | 渡邊 正親 | 18    | 波田野峯子 | 19 | 蒲野 衛  | 19 | 安達 義雄  |
| 富山 | 42    | 浦田 伝衛 | 43    | 菅野 睦子 | 46 | 稲垣 一映 | 47 | 城尾 弘   |
|    | 49    | 高橋 実  | 50    | 坂井 正明 | 51 | 山本源太郎 | 52 | 広世 益夫  |
|    | 53    | 坂林 勇  | 55    | 青山 三雄 | 57 | 村上 長保 | 61 | 井田 昭雄  |
|    | 6     | 大上 正弘 | 7     | 浦田 浩  | 8  | 本多 信昭 | 9  | 埜村 勲   |
|    | 11    | 武田 宏  | 17    | 荒川 昌夫 | 19 | 土生居 弘 |    |        |
| 石川 | 38    | 笠野外喜夫 | 40    | 梶井 重雄 | 44 | 松田 恒道 | 45 | 太田 順月  |
|    | 51    | 市川 菊雄 | 52    | 矢地 実  | 57 | 坂本仙之介 | 58 | 島崎 四郎  |
|    | 59    | 谷澤 博  | 61    | 吉本 孝男 | 63 | 前田 俊  | 元  | 喜多 正敏  |
|    | 2     | 坂本 孝睦 | 3     | 西窪 勉  | 4  | 三富 正美 | 5  | 平井 邦男  |
|    | 6     | 新出 精一 | 7     | 會田 充信 | 8  | 平田 大昭 | 9  | 小竹 暉夫  |
|    | 10    | 亀田 邦弘 | 11    | 若林 節夫 | 12 | 的場 孝芳 | 13 | 押野 市男  |
|    | 14    | 高島 良夫 | 17    | 内田 正明 |    |       |    |        |
| 福井 | 39    | 山口 与  | 40    | 大月 恭一 | 41 | 友正 一富 | 42 | 福島 徳門  |
|    | 43    | 渡辺 紀  | 45    | 田井 仲次 | 46 | 宮下 重  | 47 | 高橋 幸吉  |
|    | 48    | 西沢 祐光 | 50    | 久野 清彦 | 51 | 西畠 良雄 | 52 | 泰園澄教聞  |
|    | 53    | 若泉 喜一 | 54    | 藤木 稔  | 55 | 大道 寛之 | 56 | 出口 耕造  |
|    | 57    | 越野 達郎 | 58    | 高森 藤馬 | 59 | 河村 俊雄 | 60 | 佐々木 高  |
|    | 61    | 小笠原繁義 | 62    | 田嶋 三男 | 63 | 藤田 宗二 | 2  | 佐島 幸男  |
|    | 3     | 堀 昌弘  | 4     | 伊藤 政昭 | 5  | 田結 年  | 6  | 漆崎長左衛門 |
|    | 7     | 青木 孝允 | 8     | 前田 莊  | 9  | 山田 新一 | 10 | 松浦 健夫  |
|    | 11    | 中川 正行 | 12    | 前川 速弥 | 13 | 宮崎 好運 | 14 | 西川 邦夫  |
|    | 15    | 野路 一成 | 16    | 乾 昭治  | 17 | 高橋 孝幸 | 18 | 南部 誠一  |
| 山梨 | 38    | 雨宮 通雄 | 39    | 中島 源重 | 40 | 上田 幸斉 | 41 | 若林 四郎  |
|    | 42    | 渡辺 勝  | 44    | 角田 宏  | 45 | 小沢 弘州 | 46 | 松永 本修  |
|    | 47    | 中嶋 兵一 | 48    | 石井 伝吉 | 49 | 鶴田 隆雄 | 51 | 原 経男   |
|    | 52    | 土屋 亨  | 53    | 荘司 存良 | 54 | 小木曾四郎 | 55 | 西山 賢吾  |
|    | 56    | 伊藤 基  | 58    | 吉田 あい | 59 | 野尻俣之助 | 60 | 宮澤 栄子  |
|    | 61    | 瀬田 奎  | 62    | 深澤 勢子 | 63 | 古屋 長彦 | 元  | 一瀬 絲子  |
|    | 2     | 星野 幸也 | 3     | 成島 俊司 | 4  | 高取 堅二 | 5  | 金井 常男  |
|    | 6     | 内藤 栄次 | 7     | 田中 建治 | 8  | 若月 義澄 | 9  | 持田 利雄  |
|    | 10    | 飯野 桂  | 11    | 堀内 邦満 | 12 | 朝田 彦雄 | 13 | 外川美和子  |
|    | 14    | 井上 恪郎 | 15    | 河野 金子 | 16 | 手塚 光彰 | 17 | 志村 幸枝  |
| 18 | 帯金 英長 | 19    | 浅川 末子 |       |    |       |    |        |
| 長野 | 38    | 永井 瑞穆 | 39    | 浅山 六郎 | 40 | 中尾 猛夫 | 41 | 西沢 睦雄  |
|    | 42    | 小原 新市 | 44    | 木下 勲  | 45 | 有賀 勇一 | 46 | 桜井 一枝  |
|    | 47    | 田中 信雄 | 48    | 小島 文夫 | 49 | 岸田 昭雄 | 50 | 井出 嘉朗  |
|    | 51    | 若月 昭  | 52    | 市川 日吉 | 53 | 高橋 喜由 | 55 | 篠田 正二  |
|    | 56    | 相澤 金治 | 57    | 宮本 邦彦 | 58 | 宮下 正治 | 59 | 中村 美郎  |
|    | 60    | 吉田 栄一 | 61    | 高村 正幸 | 62 | 飯澤 孝良 | 63 | 竹内 正安  |
|    | 元     | 武居 幸彦 | 2     | 曾根原順次 | 3  | 中条 公夫 | 4  | 唐澤 祥見  |
|    | 6     | 中島 浩  | 8     | 山本 勝  | 9  | 吉澤 正昭 | 10 | 和田 勇   |
|    | 11    | 福島 宏  | 12    | 高田 金吾 | 13 | 中條 英邦 | 14 | 中島 覚   |
|    | 16    | 宮原 一夫 | 17    | 寺島 堅  | 19 | 宇佐美 信 |    |        |



| 県                 | 年度    | 氏名    | 年度   | 氏名    | 年度 | 氏名     | 年度 | 氏名    |
|-------------------|-------|-------|------|-------|----|--------|----|-------|
| 岐 阜               | 38    | 遠藤 治一 | 45   | 宮崎 定一 | 46 | 大岳 実   | 49 | 竹山 正雄 |
|                   | 50    | 鷲見 五郎 | 51   | 足立 公柳 | 52 | 笠野とま子  | 53 | 宇野荒治郎 |
|                   | 54    | 沢田 鉄男 | 57   | 石樽敬一郎 | 61 | 藤原 勇一  | 62 | 三輪 常夫 |
|                   | 63    | 佐藤三津男 | 元    | 永井 章  | 2  | 北折 悦治  | 3  | 安田 健蔵 |
|                   | 4     | 岩垣 進  | 5    | 藤掛 朔生 | 6  | 伊藤 正春  | 7  | 細江 一男 |
|                   | 8     | 馬場 康雄 | 9    | 長谷川正治 | 10 | 市脇 咲夫  | 11 | 古田 雅久 |
|                   | 12    | 玉井 博  | 13   | 高橋 芳男 | 14 | 清水 博   | 15 | 井上 一  |
|                   | 16    | 中川 清  | 17   | 小栗 行雄 | 18 | 小椋 文良  | 19 | 岩田 肇  |
| 静 岡               | 44    | 永坂 明雄 | 46   | 松丸富久男 | 47 | 山田 恒夫  | 48 | 山本 秀雄 |
|                   | 49    | 増田 政平 | 50   | 横田 寛康 | 51 | 山下 孝   | 52 | 沢野 睦夫 |
|                   | 53    | 牧野 巽  | 54   | 相羽 正明 | 元  | 照井 敏雄  | 2  | 鈴木 慶夫 |
|                   | 3     | 竹中 泰正 | 4    | 田口万佐伎 | 5  | 田中 博   | 6  | 高田 順三 |
|                   | 7     | 野崎 英雄 | 8    | 栗田 収  | 9  | 井柳 強   | 12 | 池谷 光夫 |
|                   | 14    | 小林 設郎 | 15   | 川上 数仁 | 18 | 鈴木 勝己  |    |       |
|                   |       |       |      |       |    |        |    |       |
| 愛 知<br><br>(名古屋市) | 38    | 太田 市郎 | 39   | 相原 邦雄 | 40 | 小野 良治  | 41 | 野村 政光 |
|                   | 42    | 羽田 洋  | 43   | 三輪 尚廉 | 44 | 中野 英夫  | 45 | 市川 稔  |
|                   | 46    | 中尾 正二 | 47   | 水谷 明光 | 48 | 佐々木丑太郎 | 49 | 須田 克己 |
|                   | 50    | 鈴村 正弘 | 51   | 花木 薫雄 | 52 | 竹本 三郎  | 53 | 伊藤 一郎 |
|                   | 54    | 吉田 光三 | 55   | 濱田 満  | 56 | 藤井 博   | 57 | 伊藤 照夫 |
|                   | 58    | 木村 政夫 | 59   | 築波 善夫 | 60 | 藤原 三郎  | 61 | 岡本 啓  |
|                   | 62    | 阿部 峰夫 | 63   | 横井 滋  | 元  | 永田 彰愿  | 2  | 鈴木 睦美 |
|                   | 3     | 森 鋭一  | 4    | 石田 博  | 5  | 中根 正美  | 6  | 稲石 新  |
|                   | 7     | 野呂 正光 | 8    | 渡辺 亘祥 | 9  | 加藤 憲尚  | 10 | 松永 昭仁 |
|                   | 11    | 山下 喜一 | 12   | 久野 信之 | 13 | 竹橋 義明  | 14 | 伊豫田壽夫 |
|                   | 15    | 林 英夫  | 16   | 小笠原昇一 | 17 | 星川 滋   | 18 | 伊藤 孝照 |
|                   | 18    | 杉浦 基弘 | 19   | 藤井 孝弘 |    |        |    |       |
|                   | 44    | 芥子川律治 | 46   | 中村 邦治 | 48 | 勅使 逸雄  | 50 | 鈴木 智昇 |
|                   | 51    | 岡田 一忠 | 元    | 早川 雄  | 2  | 伊藤 諄治  | 3  | 和田 恢  |
|                   | 4     | 大谷 淳  | 5    | 横井 新治 | 6  | 川澄 晴康  | 7  | 大崎 宏  |
|                   | 8     | 鬼頭 正義 | 9    | 水野 正八 | 10 | 戸田 英生  | 11 | 恒川 努  |
|                   | 12    | 松永 光義 | 13   | 加藤 喜昭 | 14 | 池尾 保   | 16 | 佐原 信一 |
| 17                | 廣瀬 一巳 | 19    | 神谷 進 |       |    |        |    |       |
| 三 重               | 42    | 高倉 治  | 45   | 草川 正美 | 46 | 辻尾 勤春  | 47 | 松本 茂一 |
|                   | 48    | 板見栄治郎 | 49   | 森田 順一 | 50 | 小竹 惟   | 51 | 北 主計  |
|                   | 53    | 勝田祐次郎 | 54   | 日置 久之 | 55 | 豊吉 隆晴  | 56 | 稲垣 白洋 |
|                   | 57    | 安田 昇  | 58   | 中西 豊  | 59 | 角谷 茂夫  | 60 | 浅井 萬郎 |
|                   | 61    | 鬼頭 邦誠 | 62   | 小倉 和男 | 63 | 藤波 敏雄  | 4  | 福江 克明 |
|                   | 5     | 古川 哲也 | 8    | 伊原 敦巳 | 9  | 市川 雄二  | 10 | 遠 眞琴  |
|                   | 13    | 平井 幸郎 | 14   | 川合 幸夫 |    |        |    |       |
|                   |       |       |      |       |    |        |    |       |
| 滋 賀               | 38    | 土田利三郎 | 40   | 村上孝太郎 | 41 | 山本太郎衛門 | 42 | 津田 剛  |
|                   | 51    | 渡辺 忠敬 | 元    | 仁志出孝作 | 2  | 下野 吉一  | 4  | 中井 次男 |
|                   | 6     | 森野栄次郎 | 7    | 出湯藤代二 | 8  | 北脇 九一  | 11 | 松田 貞夫 |
|                   | 12    | 浦島 利嗣 | 15   | 川F 睦男 | 17 | 南出儀一郎  |    |       |
| 京 都<br><br>(京都市)  | 38    | 岩下 資一 | 39   | 貫名 武夫 | 40 | 岸辺 亭一  | 41 | 福味 定雄 |
|                   | 46    | 福西 正俊 | 47   | 小林政治郎 | 48 | 細野 馨   | 49 | 岸本 武  |
|                   | 50    | 川勝 覚  | 51   | 森 宇一  | 52 | 大西 正一  | 58 | 松尾幸之助 |
|                   | 元     | 田端 淳一 | 6    | 大西 弘二 | 7  | 谷口 昭造  | 8  | 岡村 春樹 |
|                   | 10    | 上村 輝子 | 12   | 片岡 音也 | 13 | 奥村 保之  | 14 | 上岡 秀春 |
|                   | 44    | 松尾 一男 | 48   | 小沢 武市 | 2  | 西川 慧   | 3  | 久故 博睦 |
|                   | 6     | 石田 誠治 | 9    | 尾上喜代史 | 15 | 堀内 宏彰  | 16 | 村上 繁樹 |
|                   | 17    | 奥谷 功  |      |       |    |        |    |       |

| 県     | 年度    | 氏名    | 年度    | 氏名     | 年度    | 氏名     | 年度    | 氏名    |       |
|-------|-------|-------|-------|--------|-------|--------|-------|-------|-------|
| 大阪    | 47    | 竹谷 新  | 52    | 辻本清三郎  | 59    | 嶋中 樹   | 61    | 木村 隆雄 |       |
|       | 62    | 安田 英夫 | 63    | 橋本 一雄  | 元     | 秋山 幸夫  | 2     | 佐藤 隆一 |       |
|       | 3     | 高田 昌彦 | 5     | 岩橋 昭   | 6     | 吉田 栄一  | 7     | 河田 修  |       |
|       | 8     | 庫本 侯典 | 9     | 葭原 善雄  | 10    | 相原 弘志  | 11    | 荒瀬健一郎 |       |
|       | 12    | 小林 洋二 | 13    | 田村 昌平  | 14    | 村生 英雄  | 15    | 清水 秀司 |       |
|       | 16    | 向山 三生 | 17    | 大西 隆   | 18    | 松田 茂夫  |       |       |       |
|       | (大阪市) | 38    | 田中 義治 | 41     | 保田日出夫 | 46     | 奥田 祐美 | 47    | 高田 輝雄 |
|       | 48    | 三浦 勉  | 49    | 鳥飼 喜夫  | 51    | 粕谷弥寿夫  | 52    | 砂本 義男 |       |
|       | 53    | 橋本 光男 | 54    | 岡本 豊顕  | 56    | 萩原 安   | 57    | 渡辺 仁三 |       |
|       | 59    | 井上 良一 | 60    | 仁井 光治  | 61    | 小石原 惇  | 62    | 神山 達生 |       |
|       | 63    | 池上 宏  | 元     | 近藤 桂   | 2     | 吉本 吉宏  | 3     | 山本 智章 |       |
|       | 5     | 石井 雅宏 | 6     | 藤井 隆三  | 7     | 吉井 弘美  | 8     | 森島日出男 |       |
|       | 9     | 寺田 昭  | 10    | 廣嶋 勝雄  | 11    | 島内 武   | 12    | 横山 正信 |       |
|       | 15    | 萬谷慎一郎 | 16    | 大丸 惣一  | 17    | 前川 弘   | 18    | 黒田 美子 |       |
|       | 19    | 中野 和雄 |       |        |       |        |       |       |       |
|       | 兵庫    | 40    | 竹内 正  | 41     | 若林 恂  | 42     | 福島 正夫 | 43    | 山口 保  |
|       |       | 44    | 林 正明  | 45     | 白井 義雄 | 47     | 仲井 晴紀 | 50    | 井上 良勇 |
|       |       | 51    | 尾崎 行男 | 52     | 細見 治  | 53     | 市橋 勉  | 54    | 宮崎 正  |
|       |       | 55    | 横山 道男 | 56     | 沢中 正春 | 57     | 水池 誠一 | 58    | 酒井 勝彦 |
| 59    |       | 陸井 豊一 | 60    | 宮崎甲子太郎 | 61    | 田中 萬年  | 62    | 西川 卓男 |       |
| 63    |       | 三木 秀彦 | 元     | 木戸 一裕  | 2     | 中村 紀郎  | 3     | 上垣 勝  |       |
| 4     |       | 岸本 義博 | 5     | 堀越 亘   | 6     | 山中 英三  | 7     | 永澤 昂  |       |
| 8     |       | 有田 豊  | 9     | 小河 諭司  | 10    | 田岡 英昭  | 11    | 山田 泰生 |       |
| 12    |       | 中杉 亨  | 13    | 安本 實   | 14    | 白瀬 孔彬  | 15    | 清水 賢二 |       |
| 16    |       | 多田 博彦 | 17    | 長濱立太郎  | 18    | 島 耕一   | 19    | 中村 吉秀 |       |
| (神戸市) |       | 43    | 山本 茂  | 44     | 小西 政一 | 46     | 佃 和雄  | 50    | 島津 富治 |
| 53    |       | 井上 巨  | 54    | 近藤 秀男  | 55    | 村上 武彦  | 56    | 山川はる江 |       |
| 57    |       | 井堂 綾子 | 58    | 伊藤 榮亮  | 59    | 梶田 正一  | 61    | 久保 政義 |       |
| 62    |       | 加波 和允 | 63    | 菊池 信男  | 元     | 小野 晴彦  | 2     | 松本 清  |       |
| 3     |       | 松尾 雅宏 | 4     | 石原 勝   | 5     | 増田 孔兵  | 6     | 安田冲一郎 |       |
| 7     |       | 成久 康夫 | 8     | 大路 靖   | 9     | 津田 安啓  | 10    | 渡邊 佳視 |       |
| 11    |       | 日高 敬了 | 12    | 奥田 禮子  | 13    | 中山 實   | 14    | 八木 勲  |       |
| 15    |       | 安部秀治郎 | 16    | 渡邊 洋之  | 17    | 田口 健二  | 18    | 稲谷 利輝 |       |
| 19    |       | 千葉 倍生 |       |        |       |        |       |       |       |
| 奈良    | 38    | 井上 英雄 | 41    | 岡田 盛清  | 42    | 西浦 政夫  | 43    | 菊一 圭司 |       |
|       | 44    | 西本 宗作 | 45    | 藤岡孝次郎  | 46    | 平井 健三  | 47    | 豆塚 実  |       |
|       | 48    | 本塚 実  | 49    | 辻 政宏   | 50    | 小泉 久雄  | 51    | 福嶋 秀作 |       |
|       | 52    | 中條 巖  | 53    | 吉村 公德  | 54    | 森井 弘   | 55    | 奥西 禎三 |       |
|       | 57    | 中口 正夫 | 58    | 定村 和興  | 59    | 西浦 定範  | 60    | 梅本 光春 |       |
|       | 61    | 鍛冶川嘉次 | 62    | 片岡伊佐雄  | 63    | 梅田 耕吉  | 元     | 鈴木 義弘 |       |
|       | 2     | 藤田 専次 | 3     | 滝本 壮治  | 4     | 小川庄太郎  | 5     | 玉置 壽幸 |       |
|       | 6     | 大谷 克美 | 7     | 金子賢太郎  | 9     | 岡田与治工門 | 11    | 中尾 勝一 |       |
|       | 12    | 池口 誠伸 | 13    | 岩本 哲   | 14    | 松本 武彦  | 15    | 伊藤 義範 |       |
|       | 18    | 上田 全計 | 19    | 加藤 佳行  |       |        |       |       |       |
| 和歌山   | 38    | 熊井 利夫 | 39    | 野下 純三  | 40    | 藤浦 哲夫  | 41    | 南 隆男  |       |
|       | 43    | 桐山 義雄 | 46    | 松山 健   | 49    | 吉田 匡雄  | 51    | 丹生 善清 |       |
|       | 53    | 堀端 三男 | 55    | 玉置修吾郎  | 56    | 島 正一   | 57    | 松尾 安雄 |       |
|       | 58    | 柿木 勇  | 59    | 北森 久雄  | 60    | 武内喜久次  | 元     | 宮本 学  |       |
|       | 2     | 小谷 進也 | 3     | 笠野 實夫  | 4     | 山下 幹雄  | 6     | 橋 信秀  |       |
|       | 7     | 井潤 幸治 | 8     | 藤川 八郎  | 9     | 田中 新治  | 11    | 大岡 潤  |       |
| 12    | 坂口總之輔 |       |       |        |       |        |       |       |       |
| 鳥取    | 39    | 中江 豊  | 41    | 木下 太郎  | 50    | 白沢 敏夫  | 63    | 福井 尚  |       |
|       | 9     | 小山富見男 | 10    | 山城 毅   | 12    | 小矢野 貢  | 17    | 長田 昭夫 |       |

| 県     | 年度  | 氏名    | 年度    | 氏名    | 年度    | 氏名    | 年度    | 氏名    |       |
|-------|-----|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 島 根   | 38  | 佐久保正造 | 39    | 米沢 天崖 | 40    | 中原 重利 | 41    | 藤原 治  |       |
|       | 42  | 石川助之丞 | 43    | 岡田 穂積 | 44    | 高橋 静夫 | 49    | 高橋 忠  |       |
|       | 55  | 細木 直幹 | 56    | 伊東 一知 | 58    | 児玉 修三 | 61    | 島田 秀敏 |       |
|       | 2   | 内田 榮  | 3     | 重栖 真快 | 6     | 安達 廣義 | 14    | 新宮 昭道 |       |
|       | 15  | 檜垣 友孝 | 16    | 馬庭 豊  |       |       |       |       |       |
| 岡 山   | 38  | 中庭 秀雄 | 39    | 松永 実三 | 40    | 江口 浩三 | 41    | 森安 正三 |       |
|       | 42  | 林 勉   | 43    | 大岩 徳二 | 44    | 横本 静夫 | 45    | 小山 健三 |       |
|       | 46  | 土屋 孟  | 47    | 松枝 喬  | 48    | 近藤 節正 | 49    | 小林 驥  |       |
|       | 50  | 三島 淳男 | 51    | 湯浅 増雄 | 52    | 水谷 靖  | 53    | 金本 義博 |       |
|       | 54  | 芦田 卓三 | 55    | 黒住 利夫 | 56    | 松本 舜一 | 57    | 村田喜与志 |       |
|       | 58  | 滝山 三男 | 59    | 北田 泰之 | 60    | 平井富士雄 | 61    | 矢木幸一郎 |       |
|       | 62  | 本田 實  | 63    | 上野 進  | 元     | 栢菅 英雄 | 2     | 山本美都城 |       |
|       | 3   | 山本 晋市 | 4     | 黒瀬 純男 | 5     | 野口 弘  | 6     | 近藤 昂  |       |
|       | 7   | 河原 莊三 | 8     | 小橋 一郎 | 9     | 三宅 輝明 | 10    | 藤井 正之 |       |
|       | 11  | 景山 洋  | 12    | 岡田 公博 | 13    | 瀬崎 強一 | 14    | 石本 彰  |       |
|       | 15  | 藤田 哲輔 | 16    | 石田 章  | 17    | 白岩 尚志 | 18    | 竹井 皓三 |       |
|       | 19  | 浅野 彰彦 |       |       |       |       |       |       |       |
|       | 広 島 | 44    | 植野 武  | 52    | 五島 幸生 | 59    | 土井 純三 | 61    | 本家 正文 |
| 62    |     | 内田 憲至 | 3     | 大本 久夫 | 4     | 越野美江子 | 8     | 山中 隆順 |       |
| 10    |     | 守安 博幸 | 11    | 藤原 忠彦 | 13    | 今岡 史士 | 13    | 日高 敬司 |       |
| 14    |     | 榎崎 安江 | 15    | 山本 康晴 | 16    | 倉光 憲示 | 17    | 小川 雅史 |       |
| 18    |     | 山崎 清  | 19    | 山根 健兒 |       |       |       |       |       |
| (広島市) |     | 55    | 大和喜久男 | 56    | 新宅 力蔵 | 57    | 永井 俊伸 | 58    | 浅湫 正博 |
| 10    |     | 新澤 孝重 | 15    | 神安 博之 |       |       |       |       |       |
| 山 口   | 38  | 岡田 一夫 | 41    | 牛尾 美鶴 | 43    | 中田 清一 | 47    | 大谷 正国 |       |
|       | 48  | 南 正道  | 49    | 金森 昌彦 | 50    | 相嶋 茂夫 | 55    | 沖原 宗雄 |       |
|       | 56  | 竹中 清  | 57    | 相原 邦彦 | 60    | 平田 俊行 | 3     | 宇根 満雄 |       |
|       | 4   | 渡辺 育恵 | 6     | 安井 滋  | 7     | 正田 正宏 | 8     | 石原 健生 |       |
|       | 9   | 福田 幸三 | 10    | 南 昌宏  | 11    | 中山 英俊 | 12    | 大野 進二 |       |
|       | 13  | 藤家 幸子 | 16    | 徳田 恵子 | 17    | 國居 重樹 | 19    | 大野 雅幸 |       |
| 徳 島   | 39  | 島村 泰雅 | 40    | 小延 従二 | 41    | 須那 一義 | 43    | 柏岡 豊  |       |
|       | 44  | 日切 要  | 46    | 児島三千人 | 49    | 立川 和雄 | 50    | 橋本 正義 |       |
|       | 51  | 森本 真章 | 52    | 岩田 英夫 | 53    | 山本 恒夫 | 54    | 山本 忠男 |       |
|       | 55  | 寒川 孝久 | 56    | 細川 龍繁 | 58    | 片山 文夫 | 62    | 渡邊 正光 |       |
|       | 63  | 古谷 健  | 元     | 橋本 照一 | 2     | 白川 清  | 3     | 神 安雄  |       |
|       | 4   | 井内 孝幸 | 5     | 石原 庸好 | 6     | 山根 金一 | 7     | 池田 精二 |       |
|       | 8   | 榮 和男  | 9     | 寒川 治雄 | 10    | 中川 賀郷 | 11    | 秋山 賢治 |       |
|       | 12  | 野口 治實 | 13    | 赤澤 正康 | 14    | 第十 良伸 | 15    | 岡本 央  |       |
|       | 16  | 岩佐 重明 | 17    | 日野 俊作 | 18    | 瀧本 憲之 | 19    | 秋山 敬子 |       |
|       |     |       |       |       |       |       |       |       |       |
| 香 川   | 38  | 二川 一美 | 41    | 大浦 博  | 42    | 田岡 正人 | 43    | 坂東 数利 |       |
|       | 44  | 矢田 守  | 45    | 亀井 芳文 | 46    | 宮崎 康定 | 47    | 王尾 政雄 |       |
|       | 48  | 山田 秀苗 | 50    | 吉井 正雄 | 60    | 山田 幹夫 | 元     | 中西 清  |       |
|       | 4   | 細川 明  | 6     | 宇川 弘文 | 8     | 宮崎 信雄 | 14    | 藤岡 紘  |       |
| 愛 媛   | 39  | 阿部 実義 | 40    | 渡辺 秀雄 | 42    | 柿木 貞三 | 43    | 吉岡 忠  |       |
|       | 44  | 長滝 陽一 | 45    | 岡安 光義 | 46    | 岡井 延男 | 47    | 家木 良雄 |       |
|       | 48  | 山本 進  | 49    | 一色 春男 | 50    | 渡辺 敏朗 | 51    | 池田 秀夫 |       |
|       | 52  | 上原 勲  | 53    | 増岡 栄一 | 54    | 萩野 裕  | 55    | 門屋 拡  |       |
|       | 56  | 三好 貞義 | 57    | 田中 琢麿 | 58    | 大塚 卓司 | 59    | 野澤 善浩 |       |
|       | 9   | 姫田 祐輔 | 10    | 櫻田喜志男 | 12    | 近藤 一郎 | 13    | 隅田與司夫 |       |
|       | 16  | 八木 巖  |       |       |       |       |       |       |       |



| 県  | 年度  | 氏名    | 年度    | 氏名    | 年度    | 氏名    | 年度    | 氏名    |       |
|----|-----|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 大分 | 38  | 小野 多守 | 39    | 相良 篤司 | 40    | 佐藤昭二郎 | 41    | 伊藤 勝美 |       |
|    | 42  | 岩尾 豊洋 | 43    | 田原 志郎 | 51    | 松木 正光 | 52    | 渡辺 喜六 |       |
|    | 56  | 坪井 干城 | 58    | 堤 達夫  | 59    | 松尾 則男 | 60    | 田代稲次郎 |       |
|    | 61  | 伊藤 孝美 | 62    | 安藤 義人 | 元     | 兼子 一磨 | 4     | 太田 政司 |       |
|    | 5   | 恒松 清美 | 6     | 上東 健次 | 7     | 衛藤 昌史 | 8     | 野崎 邦康 |       |
|    | 9   | 井上 洋  | 10    | 藤内 彬彦 | 11    | 姫野 邦裕 | 12    | 阿南 國康 |       |
|    | 13  | 生野 昇  | 14    | 藤田洋一郎 | 15    | 毛井たづ子 | 16    | 堤 詔司  |       |
|    | 17  | 佐藤 裕哲 | 18    | 池邊 章一 | 19    | 井上 正博 |       |       |       |
| 宮崎 | 41  | 岡村 望  | 43    | 鎌倉 嘉  | 44    | 山本平八郎 | 45    | 曾根 敏陽 |       |
|    | 46  | 岡田 留  | 47    | 斎藤 晴雄 | 48    | 松田 利夫 | 49    | 佐藤 三男 |       |
|    | 50  | 飯干 昇  | 51    | 緒方 吉信 | 52    | 勝吉 明正 | 53    | 岩佐 近  |       |
|    | 54  | 山下 盛貫 | 55    | 古川 真澄 | 56    | 小野 孟  | 57    | 菊田 清市 |       |
|    | 58  | 本部 寛  | 59    | 大谷梯二郎 | 60    | 長友正二郎 | 61    | 弓削 武美 |       |
|    | 62  | 荒木 虎雄 | 元     | 川崎 志朗 | 2     | 高島 正信 | 3     | 児玉 明芳 |       |
|    | 4   | 鈴木 征夫 | 5     | 藤田 定広 | 6     | 日吉 宣夫 | 7     | 星野 初男 |       |
|    | 8   | 田島 實  | 9     | 南 多喜夫 | 10    | 若松 茂  | 11    | 吉村ヒデ子 |       |
|    | 12  | 竹下 忠良 | 13    | 三浦 弘  | 14    | 佐々木久代 | 15    | 横山 忠夫 |       |
|    | 16  | 江藤 佳夫 | 18    | 林 敏子  |       |       |       |       |       |
|    | 鹿児島 | 45    | 三坂 三郎 | 46    | 上山 芳徳 | 48    | 宮脇 純孝 | 54    | 平原 哲夫 |
|    |     | 60    | 橋口 敏美 | 61    | 木尾 薩己 | 62    | 池上 眞澄 | 63    | 川井田 稔 |
| 元  |     | 石下谷 史 | 2     | 菅野 守  | 3     | 二木 雅義 | 4     | 山下順二郎 |       |
| 5  |     | 岡崎 陽  | 6     | 永井 三亮 | 7     | 園屋 高志 | 8     | 吉盛 國治 |       |
| 9  |     | 石原 昭憲 | 10    | 永野 静夫 | 11    | 久木元祥二 | 13    | 鬼丸 克彦 |       |
| 14 |     | 小城 慎一 | 15    | 瀬戸口弘信 | 16    | 上妻 和夫 | 17    | 川村 秀嗣 |       |
| 19 |     | 永井 千治 |       |       |       |       |       |       |       |
| 沖縄 |     | 47    | 中山 興真 | 48    | 浜比嘉宗正 | 49    | 嘉数 正一 | 50    | 吉浜 朝幸 |
|    | 51  | 新垣英一郎 | 52    | 多嘉良行雄 | 53    | 岸 佳正  | 54    | 松田 国昭 |       |
|    | 55  | 新垣 照行 | 56    | 石垣 長三 | 57    | 古堅 宗健 | 58    | 友利 哲夫 |       |
|    | 60  | 金城 正二 | 61    | 幸地 良一 | 62    | 末吉 保朝 | 63    | 玉木 繁  |       |
|    | 元   | 松本 好郎 | 2     | 古堅 宗久 | 3     | 大城 憲助 | 4     | 宮城 克松 |       |
|    | 5   | 比嘉 恵一 | 6     | 慶田 八郎 | 7     | 知名定一郎 | 8     | 仲里 恒雄 |       |
|    | 9   | 東江 義雄 | 10    | 池原 初子 | 12    | 宮城 義昇 | 13    | 友寄 勝之 |       |
|    | 14  | 新垣 淑行 | 15    | 大湾 章  | 16    | 比嘉 實  | 17    | 石垣 信高 |       |
|    | 18  | 伊波 宏樹 | 19    | 桃原 誉三 |       |       |       |       |       |



# 国際短編映画祭 参加作品一覧

「国際短編映画祭」は、各国の大使館を通じて、その国の文化等を広く紹介するために実施したもので、教育映画祭の一環として行われ、1981（昭和56）年の第20回まで実施された。

# 国際短編映画祭 参加作品一覧

| 年        | 国名       | 題名                |              |
|----------|----------|-------------------|--------------|
| 第1回 1954 | アルゼンチン   | バリロッキーのスキー        |              |
|          | オーストラリア  | 今日のオーストラリア        |              |
|          | フランス     | ダム建設記録            |              |
|          | インド      | ダーズリング            |              |
|          | イタリア     | エトナの春             |              |
|          | イギリス     | 白い大陸              |              |
|          | アメリカ     | 日本の美を求めて          |              |
| 第2回 1955 | タイ       | 泰國の警見             |              |
|          | フィリッピン   | 我が母国フィリッピン        |              |
|          | パキスタン    | インダス河             |              |
|          | セイロン     | 黄衣の戒律             |              |
|          | インド      | インドの洞窟寺院          |              |
|          | メキシコ     | メキシコの壁画           |              |
|          | オーストラリア  | スクール・イン・ザ・メールボックス |              |
|          | アメリカ     | シンフォニー・オブ・ジ・エア    |              |
|          | カナダ      | カナダの交通発達物語        |              |
|          | イギリス     | ウデイの夜明け           |              |
|          | ドイツ      | 森の大工              |              |
|          | イタリー     | イタリアン・レインボー       |              |
|          | フランス     | グラン・ベイシュ          |              |
|          | 第3回 1956 | フィリッピン            | フィリッピン・ラブソディ |
| メキシコ     |          | メキシコの華            |              |
| オーストラリア  |          | 都塵をのがれて           |              |
| イスラエル    |          | ギャリリーの邂逅          |              |
| フィンランド   |          | フィンランド空の旅         |              |
| ニュージーランド |          | ワイカト河の人々          |              |
| パキスタン    |          | パキスタン・パノラマ        |              |
| エジプト     |          | 新しいエジプト           |              |
| 中国台湾政府   |          | 自由中国の教育           |              |
| オランダ     |          | オランダ案内            |              |
| アメリカ     |          | 日本の印象             |              |
| ドイツ      |          | 画家ウイリー・パウマイスター    |              |
| イタリー     |          | フロレンスの彫金          |              |
| セイロン     |          | セイロンの古代美術         |              |
| インド      |          | カジュラホ             |              |
| フランス     |          | モリエールの家           |              |
| ルーマニア    |          | ひばり               |              |
| ポーランド    |          | マソウシエ             |              |
| オーストリー   |          | 歌の翼にのりて           |              |
| ソヴィエト    |          | 光と悪魔              |              |
| 中国       |          | 中国の雑技団            |              |
| イギリス     |          | 北極への挑み            |              |
| チェコ      |          | 仲間はずれの人形          |              |
| カナダ      |          | 数のリズム             |              |
| 第4回 1957 |          | カナダ               | 椅子の物語        |
|          |          | ソ連                | 火を噴く山の端で     |
|          |          | ニュージーランド          | 聖鳥コトク        |
|          |          | イギリス              | 原子力の平和利用     |
|          |          | チェコスロバキア          | モーツァルトのブラーク  |
|          |          | イタリア              | ゴンザガ家の夢      |
|          |          | ドイツ               | 永遠の面影        |
|          |          | オーストリー            | 光の中の歴史       |
|          |          | デンマーク             | デンマークのデザイン   |
|          | ヴェネズエラ   | ヴェネズエラの現代生活       |              |
|          | ブラジル     | ブラジル大観            |              |

| 年        | 国名           | 題名                  |        |
|----------|--------------|---------------------|--------|
| 第4回 1957 | アメリカ         | 人間家族                |        |
|          | オーストラリア      | 森深く                 |        |
|          | エジプト         | 太陽の国エジプト            |        |
|          | セイロン         | よみがえる渓谷             |        |
|          | イスラエル        | ビーシエバへの道            |        |
|          | パキスタン        | 海の幸                 |        |
|          | ユーゴスラヴィア     | タラ河の渓谷              |        |
|          | ベルギー         | 画家アンドレグレットリー        |        |
|          | フィリッピン       | ネズミの恐慌              |        |
|          | フィンランド       | フィンランドの四季           |        |
|          | インド          | 美しい花                |        |
|          | フランス         | 版画の家 ロジェラクリエールのアトリエ |        |
|          | 第5回 1958     | デンマーク               | 錫の兵隊さん |
|          |              | スイス                 | スイスみやげ |
| ベルギー     |              | 金の面                 |        |
| パキスタン    |              | 一エーカーの土地            |        |
| オーストリー   |              | オーストリーの産業           |        |
| チェコスロバキア |              | 水滴と泡                |        |
| イタリー     |              | 古都フィレンツェ            |        |
| アメリカ     |              | リンカーンの顔             |        |
| スエーデン    |              | 博物学者リンネ             |        |
| イギリス     |              | 空の鏡                 |        |
| セイロン     |              | モチーフと作品             |        |
| オーストラリア  |              | 水泳教室                |        |
| ユーゴスラヴィア |              | うなぎ                 |        |
| フランス     |              | ゴブラン織               |        |
| アラブ連合共和国 |              | エジプトの産業             |        |
| ブラジル     |              | ブラジルにおける近代建築        |        |
| ニュージーランド |              | 熱い大地                |        |
| ポーランド    |              | 魚の心臓                |        |
| インド      |              | カシミールの春             |        |
| ドイツ      | ヨハネス・ケプラーの業績 |                     |        |
| カナダ      | つぐみ          |                     |        |
| 第6回 1959 | マラヤ          | マラヤで違いましょう          |        |
|          | デンマーク        | 休日旅行                |        |
|          | イギリス         | 鉄のリズム               |        |
|          | インド          | ラダーとクリシュナ           |        |
|          | チェコ          | 植物の運動               |        |
|          | ニュージーランド     | ジェットパティックス          |        |
|          | オーストラリア      | 月への旅                |        |
|          | イスラエル        | 切手のはなし              |        |
|          | ベルギー         | 食事と生活               |        |
|          | ユーゴ          | わたしの家               |        |
|          | イタリー         | ブレーシャの湖             |        |
|          | パキスタン        | 新しい村づくり             |        |
|          | 中国           | 自由中国の顔              |        |
|          | スイス          | スイスのバロック芸術          |        |
|          | カナダ          | つかのまの組曲             |        |
|          | インドネシア       | 体育教室                |        |
|          | ドイツ          | 画家カンディンスキー          |        |
|          | セイロン         | 荒野に生きる              |        |
|          | アメリカ         | 歌のかけ橋               |        |
|          | オーストラリア      | オーストラリアの農業          |        |
|          | ポーランド        | とんぼ                 |        |
|          | フランス         | 猫と金魚                |        |



| 年        | 国名       | 題名              |
|----------|----------|-----------------|
| 第7回 1960 | パキスタン    | パキスタンの絵画        |
|          | ベルギー     | ゴードン・エイズ        |
|          | イギリス     | 春のおとずれ          |
|          | オーストラリア  | 新聞といっしょに        |
|          | ソビエト     | 原子力砕氷船          |
|          | ポーランド    | 砂の家のモランナ        |
|          | イスラエル    | 祖国イスラエル         |
|          | アメリカ     | ハービーマンの芸術       |
|          | ドイツ      | スティール・ヴァリエーション  |
|          | イタリー     | イタリーの旅          |
|          | フィリッピン   | 最後の別れ           |
|          | チェコスロバキア | ボンボマニイ          |
|          | タイ       | ダイヤモンドの指        |
|          | デンマーク    | コベンハーゲン         |
|          | マラヤ      | トルーピング・ザ・カラー    |
|          | オランダ     | ガラス             |
|          | スイス      | アルプスの庭          |
|          | オーストリア   | ウィーンの時計博物館      |
|          | フランス     | 野性の馬の愛          |
|          | 第8回 1961 | パキスタン           |
| ベルギー     |          | 日本の書道           |
| スペイン     |          | カナリヤ島の思い出       |
| イギリス     |          | 船               |
| アメリカ     |          | 現代の版画           |
| オーストリア   |          | 子供の夢            |
| チェコ      |          | 夜の街             |
| 中国       |          | 清明上河図           |
| デンマーク    |          | デンマーク案内         |
| イタリー     |          | ノラの百合まつり        |
| ドイツ      |          | 現代美術            |
| ソビエト     |          | 砕氷船レーニン号        |
| ハンガリー    |          | 子供は歌う           |
| カナダ      |          | 私               |
| アルゼンチン   |          | 釣の天国            |
| インド      |          | インドの水鳥          |
| ポーランド    |          | 血液循環の秘密         |
| オーストラリア  |          | 絵を学ぶ子供          |
| オランダ     |          | 海を陸地に           |
| フランス     |          | 道               |
| 第9回 1962 | ドイツ      | 娘ごころ            |
|          | フランス     | 楽しい散歩           |
|          | スイス      | 四季              |
|          | カナダ      | ベリー・ナイス、ベリー・ナイス |
|          | イギリス     | 虹を織ろう           |
|          | ポーランド    | 進水式             |
|          | スペイン     | グレコ             |
|          | ニュージーランド | 地熱              |
|          | ソビエト     | 緑の魔術師           |
|          | オーストラリア  | オーストラリアの風景画家たち  |
|          | オーストリア   | 水の都             |
|          | ハンガリー    | 赤いボール           |
|          | ブルガリア    | ブルガリア便り         |
|          | イスラエル    | ヤッフォの漁師たち       |
|          | インド      | ネーランダの遺跡        |
|          | アメリカ     | インドへの招待         |
|          | 中国       | 台湾の三日間          |
|          | ブラジル     | ブラジリア           |
|          | アルゼンチン   | 河の物語            |

| 年         | 国名        | 題名           |
|-----------|-----------|--------------|
| 第9回 1962  | フィリッピン    | バランカ物語       |
|           | セイロン      | 釈迦の足跡を追って    |
|           | ルーマニア     | カルパチアの山々をゆく  |
| 第10回 1963 | マレーシア     | バドゥの洞窟       |
|           | チェコスロバキア  | ブラークのモーツァルト  |
|           | インド       | ラダーク         |
|           | ブルガリア     | 史蹟めぐり        |
|           | アメリカ      | チーム・チーム      |
|           | アラブ連合     | アスワン・ハイ・ダム   |
|           | デンマーク     | 北の都オスロー      |
|           | フランス      | 画家シャガール      |
|           | ポーランド     | ポーランド組曲      |
|           | ブラジル      | 今日のブラジル芸術    |
|           | パキスタン     | ガンダーラ美術      |
|           | オランダ      | フランス・ハルスの肖像  |
|           | イタリア      | トスカーナ地方      |
|           | ドイツ       | ラインを下る       |
|           | スペイン      | 大学の都市        |
|           | ハンガリー     | あなた……        |
|           | アルゼンチン    | ブエノス・アイレス    |
|           | 中国        | 中国の絵画        |
|           | ルーマニア     | 彫刻家と祭        |
|           | オーストリア    | 古きウィーン庭のほとり  |
| ニュージーランド  | 雪山の休日     |              |
| イギリス      | 珍説エネルギー革命 |              |
| カナダ       | 空         |              |
| 第11回 1964 | セーロン      | セーロン、マイ・ホーム  |
|           | オーストラリア   | 未知の海洋        |
|           | チェコスロバキア  | 民族の力         |
|           | パキスタン     | パキスタンの手工芸    |
|           | ブルガリア     | エチュード        |
|           | フランス      | 画家ビジュアル      |
|           | アメリカ      | アメリカの農家      |
|           | カナダ       | 追走曲          |
|           | 中国        | 中国美術の流れ      |
|           | イスラエル     | 砂とたたかう       |
|           | アラブ連合     | 現代のカイロ       |
|           | インド       | マルワ地方        |
|           | ニュージーランド  | タウポの湖        |
|           | スペイン      | ベラスケスの絵画     |
|           | ソビエト      | 鳥の島          |
|           | ドイツ       | 造形の美         |
|           | オーストリア    | 不滅のモーツァルト    |
|           | インドネシア    | タンガルー地方のあけくれ |
|           | オランダ      | 今日のオランダ      |
|           | ベルギー      | 彫刻           |
| イタリー      | 農業用ダム     |              |
| 英国        | 色と形のシンホニー |              |
| ハンガリー     | 奇妙な演奏会    |              |
| 第12回 1965 | スウェーデン    | バイキングの財宝     |
|           | インド       | インドの海岸地帯     |
|           | カナダ       | 気象の原理        |
|           | アラブ連合     | エジプトの海岸      |
|           | スペイン      | スペインの造船      |
|           | ルーマニア     | ルーマニアの国立博物館  |
|           | フランス      | 画家スタンラン      |
|           | アメリカ      | 英語の冒険        |
|           | イギリス      | 水と生物         |

| 年         | 国名        | 題名            |
|-----------|-----------|---------------|
| 第12回 1965 | ベルギー      | 生きている人形       |
|           | バキスタン     | ラホールの町        |
|           | ソビエト      | ボスホード2号       |
|           | オーストラリア   | オーケストラのための協奏曲 |
|           | スイス       | 蜂の生活          |
|           | ニュージーランド  | 幼児の教育         |
|           | セーロン      | セーロンのリズム      |
|           | イタリー      | スペイン広場        |
|           | ポーランド     | ポーランドのくらし     |
|           | オーストリア    | オーストリア・もう一つの顔 |
|           | ハンガリー     | 手に手をとって       |
|           | オーストラリア   | 内陸の水鳥         |
|           | チェコスロバキア  | 星との対話         |
|           | フィンランド    | フィンランド人と森林    |
|           | マレーシア     | サロンと銀         |
|           | イタリー      | レガッタ          |
|           | オランダ      | ある日曜日         |
|           | 英国        | 雪             |
|           | インドネシア    | 牛競争           |
|           | オランダ      | 電子の世界         |
|           | ノルウェー     | 素顔のノルウェー      |
|           | イスラエル     | 旧約の世界         |
|           | ブルガリア     | 詳細未着          |
|           | ベルギー      | 現代の彫刻         |
|           | アメリカ      | 宇宙船ジェミニ4号     |
|           | ポーランド     | 乾ドック          |
|           | 中華民国      | 台湾は招く         |
|           | スイス       | めぐり違い         |
|           | ニュージーランド  | 氷河をのぼる        |
|           | チェコスロバキア  | 十日物語から        |
|           | カナダ       | モザイク          |
|           | 第13回 1966 | バキスタン         |
| ユーゴスラヴィア  |           | ヒッチハイク        |
| カナダ       |           | エスキモーの版画      |
| インド       |           | ホッケーのすべて      |
| ニュージーランド  |           | 高原の牧場         |
| デンマーク     |           | 交通戦争          |
| オーストラリア   |           | オーストラリアの陶器    |
| フィンランド    |           | 湖畔の村トルバ       |
| ユーゴスラヴィア  |           | フォーク・ダンス      |
| フランス      |           | ナダール          |
| ポルトガル     |           | コーヒー          |
| ルーマニア     |           | ルーマニアの名作      |
| チェコスロバキア  |           | 伝統工芸          |
| アメリカ      |           | 一国民の富         |
| アメリカ      |           | 発音の教え方        |
| ポルトガル     |           | 子どもたちの見たリスボン  |
| ブラジル      |           | ブラジルのアルミニウム   |
| イスラエル     |           | 詩人のパレット       |
| ソビエト      |           | 児童の創作         |
| インド       |           | アッサムの踊り       |
| ルーマニア     |           | クリムカ          |
| ポーランド     |           | 現代のポーランド      |
| 中華民国      |           | 春江花月夜         |
| ポーランド     |           | 抗生物質          |
| イタリア      |           | イタリアめぐり       |
| 英国        |           | 水の物理と化学       |
| ドイツ       |           | 動物の行動         |

| 年         | 国名        | 題名           |            |
|-----------|-----------|--------------|------------|
| 第13回 1966 | オーストリア    | 20世紀美術館      |            |
|           | ベルギー      | 科学者プラトー      |            |
|           | オランダ      | アムステルダム      |            |
|           | アラブ連合     | 今日のエジプト      |            |
|           | セイロン      | 自由の祭典        |            |
|           | ドイツ       | 孤独な人々のために    |            |
|           | スイス       | 画家ホルバイン      |            |
|           | ブルガリア     | 万華鏡          |            |
|           | ハンガリー     | エレジー         |            |
|           | カナダ       | 60サイクル       |            |
|           | オーストリア    | オーストリアの冬の休日  |            |
|           | タイ        | タイの休日        |            |
|           | イタリア      | 印刷の歴史        |            |
|           | チェコスロバキア  | 古代の製鉄        |            |
|           | デンマーク     | 法律のできるまで     |            |
|           | フランス      | 装幀の技術        |            |
|           | 英国        | 現代のデザイン      |            |
|           | 第14回 1967 | ブルガリア        | ブルガリアの敷物   |
|           |           | ドイツ          | 北フリジヤの干拓地で |
|           |           | チェコスロバキア     | 知られざるチェコ   |
|           |           | スイス          | 鉄の芸術家      |
| ポルトガル     |           | 船            |            |
| オーストラリア   |           | オリンピックをめざして  |            |
| フランス      |           | フランスの中心      |            |
| イタリー      |           | 画家キリコ        |            |
| ポーランド     |           | 探炭の技術        |            |
| スウェーデン    |           | 軍艦ワァーサー      |            |
| マレーシア     |           | マレーシアの踊り     |            |
| オーストリア    |           | フランツ・リストの故郷  |            |
| フランス      |           | 千年間          |            |
| アメリカ      |           | 宇宙飛行の裏方      |            |
| ブルガリア     |           | ひな菊          |            |
| ブラジル      |           | リオのカーニバル     |            |
| ハンガリー     |           | 画家デルコビツェ     |            |
| オーストラリア   |           | 勇敢な仕立屋さん     |            |
| インド       |           | 祈り           |            |
| オランダ      |           | 海に架ける橋       |            |
| ルーマニア     |           | 新年の祭り        |            |
| イスラエル     |           | イスラエルの演劇     |            |
| スペイン      |           | ゴヤ           |            |
| チェコスロバキア  |           | 子どもと世界       |            |
| ベルギー      |           | 歴史の華         |            |
| イギリス      |           | 天体への挑戦       |            |
| スウェーデン    |           | となかひ         |            |
| インド       |           | 雨            |            |
| ニュージーランド  |           | ホークス湾のプロフィール |            |
| カナダ       |           | 百年祭          |            |
| スペイン      |           | セルバンテス       |            |
| アラブ連合     |           | カイロの夜        |            |
| 中華民国      | 関廟        |              |            |
| アメリカ      | 調和の追求     |              |            |
| ポーランド     | 育児と卵      |              |            |
| バキスタン     | レリーフの祈り   |              |            |
| スイス       | ジャコメッティ   |              |            |
| カナダ       | 小麦地帯      |              |            |
| ユーゴスラビア   | ユーゴの壁画    |              |            |
| ソビエト      | サマルカンドの宝  |              |            |
| ハンガリー     | 黄金分割      |              |            |

| 年         | 国名        | 題名          |
|-----------|-----------|-------------|
| 第14回 1967 | ルーマニア     | 画家ツクレスク     |
|           | 大韓民国      | 伽耶琴         |
|           | 英国        | レール         |
| 第15回 1968 | インド       | インドの米作り     |
|           | ソビエト      | 大学時代        |
|           | ドイツ       | 腎臓の機能       |
|           | アメリカ      | 夢への記念物      |
|           | フィンランド    | サウナ風呂       |
|           | スウェーデン    | 住まいと環境      |
|           | デンマーク     | デンマークの建物    |
|           | フランス      | ラ・フォンテーヌの生涯 |
|           | 英国        | カーボン        |
|           | イタリア      | バルダオスタ地方    |
|           | ソビエト      | カルバトの夏      |
|           | オーストリア    | 今日のオーストリア   |
|           | インド       | ゴアの風物詩      |
|           | イラク       | 古き国 イラク     |
|           | マレーシア     | ピナンの祭り      |
|           | スペイン      | トレドの町       |
|           | ニュージーランド  | わが町オークランド   |
|           | ユーゴ       | ウズディンの画家    |
|           | チェコスロバキア  | 冷たいガラス      |
|           | ブルガリア     | イコン(聖像)     |
|           | 大韓民国      | 子どもの歌と踊り    |
|           | ポルトガル     | ポルトガルの陶器    |
|           | ドイツ       | マックス・エルンスト  |
|           | フランス      | フランスの庭      |
|           | オランダ      | これがオランダ     |
|           | イタリア      | ミケランジェロ     |
|           | ユーゴスラビア   | オホリッドの伝説    |
|           | パキスタン     | 自由への闘い      |
|           | スイス       | ホドラーの絵      |
|           | スペイン      | 近代絵画        |
|           | ルーマニア     | 三つの民芸       |
|           | ポーランド     | ある指揮者の肖像    |
|           | ギリシャ      | 聖なる山アトス     |
|           | デンマーク     | アイスランド      |
|           | アメリカ      | オトシブミの生態    |
|           | フィンランド    | 自然と家        |
|           | ニュージーランド  | 南極探検140日    |
|           | ルーマニア     | 冬の渡り鳥       |
|           | ベルギー      | 色の闘い        |
|           | オランダ      | ソイデル海       |
|           | チェコスロバキア  | かもめ群れ飛ぶ国    |
|           | 中華民国      | 台湾の漁業       |
| ブルガリア     | 子どもとくるま   |             |
| ギリシャ      | 火の踊り      |             |
| スウェーデン    | 動物の国      |             |
| イスラエル     | 太陽の国イスラエル |             |
| オーストラリア   | 汽車ポッポ     |             |
| 英国        | 新しい科学     |             |
| 第16回 1969 | オーストリア    | 中世の武器       |
|           | セイロン      | 仏陀の足跡       |
|           | ポーランド     | グダニスク鉄細工    |
|           | チェコスロバキア  | スロバキアの民族舞踊  |
|           | ルーマニア     | ルネッサンスの歌    |
|           | ドイツ       | ユートピスト      |
|           | マレーシア     | マレー更紗       |

| 年         | 国名        | 題名            |                |
|-----------|-----------|---------------|----------------|
| 第16回 1969 | ユーゴスラビア   | イストラ半島        |                |
|           | ブラジル      | コントラストの国ブラジル  |                |
|           | スイス       | スイスの四季        |                |
|           | パキスタン     | ダッカ           |                |
|           | オーストラリア   | キャンベラ         |                |
|           | イラク       | イラクの生活        |                |
|           | チェコスロバキア  | 沈黙の世界         |                |
|           | 英国        | 水中の脅威         |                |
|           | イスラエル     | 若者の祭典         |                |
|           | アメリカ      | 海にいでむ人間       |                |
|           | ルーマニア     | 水鳥の生活         |                |
|           | カナダ       | アイスホッケー       |                |
|           | イラク       | 陶器            |                |
|           | ドイツ       | やまがかし         |                |
|           | ソビエト      | ジュニア・スパルタキヤード |                |
|           | ポルトガル     | アングラの教育       |                |
|           | インド       | 私は20歳         |                |
|           | カナダ       | D・N・A         |                |
|           | オランダ      | オランダの橋        |                |
|           | フランス      | 宝石            |                |
|           | ハンガリー     | ショプロンめぐり      |                |
|           | イタリア      | 南イタリアの森と海     |                |
|           | ニュージーランド  | 春のよるこび        |                |
|           | フィンランド    | タビオラ          |                |
|           | デンマーク     | 極北の辺境地チューレ    |                |
|           | メキシコ      | メキシコ '68      |                |
|           | ペルー       | 古代の石の彫刻       |                |
|           | イタリア      | ローマ建築         |                |
|           | ブルガリア     | リラ修道院         |                |
|           | アメリカ      | 自然を描く         |                |
|           | ベルギー      | ボレロ           |                |
|           | インド       | インドの文様        |                |
|           | フランス      | ジャン・ルルサの世界    |                |
|           | 第17回 1970 | シンガポール        | 青年の祭典          |
|           |           | ハンガリー         | ケメットの神々        |
|           |           | タイ            | 白い象の式典         |
|           |           | ドイツ           | トリック撮影         |
|           |           | ギリシャ          | 使徒パウロの旅        |
|           |           | ルーマニア         | 古文書の世界         |
|           |           | アメリカ          | ジョン・スタインベックの印象 |
|           |           | 中華民国          | 張大千の絵画         |
|           |           | ニュージーランド      | 古い絵の修復         |
|           |           | スウェーデン        | アディル王の首飾り      |
|           |           | イタリア          | フレスコ画          |
|           |           | オーストラリア       | ビクトリア美術館       |
|           |           | ベルギー          | 画家アンリ・エヴヌプール   |
|           |           | ヴェネズエラ        | ヴェネズエラの美術      |
|           |           | インド           | 女流画家アムリタ       |
|           |           | ポーランド         | ポスターを作る        |
|           |           | ニュージーランド      | 牧草栽培者          |
|           |           | アイスランド        | 人と工場           |
|           |           | チェコスロバキア      | ボヘミア・クリスタル     |
|           |           | ブルガリア         | 養鶏工場           |
| ノルウェー     |           | イワシのかんづめ      |                |
| イギリス      |           | 口の科学          |                |
| ルーマニア     |           | デルタの片すみで      |                |
| ポルトガル     |           | サービス・ステーション   |                |
| ユーゴスラビア   | マケドニアの織物  |               |                |

| 年         | 国名       | 題名                |
|-----------|----------|-------------------|
| 第17回 1970 | フランス     | フランス語の学習          |
|           | カナダ      | 五大湖の盛衰            |
|           | オーストリア   | 国際児童村             |
|           | クウェイト    | 躍進するクウェイト         |
|           | チェコスロバキア | 美しい生活用品           |
|           | アメリカ     | 聴覚                |
|           | イギリス     | パーピガン             |
|           | スウェーデン   | ある老人の生活           |
|           | ドイツ      | 奇妙な人形             |
|           | ベトナム     | ベトナムの古典劇          |
|           | 中華民国     | 九ヶ年義務教育制度         |
|           | ノルウェー    | 昔風の結婚式            |
|           | セイロン     | 独立記念日             |
|           | キューバ     | 巡回映画班             |
|           | インド      | ひとびと              |
|           | カナダ      | 人間のさまざま           |
|           | イラン      | ケシのもえる土地          |
|           | フランス     | 魔法の山々             |
|           | ブルガリア    | 夏の思い出             |
|           | パキスタン    | 魅惑の渓谷             |
|           | アイスランド   | 温泉の国              |
| ギリシア      | ギリシアの鍾乳洞 |                   |
| オランダ      | オランダ     |                   |
| 第18回 1971 | 日本       | 振動の世界             |
|           | 英国       | 実験と教育             |
|           | オーストラリア  | ナンバットの生態          |
|           | スウェーデン   | 音とリズムで            |
|           | チェコスロバキア | チェコの人形劇           |
|           | パキスタン    | 花嫁がやってくる          |
|           | 日本       | 730日の青春           |
|           | ニュージーランド | ニュージーランドの歴史       |
|           | カナダ      | ビッグホーン            |
|           | アメリカ     | ベニザケの旅            |
|           | オーストラリア  | 夜明け               |
|           | ポーランド    | ポーランドの建物          |
|           | 日本       | 東京 むかしと今          |
|           | フィンランド   | ルカの四季             |
|           | フランス     | 知られざるパリ           |
|           | ハンガリー    | 黄金の器              |
|           | 英国       | 港と都市              |
|           | エジプト     | 王者たちの世界           |
|           | 日本       | 良寛をもとめて           |
|           | アメリカ     | パブロ・カザルス          |
|           | ドイツ      | ベートーベン1814年       |
|           | フィンランド   | フィンランドの教会         |
|           | オーストリア   | スペイン乗馬学校          |
|           | インド      | ピムセン・ジョーシ         |
|           | ベルギー     | 現代舞踊の鬼オモーリス・ベジャール |
|           | 日本       | お母さまあなたの力を貸して下さい  |
|           | チェコスロバキア | 植物の力              |
|           | スイス      | 環境汚染              |
|           | スウェーデン   | 都会からの脱出           |
|           | カナダ      | 宇宙と磁場             |
|           | イタリア     | カンピドリオ広場          |
|           | デンマーク    | ノイズ               |
|           | キューバ     | 卒業期               |
| 日本        | 飛翔       |                   |
| フランス      | 画家ブッサン   |                   |

| 年         | 国名        | 題名              |
|-----------|-----------|-----------------|
| 第18回 1971 | ドイツ       | 人間と空間           |
|           | オランダ      | 美の魔術師           |
|           | ニュージーランド  | 陶芸家バリー・ブリッケル    |
|           | ルーマニア     | 夢を描く            |
|           | ハンガリー     | 生命の樹            |
| 第19回 1972 | ルーマニア     | ルーマニア・ラブソディ     |
|           | イスラエル     | ムーブメント          |
|           | 中華民国      | 龍               |
|           | アメリカ      | 川とある一族の物語       |
|           | ノルウェー     | コンポジション         |
|           | ブルガリア     | トラキア地方の結婚式      |
|           | キューバ      | ワニ狩り            |
|           | イラン       | イランの風物          |
|           | オーストラリア   | 羊と小麦の宝庫 オースティメア |
|           | ベルギー      | スカラパス           |
|           | イギリス      | 明日の暮らし          |
|           | マレーシア     | ようこそマレーシアへ      |
|           | チェコスロバキア  | 帽子の中の世界         |
|           | シンガポール    | ユース・フェスティバル     |
|           | イタリア      | ピエトロ・アニゴーニ      |
|           | オーストリア    | グスタフ・クリムト       |
|           | ドイツ       | パウハウス デザイン界への影響 |
|           | フランス      | アンリ・マチス         |
|           | ニュージーランド  | マーガンの音楽の旅       |
|           | オーストラリア   | 灯台巡回船           |
| イタリア      | 本の病院      |                 |
| フランス      | ある小島にて    |                 |
| カナダ       | 進化のおはなし   |                 |
| インド       | インドの素顔    |                 |
| ハンガリー     | ろうそく      |                 |
| オランダ      | 万博オランダ館   |                 |
| フィンランド    | 明日のフィンランド |                 |
| チェコスロバキア  | 祖国        |                 |
| スウェーデン    | ストックホルムの日 |                 |
| カナダ       | カナダ東西南北   |                 |
| ポーランド     | 家族        |                 |
| ドイツ       | 酵素        |                 |
| ハンガリー     | アフガニスタン   |                 |
| 第20回 1973 | イギリス      | 電磁誘導            |
|           | インド       | 現代のインド          |
|           | ギリシア      | ギリシアの城          |
|           | オーストラリア   | 私たちのオーストラリア     |
|           | イラク       | 今日のイラク          |
|           | デンマーク     | 働く時間遊ぶ時間        |
|           | ソビエト      | ソビエト50年         |
|           | キューバ      | ある保育所の記録        |
|           | ベルギー      | 電波干渉            |
|           | カナダ       | 生命の起源           |
|           | イタリア      | 鉄と火             |
|           | オーストラリア   | 都市と水            |
|           | スウェーデン    | パーキング・オートメーション  |
|           | オランダ      | 水と闘う            |
|           | オーストリア    | オーストリア・スキー      |
|           | イタリア      | アソロの丘           |
|           | フランス      | ディスカバー・フランス     |
|           | ハンガリー     | 史蹟を訪ねて          |
|           | エジプト      | 魅惑の海            |
|           | ドイツ       | 変わりゆくアウグスブルグ    |

| 年         | 国名        | 題名               |
|-----------|-----------|------------------|
| 第20回 1973 | イギリス      | メルバリーハウスからの1日    |
|           | ブルガリア     | 画家ボヤジェフ          |
|           | ドイツ       | 化学者・リービヒの生涯      |
|           | ポーランド     | コペルニクス           |
|           | アメリカ      | プロデューサー・ジョセフ・バップ |
|           | カナダ       | 電話の父・ベル          |
|           | チェコスロバキア  | チェコの七日物語         |
|           | ハンガリー     | かくれた太陽           |
|           | ソビエト      | 生物電流             |
|           | チェコスロバキア  | チェコの古美術          |
|           | アメリカ      | 芸術と現実            |
|           | フランス      | 印象主義と新印象主義       |
|           | イスラエル     | 動きのある芸術          |
|           | マレーシア     | 禁断の庭             |
|           | ニュージーランド  | 四人の彫刻家           |
|           | 第21回 1974 | カナダ              |
| チェコスロバキア  |           | チェコのスポーツ         |
| スリランカ     |           | 水と生活             |
| パキスタン     |           | 民族の祭典            |
| 大韓民国      |           | 牡蠣               |
| オーストラリア   |           | 工業都市             |
| カナダ       |           | 車椅子の生活           |
| イギリス      |           | 文化遺産をまもる         |
| デンマーク     |           | デンマークの暮らし        |
| 中国        |           | 郵便               |
| 日本        |           | 心ぞうのしくみ          |
| ギリシア      |           | 魅惑の太陽            |
| ドイツ       |           | エンガディン氷河を登る      |
| シンガポール    |           | ユース・フェスティバル      |
| イギリス      |           | 中世の社会            |
| 大韓民国      |           | キムチ              |
| ポーランド     |           | 古き技術を追って         |
| フランス      |           | フランスの生活          |
| オーストラリア   |           | 真珠の海             |
| アメリカ      |           | 明日へ10年           |
| 中国        |           | 少年武術学校           |
| オランダ      |           | ビー玉と少年           |
| スリランカ     |           | トウガラシ栽培          |
| ポーランド     |           | 美しきピッサバ          |
| デンマーク     |           | 第二の故郷で           |
| ハンガリー     |           | 数の歴史             |
| 日本        |           | 日本の稲作 そのこころと伝統   |
| ギリシア      |           | アポロの遺跡           |
| チェコスロバキア  |           | 平和の国づくり          |
| ハンガリー     |           | 美しき町・タタ          |
| タイ        |           | 神話の旅             |
| フランス      |           | ブルゴーニュの城         |
| 第22回 1975 | チェコスロバキア  | 植物と温度            |
|           | カナダ       | 太陽の惑星            |
|           | オーストラリア   | コアラ              |
|           | ポーランド     | 学生生活             |
|           | クウェイト     | クウェイトの教育         |
|           | 西ドイツ      | スポーツ・アカデミー       |
|           | イラン       | あゆみ              |
|           | 東ドイツ      | ライブチヒ            |
|           | ギリシア      | 魅惑のアテネ           |
|           | ニュージーランド  | ゆとりのある生活         |
|           | タイ        | タイ国への旅           |

| 年         | 国名                 | 題名                  |
|-----------|--------------------|---------------------|
| 第22回 1975 | オランダ               | 今日のオランダ             |
|           | フランス               | モンブランに遊ぶ            |
|           | チェコスロバキア           | フォークダンス             |
|           | デンマーク              | アンデルセンと写真           |
|           | イスラエル              | 画家モーシェ・カステル         |
|           | アメリカ               | アルヴィン・ニコライス 視覚と音の体験 |
|           | イタリア               | 建築家・サンテリア           |
|           | アイルランド             | 石の文化                |
|           | ガーナ                | 大酋長の誕生              |
|           | ハンガリー              | 大草原の歌               |
|           | ルーマニア              | ルーマニアのカーペット         |
|           | スリランカ              | 宝石の島                |
|           | 英国                 | ノン・ストップ・プリテン        |
|           | オランダ               | 三角州の歌               |
|           | デンマーク              | グリーンランドの女性          |
|           | フランス               | ゆくフランス女性            |
|           | ルーマニア              | 小さな芸術家たち            |
|           | カナダ                | バレエ                 |
|           | 西ドイツ               | 四つの顔                |
|           | ハンガリー              | 民芸                  |
|           | イタリア               | ピノキオの世界             |
|           | ガーナ                | 鹿狩りの祭り              |
|           | オーストラリア            | ヨット・ハーバー・シドニー       |
|           | クウェイト              | 豊かな国クウェイト           |
|           | ギリシア               | こんにちはギリシア           |
|           | ポーランド              | タトラ連峰               |
|           | 英国                 | 発明の時代               |
|           | 東ドイツ               | ワイマール               |
| 第23回 1976 | デンマーク              | ロボットのひとりごと          |
|           | オーストラリア            | 漁夫の1日               |
|           | ギリシア               | クレタ島                |
|           | オーストリア             | 挽歌                  |
|           | 大韓民国               | 民族博物館               |
|           | ポーランド              | 帆船レース               |
|           | カタール               | 現代のカタール             |
|           | ブルガリア              | ブルガリアのコイン           |
|           | フランス               | ルアンの1日              |
|           | アメリカ               | ゆくアメリカ人             |
|           | イラク                | 輪のおと                |
|           | インド                | バタンの織物              |
|           | オランダ               | 手廻しオルガン             |
|           | カナダ                | 西方への探検              |
| 第24回 1977 | 西ドイツ               | デュッセルドルフ            |
|           | ハンガリー              | ハンガリーの女性            |
|           | イタリア               | イタリア語を学ぶ            |
|           | パキスタン              | パキスタンのカーペット         |
|           | イギリス               | 鉄道                  |
|           | ハンガリー              | ゼンブレンの山々            |
|           | スイス                | スイスの牧歌              |
|           | タイ                 | タイ北部への旅             |
|           | カナダ                | オンタリオの休日            |
|           | マレーシア              | ケランタン州の大嵐           |
|           | ビルマ                | 湖に浮かぶ村              |
|           | 中国                 | チベットの江南             |
|           | スリランカ              | 野生動物の世界             |
|           | ポーランド              | ヴィラニウス宮殿            |
| イタリア      | シチリアのノルマン美術        |                     |
| オランダ      | "ギタリスト" ディック・ベセルの指 |                     |

| 年         | 国名        | 題名              |
|-----------|-----------|-----------------|
| 第24回 1977 | イギリス      | 詩人ワーズワースと湖水地方   |
|           | インド       | ベンガル地方の演劇       |
|           | キューバ      | 画家カルロス・エンケリス    |
|           | オーストリア    | 頂上への挑戦          |
|           | フランス      | 競歩 ストラスブールからパリへ |
|           | オーストラリア   | 大空を飛ぶ           |
|           | アメリカ      | 飛行の歴史           |
|           | 西ドイツ      | ドゥーンさんの生活       |
|           | デンマーク     | 私の世界            |
|           | ブルガリア     | スティカ伯母さん        |
| 第25回 1978 | ガーナ       | ようこそガーナへ        |
|           | カナダ       | 冬を楽しむ           |
|           | カタール      | 今日のカタール         |
|           | ノルウェー     | 私の国ノルウェー        |
|           | タイ        | タイ国南部への旅        |
|           | オーストリア    | 草原の詩            |
|           | ニュージーランド  | バス旅行            |
|           | 大韓民国      | 仮面劇             |
|           | 西ドイツ      | 中世の結婚式          |
|           | イギリス      | トーマス・ハーディーのふるさと |
|           | イタリア      | ベネチアのレースあみ      |
|           | ポーランド     | 伝統に生きる          |
|           | オランダ      | 生きているブロンズ像      |
|           | チェコスロバキア  | 鉄の芸術            |
|           | インド       | インドの織物          |
|           | ブルガリア     | リラ修道院           |
|           | デンマーク     | デンマークの日々        |
|           | サウジアラビア   | 明日に向けて          |
|           | シンガポール    | 若者の祭典           |
|           | ハンガリー     | 若者たち            |
|           | スイス       | グリッサンド          |
|           | アメリカ      | スケートボードの妙技      |
|           | オーストラリア   | 競馬              |
|           | フランス      | 太陽より速く コンコルド    |
|           | 中国        | 人工喉 よみがえる声      |
|           | 第26回 1979 | カナダ             |
| タイ        |           | 伝統のタイシルク        |
| オーストラリア   |           | 海底のシンフォニー       |
| イタリア      |           | 南イタリアへの招待       |
| オーストリア    |           | スポーツ週間          |
| 西ドイツ      |           | ある技術者のポートレート    |
| ベルギー      |           | オメガング           |
| トルコ       |           | ミステリアス・カッパドキア   |
| アルゼンチン    |           | パタゴニアの氷河        |
| フランス      |           | ルノワール           |
| ポーランド     |           | ジブシー・ジブシー       |
| 東ドイツ      |           | 生まれ変わる街         |
| フィンランド    |           | 人と仕事            |
| インド       |           | 手工芸             |
| ルーマニア     |           | 小枝でつくる笛         |
| フィリピン     |           | フィリピンの民芸        |
| アメリカ      |           | 霧と坂の街シスコ        |
| デンマーク     |           | 未来住宅            |
| オランダ      |           | ヴィンセント・ヴァン・ゴッホ  |
| カタール      |           | カタールに製鉄所を       |
| スイス       |           | スイス3つの顔         |
| チェコ       |           | 南ボヘミアの町・タボル     |
| 中国        |           | ポタラ宮殿           |

| 年         | 国名          | 題名                 |              |
|-----------|-------------|--------------------|--------------|
| 第27回 1980 | ノルウェー       | 豊かに生きる             |              |
|           | 東ドイツ        | 幼児教育               |              |
|           | イタリア        | ラツィオ地方の城           |              |
|           | カナダ         | モントリオール近郊          |              |
|           | ニュージーランド    | スコアー               |              |
|           | インド         | ヤクシャガーナ            |              |
|           | ルーマニア       | ルーマニアの民族衣裳         |              |
|           | デンマーク       | リサイクリング            |              |
|           | スイス         | ヴァリスの四季            |              |
|           | オランダ        | あなたのフリースランド        |              |
|           | イスラエル       | 丘の上の博物館            |              |
|           | オーストラリア     | 自然を守る人々            |              |
|           | マレーシア       | 伝統工芸に生きる           |              |
|           | チェコスロバキア    | 小さな探検              |              |
|           | フィンランド      | フィンランドのルイユ織り       |              |
|           | フランス        | 現代の宝石彫刻            |              |
|           | カタール        | カタール国立博物館          |              |
|           | アメリカ        | 黄金の土地              |              |
|           | インドネシア      | パリの舞踏 レゴン・クラトン・ダンス |              |
|           | 韓国          | 伝統工芸 くつつくり         |              |
|           | ブルガリア       | 岩壁に挑む              |              |
|           | 第28回 1981   | フィンランド             | タブサ少年        |
|           |             | 東ドイツ               | リハビリテーション    |
|           |             | アメリカ               | 障害児を見守って     |
|           |             | スウェーデン             | 1人ぼっちになりたくない |
|           |             | ニュージーランド           | はるかなるあの峰へ    |
|           |             | イギリス               | みんなで生きる      |
| インド       |             | あなたの愛を             |              |
| 中国        |             | 心でかたる              |              |
| オーストラリア   |             | ひと夜の夢              |              |
| カタール      |             | 発展する国カタール          |              |
| イタリア      |             | イタリアの点描画家たち        |              |
| ベルギー      |             | ミュージック・インストルメンツ    |              |
| キューバ      |             | アリシア・アロンソのパレー教室    |              |
| インド       |             | バヴァイ 伝統演劇          |              |
| 東ドイツ      |             | ロストック地方            |              |
| インドネシア    |             | インドネシアの武術          |              |
| カナダ       |             | 製紙産業               |              |
| ニカラグァ     |             | 新しい国づくり            |              |
| フランス      |             | ボンビドーセンター          |              |
| 中国        |             | 中国の針治療             |              |
| トルコ       | 子どもたちの生活    |                    |              |
| アルゼンチン    | 平和と希望の国     |                    |              |
| デンマーク     | 森のおくりもの     |                    |              |
| チェコスロバキア  | 建築家の詩       |                    |              |
| 大韓民国      | 伝統を守る家庭     |                    |              |
| アメリカ      | セコイア国立公園の四季 |                    |              |

国名は当時の表記による

# 視聴覚教育賞 受賞先一覧

「視聴覚教育賞」は「視覚教育30年記念研究大会」を機に、1959（昭和34）年、学校教育、社会教育、視聴覚ライブラリー、職能教育における視聴覚教材・機器を活用した優れた実践論文を顕彰する年度賞として設定した。正賞には文部大臣奨励賞が授与。1999（平成11）年、第44回で終了。その後、同様のコンクールとして「インターネット活用教育実践コンクール」に引き継がれている。

# 視聴覚教育賞 受賞先一覧

< 第1回 > 1959年

## 学校教育部門

「田圃の中学校を中心とした総合的な視聴覚教育の実践活動」千葉県香取郡東庄町立神代中学校

## 社会教育部門

「藤原忠信氏を中心とする地区視聴覚ライブラリーの組織活動とその運営」鳥取県中部地区視聴覚教育協議会

## 職能教育部門

「国鉄近代化に伴う職員養成における視聴覚教育活動」日本国有鉄道中央鉄道教習所

## 奨励賞

### 学校教育

「水海道市における学校フィルム・ライブラリーの結成と運営の実態」茨城県水海道市教育研究会, 「碧海郡小中学校フィルム・ライブラリーの活動」愛知県碧海郡視聴覚ライブラリー, 「私立学校における長期にわたる独自の視聴覚教育実践」東京成城学園 川上春男, 「実業高校における積極的な視聴覚教育の実践活動」山梨県立甲府工業高等学校

### 社会教育

「勝浦町公民館における総合的な視聴覚教育活動の実践」徳島県勝浦公民会館, 「地域社会の建設推進に視聴覚教材を活用した活動」和歌山県龍神村公民館, 「視聴覚教材利用による青年学校教育の推進」東京都荒川区青年学級, 「離島の婦人会活動における視聴覚教育の実践」福岡県大島村婦人会

### 職能教育

「職員養成における総合的な視聴覚教育の実践」日本電信電話公社中央電気通信学園, 「オトスライド導入による効果的訓練の推進」全国地方銀行協会

< 第2回 > 1960年

## 学校教育部門

「高校における視聴覚設備・施設の充実とその利用」北海道小樽緑陵高等学校

## 社会教育部門

「水郷の公民館における視聴覚教育実践の歩み」千葉県立香取郡東庄町公民館

## 職能教育部門

「国鉄教習所におけるスライド利用を中心としたAV活動」日本国有鉄道吹田鉄道教習所

## 奨励賞

### 学校教育

「一離島におけるAV教育の実践」長崎県芦辺小学校, 「農村地域における小学校の視聴覚教育実践」福岡県田主丸町立水分小学校, 「中学校における視聴覚教材・教具の整理と利用」石川県金沢市立鳴和中学校, 「東北の僻地校における視聴覚教育の実践」青森県下北郡宿野小学校 太田勇一

### 社会教育

「わが町の町づくりと視聴覚教材の利用」大分県湯布院町教育委員会 岩尾豊陽, 「公民館活動は視聴覚教材に支えられて」宮城県迫町北方公民館 佐藤迪夫

### 職能教育

「建設工業におけるAV活動」大成建設株式会社札幌支店



視聴覚教育

該当先なし

奨励賞

学校教育

「へき地における視聴覚教育の実践」岡山県哲多町立大田小学校、「大規模校としての本校における視聴覚教育の実践活動」宮崎県都市立大王小学校、「本校視聴覚教育実践の姿態」新潟県柿崎町立柿崎中学校 小島信司、「数学の学習指導と視覚教材の活用」兵庫県姫路市立飾磨高等学校 石井欣一、「視聴覚教育に基盤をおく新設校の経営」福岡県小倉市立泉台小学校 小川武

社会教育

「公民館における視聴覚教育活動の経過」福岡県甘木市安川公民館、「へき地の社会教育における視聴覚的方法の効果について」岩手県一戸町面岸小学校 大平左右治、「婦人学校における視聴覚教材の利用とその製作」東京都ひまわりグループ 梶原愛子、「社会教育を支える視聴覚教育協議会の運営と活動」山形県田川地方視聴覚教育協議会

職能教育

「国鉄札幌鉄道教習所における学習指導への視聴覚教材教具の利用」日本国有鉄道札幌鉄道教習所

社会教育部門

「へき地における視聴覚教材を活用した新しい村づくり」岡山県哲多町新砥地区視聴覚教育協会

奨励賞

学校教育

「小学校における視聴覚主任の役割」秋田県能代市立第四小学校 教諭 石井善三、「地域社会との提携による映画教室運動の推進」福島県安達郡本宮町立本宮小学校、「小中校一体による視聴覚教育普及化への歩み」愛知県豊橋市小中学校視聴覚教育協会、「視聴覚ライブラリーの本格化をめざして」大阪府堺市立浜寺昭和小学校 尼見清市

社会教育

「視聴覚教材による生活学習の理論と実際」佐賀県相知町公民館、「中小企業の従業員を対象とした視聴覚教育の実践」愛知県尾西市教育委員会、「地域社会の変貌に対応する公民館活動」福岡県福岡市原公民館、「地域の社会視聴覚教育組織の確立をめざして」山口県美禰地区視聴覚ライブラリー 南正道

職能教育

「鉄道教習所における視聴覚教育の実践」日本国有鉄道門司鉄道教習所、「証券業における視聴覚教育の実践」山一証券株式会社

学校教育部門

「福岡市板付基地周辺地区視聴覚センターのあゆみ」福岡市板付基地視聴覚センター運営委員会

職能教育部門

「仙台鉄道教習所における視聴覚教育の推進状況」日本国有鉄道仙台教習所

奨励賞

学校教育

「より豊かな人間を育てるために」愛知県豊橋市立羽根井小学校、「柳河小学校における視聴覚教育17年のあゆみ」福岡県柳川市立柳河小学校、「地域視聴覚教育の振興を目指して」栃木県安蘇郡学校視聴覚教育連盟、「自作『堺の地理スライド改訂』の理論と実践」堺市教育委員会堺の地理スライド改訂委員会、「数学指導の視聴覚的方法とテストの自動記録装置」姫路市立飾磨高等学校 教諭 石井欣一、「高校生物教育における視聴覚教育の実践」佐賀県立小城高等学校生物科

社会教育

「函館市視聴覚ライブラリーのあゆみ」北海道函館市視聴覚ライブラリー、「社会教育における視聴覚教材の利用」静岡県大井川町教育委員会 社会教育主事 朝比奈博

職能教育

「職能訓練における視聴覚教材の効果についての実験報告」株式会社第一ホテル企画部研修課、「企業内教育訓練の向上と視聴覚教育」東京商工会議所中小企業相談所

学校教育部門

「教育の現代化をねらう視聴覚教育」東京都世田谷区教育委員会指導室フィルムライブラリー

社会教育部門

「地域文化の向上をめざして地域ライブラリー13年間の歩み」新潟県南蒲原地区視聴覚教育協議会

職能教育部門

「広島鉄道教習所における視聴覚的教育活動」日本国有鉄道広島鉄道教習所

奨励賞

学校教育

「学習の近代化を目指して」福島県常磐市立湯本第一小学校, 「本校における視聴覚教育の現状」鹿児島県鹿児島市立八幡小学校, 「教育効果を高める視聴覚教材利用の実践的研究」大分県大分市立長浜小学校, 「幼稚園生活を豊かにするための視聴覚教材の活用について」福岡県北九州市立小倉幼稚園, 「学習の成立を求めて」愛知県西加茂郡猿投町立大畑小学校, 「秋川流域の視聴覚教育」東京都西多摩郡秋川流域視聴覚教育連盟, 「とぼしい教育予算の解決と視聴覚教育の普遍化を目指して」北海道釧路市視聴覚教育推進協議会

社会教育

「社会教育活動の実践記録」茨城県稲敷郡桜川村教育委員会 人見久佐衛門, 「農漁村における映像学習の展開と八ミリ教材について」山口県三隅町公民館 主事 田村守

学校教育部門

「視聴覚的方法によるへき地児童の学習能率と行動反応速度の変化」愛知県北設楽郡津貝村立下津貝小学校

社会教育部門

「計画的視聴覚教材利用による地域課題の解決」大分県竹田市立竹田公民館

職能教育部門

「国鉄近代化にともなう職員養成と視聴覚材の開発」日本国有鉄道中部鉄道学園

視聴覚ライブラリー部門

「教材研究とサービス業務をふまえたライブラリー運営」兵庫県明石市視聴覚教育協会

奨励賞

学校教育

「地域社会との関連をふまえた学校視聴覚教育の推進」新潟県五泉市立橋田小学校, 「明確な視聴覚映像を得させるための自作スライドの活用」福島県福島市立福島第一中学校, 「家庭と学校を結ぶ視聴覚教育の実践」和歌山県和歌山市立城北小学校, 「いつでも・だれでも視聴覚教育実践をめざして」山口県防府市立華城小学校, 「視聴覚的方法による社会科地理学習の実践と総合利用」京都府教育庁社会教育課視聴覚教育係 巽都彦

社会教育

「複雑な地域社会に対応する都市近郊公民館の視聴覚教育活動」福岡県福岡市長尾公民館

職能教育

「港湾工事の標準化と視聴覚手段の導入」運輸省第二港湾建設局視聴覚ライブラリー, 「長い伝統をふまえ公立化を急ぐ相模原市視聴覚ライブラリー」神奈川県相模原市視聴覚ライブラリー, 「研究活動との密着のもとに育った高田市視聴覚教育研究会」新潟県高田市視聴覚教育研究会

学校教育部門

「大規模校における全校態勢の視聴覚教育推進」新潟県新潟市立有明台小学校

社会教育部門

「明るい地域社会づくりとAVL」山口県宇部市教育委員会

産業教育部門

「私鉄の社員教育における視聴覚教材の利用」京王電鉄鉄道教習所

視聴覚ライブラリー部門

「サービスの徹底を求めた高校単独ライブラリー」静岡県東部高校ライブラリー

奨励賞

学校教育

「放送利用の日常化をめざした施設設備の改善とその利用法」山梨県龍王町立龍王小学校、「工業高校における学習の能率化を目指す視聴覚教育」岐阜県立可児工業高等学校、「児童の反応の実証的研究に立脚する視聴覚教材の利用」福岡県北九州市立日明小学校、「開放映画教室の構想とその実践」愛知県豊橋市立羽田中学校、「各教科担当者による8ミリ教材の自作と学習への利用」和歌山県九度中学校視聴覚ライブラリー、「辺地を包含する広域ライブラリーの運営と公立化への志向」山形県田川地方視聴覚ライブラリー、「豪雪、山間辺地と対象とする郡学校教材ライブラリー」新潟県北魚沼郡視聴覚教育研究会、「学校に直結する地域ライブラリーをめざして」長崎県長崎市立小学校フィルムライブラリー、「孤島の文化向上をめざす地域ライブラリー」淡路視聴覚教育連盟ライブラリー

学校教育部門

「学習指導における視聴覚教材総合利用への探求」山梨県立甲府南高等学校

社会教育部門

「地域社会の学習体制づくりと視聴覚教材の利用」京都府久世郡城陽町教育委員会

産業教育部門

「国鉄鉄道学園における視聴覚利用の日常化展開」日本国有鉄道新潟鉄道学園

視聴覚ライブラリー部門

「視聴覚ライブラリーから地域教材センターへの志向」新潟市小中学校教材センター

奨励賞

学校教育

「学習の近代化をめざす視聴覚教育の実践」滋賀県龍王町立龍王中学校、「教科の本質に即した視聴覚教材の活用を求めて」大阪市立天王寺小学校、「視聴覚実践のための全校体制の整備と石峯方式の探求」北九州市立石峯中学校、「地域性に立脚した視聴覚実践の定着化をめざして」山口県吉敷郡秋穂町立秋穂中学校

社会教育

「映画『こころの山脈』製作活動と市民文化創造への営み」福島県本宮方式映画製作の会、「同和教育の推進をめざすスライド製作とその活用」兵庫県同和教育協議会視聴覚ライブラリー、「産学協同による工業教育フィルムライブラリーの運営」福井県工業教育フィルムライブラリー、「地域の視聴覚教育体制の確立をめざして」岩手県沿岸第一地域視聴覚教育協議会、「簡便な教材利用の環境設定を求めて」高崎市視聴覚ライブラリー、「中都市における学校共同立ライブラリーの運営」金沢市学校視聴覚センター

学校教育部門

「工業高校における視聴覚教育実践態勢の確立をめざして」山口県岩国工業高等学校

視聴覚ライブラリー部門

「協会40年の歩みと視聴覚教育センターへの構想」名古屋市教育映画協会

奨励賞

学校教育

「学習効率を高めるために視聴覚教材の特性をどう生かしたか」新潟県長岡市立中島小学校、「理科教育の深化をめざしたスライドの自作とその学習利用」滋賀県信楽町立信楽中学校理科研究グループ、「視聴覚教材の多角的な利用による学習指導の展開」愛知県蒲郡市立三谷中学校、「校内視聴覚施設・設備の充実と理科学習への活用」大阪市立林寺小学校

社会教育

「街ぐるみの映画教室運動11年」愛知県一宮市映画教室協議会、「『ふるさと』と県外就職者を結ぶもの - “ふるさとの声” 運動について - 」福岡県川崎町川崎シネ8ミリクラブ

産業教育

「みかん栽培指導におけるスライド利用」神奈川小田原農業改良普及所

視聴覚ライブラリー

「フィルムライブラリーから総合教材センターへの志向」横浜市視聴覚ライブラリー、「教科指導に密着したフィルムライブラリー運営」新潟県頸北直江津地区学校フィルムライブラリー、「県民一体の教材共同利用をめざして」山口県視聴覚センター

学校教育部門

「視聴覚教材教具のシステム化による探求能力の開発をめざして」石川県金沢市立緑小学校

社会教育部門

「社会視聴覚教育組織の再編と、より生活的な視聴覚学習のあり方を求めて」福岡県大牟田市公民館

視聴覚ライブラリー部門

「地域学校視聴覚教育の総合推進センターとしてのAVL」愛知県豊橋市小中学校視聴覚教育協会

産業教育部門

「長野県における企業内教育訓練と視聴覚教材の活用について」社団法人長野県経営者協会

奨励賞

学校教育

「小規模中学校において視聴覚的教育方法をどう生かして来たか」新潟県柏崎市立中通中学校、「へき地校における視聴覚的環境の形成とその整備」新潟県東頸城郡松之山町立松之山小学校、「映像を通しての論理的思考の形成をめざして」愛知県岡崎市立城北中学校、「自作教材利用による学習指導法の創造をめざして」山口県立南陽工業高等学校

社会教育

「電波で結ぶ鹿児島県70万PTA会員の研修」鹿児島県PTA協議会、「活動性に富む人間形成をめざす視聴覚教育」福岡県築土郡吉富村中央公民館

視聴覚ライブラリー

「情報化社会に対応する工業高校ライブラリーをめざして」愛媛県立高等学校工業教育視聴覚ライブラリー、「中都市における全額公費化によるAVL運営」茨城県日立市視聴覚ライブラリー、「小都市における小規模ライブラリーの機能的運営」埼玉県幸手町教育委員会

産業教育

「監督者訓練 特に視聴覚システムによる行動分析について」九州電気工事株式会社

学校教育部門

「創意工夫に充ちた視聴覚教育実践の日常化と個別化指導をめざした教育機器の導入」神戸市立長田小学校

社会教育部門

「社会教育の高生産性をめざした視聴覚的教育環境の整備とその活用」愛知県額田郡幸田町中央公民館

視聴覚ライブラリー部門

「山間へき地における視聴覚ライブラリーづくり18年の歩みと地域ぐるみの視聴覚活動」奈良県東宇陀地域視聴覚教育協議会

産業教育部門

「職員養成における視聴覚教材・教育工学機器の総合利用と自学自習態勢の確立」日本電信電話公社中央電気通信学園

奨励賞

学校教育

「全職員参加による視聴覚実践とその日常化」北海道立赤平西高等学校、「生活化をめざす視聴覚教材の多角的利用」大阪府豊中市立桜塚小学校、「主体的な学習の深化をめざした視聴覚教育実践」名古屋市立伝馬小学校、「学習の近代化をめざした教育機器導入とその定着」大阪府立高津中学校、「へき地校における視聴覚教育実践と教育機器の導入」宮崎県東臼杵郡西郷村立山瀬小学校長崎分校

社会教育

「地域振興課題の解決と視聴覚教材利用の日常化」鹿児島県枕崎市中央公民館、「視聴覚教材を多角的に利用した登山教室の学習運営」福岡市三宅公民館

視聴覚ライブラリー

「情報社会に対応した視聴覚総合センターの志向」愛知県岡崎市小中学校視聴覚教育協会、「教育の近代化に即応する地域視聴覚ライブラリーのあり方を求めて」北海道札幌市教育委員会視聴覚ライブラリー、「地域総合教材センターをめざしたAVLの機能的運営」新潟県長岡市学校視聴覚ライブラリー

学校教育部門

「教育システム化の中にいきづく視聴覚教育機器」千葉県館山立北条小学校

視聴覚ライブラリー部門

「教材利用の日常化を志向する視聴覚センターの歩みとその課題」山口県視聴覚センター

産業教育部門

「企業内教育における視聴覚的学習指導方法の定着化をめざした実践活動」日本国有鉄道関東鉄道学園

奨励賞

学校教育

「教育機器の活用による個別化をめざす学習指導の実践」山口県徳山市立住吉中学校、「個別化学習の成立をめざす視聴覚教育の実践」富山県福光町吉江中学校、「ひとりひとりに定着する学習情報システムを求めて」兵庫県立洲本実業高等学校、「教育機器による授業のシステム化をもとめて」熊本県熊本市立慶徳小学校

社会教育

「地域における映画利用による学習組織の拡大をめざして」東京都小金井市公民館、「地域性に立脚した視聴覚ライブラリーの運営とその課題」新潟県新井市類南フィルムライブラリー

視聴覚ライブラリー

「地域教育に密着した視聴覚教材センターをめざして」愛知県豊川市小中学校視聴覚教育協会、「過密都市における家庭や職場に生かされる視聴覚ライブラリーの運営」東京都豊島区視聴覚ライブラリー

産業教育

「TPを中心とした企業内教育の状況と今後の方向」トヨタ自動車工業株式会社教育部

学校教育部門

「教育機器の多角的利用による学習の定着をめざして」福岡市立博多第一中学校

社会教育部門

「山間へき地の障害克服と新しい社会教育のあり方を求める視聴覚活動」奈良県宇陀郡御杖村教育委員会

視聴覚ライブラリー部門

「システム化への組織に位置づく富山市視聴覚センターをめざして」富山市視聴覚教育センター

産業教育部門

「学習オートメーション化を主体とする訓練システム転換の実践活動」東京都駒場電気通信学園

奨励賞

学校教育

「教育の近代化をめざす資料センターと視聴覚教育」沖縄県宜野湾市立普天間小学校, 「基礎学力を高めるための教育機器の利用」佐賀県藤津郡太良町立多良小学校中尾分校, 「一人ひとりの能力を伸ばすための視聴覚教育をめざして」北九州市立平野小学校, 「子どもの主体性をめざした教育機器活用による効率的な学習指導」兵庫県宍粟郡一宮町立繁盛小学校, 「教育の近代化をめざす教育機器の複合利用」大阪市立生野中学校, 「生きてはたらく力をつける学習指導の追求」新潟県上越市立直江津小学校, 「地理学習に利用した放送教材の発展的思考性と効率」北海道札幌啓成高等学校

視聴覚ライブラリー

「総合的視聴覚教育センターを目指して歩みつづけた24年間」佐賀県唐津東松浦広域市町村圏組合立視聴覚センター, 「広域視聴覚ライブラリーの機能拡充への試み」岩手県中央地域視聴覚教育協議会

産業教育

「県立専修職業訓練校における視聴覚訓練技法の導入とその日常化」新潟県商工労働部職業訓練課

学校教育部門

「学習指導の効率化と視聴覚教育機器の活用」香川県観音寺市観音寺南小学校

視聴覚ライブラリー部門

「情報化社会に対応する教育情報センターのあり方を求めて」千葉県旭地域教育情報センター協議会

産業教育部門

「企業内教育に即応する視聴覚教材の効果的な利用」帝都高速度交通営団教習所

奨励賞

学校教育

「米沢市視聴覚教育研究会28年の歩み」山形県米沢市視聴覚教育研究会, 「教育工学的手法による教育方法の改善」東京都立東村山高等学校, 「システムとしてとらえた視聴覚教育をどのように進めてきたか」名古屋市立富田中学校, 「進学高校における新しい教育システムの探求と学習個別化への試み」愛知県愛知高等学校, 「教育の現代化をめざした視聴覚教育の実践」兵庫県養父郡八鹿町立青溪中学校, 「個々の学習の成立をめざした教育機器の活用」香川県綾歌郡綾上町立綾上中学校, 「ひとりひとりを活かす学習指導の教育機器の活用」愛媛県北宇和郡津島町立津島中学校

社会教育

「公民活動におけるテレビ(VTR)の利用実践」宮城県石巻市渡波公民館

視聴覚ライブラリー

「広域市町村圏における視聴覚教材センターの成立とその活動」宮城県仙南地域広域行政事務組合視聴覚教材センター

産業教育

「企業訓練用視聴覚教材の製作とその活用」三菱鉛筆株式会社

学校教育部門

「学習指導の能率化・個別化、調和的発達をめざした視聴覚教材の利用」新潟県佐渡郡真野町立真野小学校

産業教育部門

「運航乗務員の訓練における各種視聴覚教材の総合利用」日本航空株式会社運航訓練部

奨励賞

学校教育

「定時制農業高校における視聴覚教材の活用」北海道共和農業高等学校、「教育機器による学習指導のシステム化追求の歩み」山梨県立桂高等学校、「最適化をめざした学習指導と視聴覚教材の活用」山梨県立谷村工業高等学校、「ひとりひとりの可能性の開発をめざした視聴覚教育」島根県八束郡八雲村立八雲小学校、「へき地校における学習効果を高めるための教育機器の利用」宮城県東白杵郡西郷村立山瀬小学校

社会教育

「学級講座の充実をめざした視聴覚環境の整備」埼玉県熊谷市立中央公民館

視聴覚ライブラリー

「視聴覚教育を育てる能動的な地域的な地域ライブラリーの運営」愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー、「明るく豊かな人間のまちの視聴覚ライブラリーをめざして」東京都目黒区守屋教育会館視聴覚ライブラリー、「道内中央センターとしての20年の歩みと地域視聴覚ライブラリー設置促進」財団法人北海道視聴覚教材センター

産業教育

「企業内の人材育成と視聴覚教材の活用」松下電器株式会社教育訓練センター

学校教育部門

「視聴覚機器の特性を学習指導にどのように活用できるか」福島県立小野高等学校

視聴覚ライブラリー部門

「広域圏視聴覚ライブラリーの発展過程とその実践活動について」宮城県大崎地域広域行政事務組合視聴覚センター

奨励賞

学校教育

「主体的な学習方法と教育機器を導入した授業システムの最適化」栃木県那須郡烏山町立烏山小学校、「主体的に取り組む学習をめざした視聴覚教育の実践」新潟県十日町市立十日町小学校、「教育機器の特性を生かした学習指導法の研究」名古屋市立牧野小学校、「学習効果を高めるための授業システムの研究と教育機器利用の実践」山梨県河口湖南中組合立河口湖南中学校

社会教育

「婦人の学習と放送を中心とした視聴覚教材利用の実践」東京都あらかわ婦人学習研究会、「社会教育施設における視聴覚的手法の開発をめざして」青森県十和田市中央公民館、「視聴覚教材で自ら学ぶ姿勢を」栃木県安蘇郡葛生町立葛生公民館

視聴覚ライブラリー

「教育技術革新にむかって前進する魚沼視聴覚」新潟県魚沼視聴覚センター、「生涯教育の拠点として機能する視聴覚教育協議会の運営」新潟県上越地区広域視聴覚教育協議会

産業教育

「外務教育における視聴覚教材の活用」日本生命保険相互会社外務教育課

学校教育部門

「学習指導の最適化を図るために、教育機器をどのように位置づけ、利用してきたか」千葉県旭市立中央小学校

奨励賞

学校教育

「みつけ・とりくみ・やりぬく子の育成をめざして 魅力ある自学室の経営」岐阜県本巣郡穂積町立牛牧小学校、「みずから生み出す力を育てる学習指導の組織化をめざして」新潟県上越市立大手町小学校、「視聴覚教育振興の光と影 地区研究会の25年の歩みと研修の一方策と実践」神奈川県横須賀市視聴覚教育研究会、「全町視聴覚教育振興基盤の確立をめざした学校経営の実践」山口県山陽町立厚陽中学校長 南正道

社会教育

「視聴覚教材利用による家庭学級・サラリーマンクリニックの試み」新潟市中央公民館、「あるボランティア活動 豊山町視聴覚クラブのあゆみ」愛知県豊山町視聴覚クラブ

視聴覚ライブラリー

「地域視聴覚教育の拠点をめざして 宇部市視聴覚教育センターの歩み」山口県宇部市視聴覚センター、「地域に根づいた視聴覚ライブラリーの運営をめざして」兵庫県多紀郡視聴覚ライブラリー

学校教育部門

「学習指導改善のための全校協力による教育機器の活用」青森県立金木高等学校

社会教育部門

「視聴覚教育機器装備の『衛生教育バス』による移動教室活動」社団法人広島県地区衛生組織連合会

奨励賞

学校教育

「学校経営の効率化と能力即応指導のための教育機器の活用」兵庫県龍野市立揖保小学校、「一斉授業の中で学習の個別化をはかる教育機器の活用」新潟県佐渡郡金井町立金井小学校、「学習の効率化をめざす教育機器の利用」名古屋市立那古野小学校、「どの子にも学習を成立させる機器教育の一般化を求めて」宮城県仙台市立第二中学校、「授業改善のための実践的研究 特に目標の設定と評価を中心に」滋賀県甲賀郡甲西町立甲西中学校

社会教育

「社会教育における視聴覚教材の効果的利用をめざして」新潟県佐渡地区公民館連絡協議会主事会、「図書館における視聴覚活動の実践」群馬県前橋市立図書館

視聴覚ライブラリー

「文教住宅都市憲章の実現化をにう習志野市視聴覚センター」千葉県習志野市視聴覚センター

産業教育

「整備員のための視聴覚訓練プログラムの開発と導入」全日本空輸株式会社整備訓練所

学校教育部門

「豊かな考えを育てる教育機器の活用 全職員で取り組んだ8年間の歩み」名古屋市立港北中学校

視聴覚ライブラリー部門

「地域住民のニーズをもとにした広域視聴覚センターの運営」千葉県山武郡市視聴覚教材センター

奨励賞

学校教育

「幼児の豊かな情操の育成をめざして」北九州市立中島幼稚園、「児童の実態把握にもとづいた学習把握の工夫」宮城県仙台市立東六番丁小学校、「視聴覚教育機器の効果的な位置づけと学習指導の改善」千葉県香取郡小見川町立北小学校、「生徒を積極的態へ変容させる視聴覚教育活動の展開」愛知県豊橋市立豊岡中学校、「明日をひらく教育工学の実践」徳島県鳴門市教育工学研究会

社会教育

「ひとりひとりの意欲を育てる放送学習」岐阜県郡上郡高鷲村教育委員会、「新興住宅地の新設小学校PTAにおける視聴覚活動のあゆみ」千葉県佐倉市立南志津小学校PTA映画委員会

産業教育

「企業内教育用視聴覚教材制作の一事例」松下電器産業株式会社教育訓練センター・松下電器計量自治会



学校教育部門

「ひとりでも多くの生徒に学習の成立をめざして全校で取り組んだ十年間」山梨県立谷村工業高等学校

社会教育部門

「うるおいのある生活と地域文化の向上を目指した視聴覚教育の実践」山梨県社会教育放送研究会

視聴覚ライブラリー部門

「視聴覚教育の地域拠点としての視聴覚ライブラリーの運営」愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー

奨励賞

学校教育

「教育工学的な発想にもとづく学習指導の改善」栃木県栃木市立皆川中学校, 「教育機器の機能を生かした学習指導法の工夫」名古屋市立港楽小学校, 「地域社会に根ざす視聴覚研究グループ よりよい授業をめざす仲間づくり」淡路教育技法研究会, 「自ら学ぶ力を育て喜びを体験させる学習指導」新潟県中頸城郡中郷村立中郷中学校, 「ランゲージラボラトリーの効果的利用と音声教材の開発」徳島県中学校英語LL教育研究会

社会教育

「視聴覚的手法による社会教育実践十年のあゆみ」青森県十和田市中央公民館

視聴覚ライブラリー

「地域に根ざした視聴覚ライブラリーづくりをめざした視聴覚活動」北海道本別町視聴覚ライブラリー

学校教育部門

「知的探究心の深化をめざして映画を利用した理科指導法の改善」愛知県豊橋市立松山小学校

社会教育部門

「住民の郷土愛をはぐむ郷土学習教材の制作と実践」愛知県知多郡東浦町教育委員会

視聴覚ライブラリー部門

「地域住民に開かれた視聴覚教育センターをめざして」山形県北村山視聴覚教育センター

産業教育部門

「クレジット百貨店におけるVTR利用による訓練事例」株式会社丸井人事部教育課

奨励賞

学校教育

「学校運営に活力を与える視聴覚教育の推進」富山県新湊市立東明小学校, 「個を生かし、ひとりひとりが真剣に学習するしくみの工夫」新潟県中頸城郡妙高原町立妙高北小学校, 「視野の拡大と心ゆたかな学習をめざし山間の辺地に育った視聴覚教育」滋賀県伊香郡余呉町立鏡岡中学校, 「教育工学的手法を利用した英語科授業の研究 主として自作教材による入門指導とLL授業について」広島市立戸坂中学校英語科, 「わかる授業をめざした全校あげての視聴覚実践」沖縄県立本部高等学校, 「郡山教育工学研究会の研究と実践の10年間」福島県郡山市教育工学研究会

視聴覚ライブラリー

「圏域民ひとりひとりのための視聴覚教材センターの運営」宮城県登米地域視聴覚教材センター

学校教育部門

「視聴覚障害児童・生徒のための視聴覚的手法の実践」富山県立盲学校

社会教育部門

「みずから進んで学ぶ住民組織の視聴覚活動」船橋市16ミリ映画同好会

視聴覚ライブラリー部門

「市民の生涯教育を推進する視聴覚センターの運営」大分市視聴覚センター

奨励賞

学校教育

「幼児期における視聴覚教育の展望」愛知県学校法人葵学園葵名幼稚園、「授業システムの最適化に全校で取り組んだ十二年間」千葉県夷隅郡岬町立中根小学校、「学習の個別化を助ける学習センターの開発」豊橋市立中部中学校視聴覚研究部学習センター部会

社会教育

「学習意欲を喚起する視聴覚教材利用の学習実践」青森県北津軽郡鶴田町立野木小学校PTA、「テレビ『おかあさんの勉強室』を使った生涯教育の実践」岡崎市働く婦人会館

視聴覚ライブラリー

「新潟県視聴覚教育主事会の活動」新潟県視聴覚教育主事会、「視聴覚教育の日常化をはかるための環境づくり」宮城県石巻地区視聴覚教材センター

学校教育部門

「効果的な授業運営をめざしたメディア利用と開発」千葉県立さつきが丘中学校

社会教育部門

「地域課題に対応した視聴覚教育関係団体をめざして」愛知県一宮市AV技術者の会

視聴覚ライブラリー部門

「研修事業を重視した視聴覚教材センターの運営」宮城県仙台市視聴覚教材センター

奨励賞

学校教育

「命を燃やし続ける子を育てるための視聴覚指導の実践」愛知県豊橋市立鷹丘小学校、「自主性を育てる学習指導法の研究」愛知県豊橋市立松葉小学校、「望ましい視聴覚機器利用の環境づくりをめざして」札幌市立栄南中学校、「職業高校（商業）における不適応生徒を減らすためのスライド利用」宮城県商業教育中・高連携研究会、「授業に活力をもたせ、生徒の学習意欲を喚起するために」青森県立鶴田高等学校、「幼稚園、小・中学校対象のAVシステムとメディアセンターの実践」秋田県大潟村教育研究所、「ゆたかな地域学習をめざす県域教育放送『小学校社会科番組』の制作」奈良県教育放送専門委員会社会科部会

社会教育

「MOA美術館の視聴覚活動」財団法人エムオーエー美術文化財団普及部、「市民がつくる視聴覚資料とその利用」千葉県佐原市中央公民館

視聴覚ライブラリー

「郷土学習を生かした視聴覚教育をめざして」山形県東南置賜地区視聴覚ライブラリー

学校教育部門

「視聴覚教育を中心とした宇奈月町郷土学習充実のあゆみ」富山県宇奈月町教育センター

社会教育部門

「高齢者学級のビデオによる生活文化の伝承」千葉県鴨川市視聴覚センター

視聴覚ライブラリー部門

「“視聴覚センター機能”を求めての視聴覚ライブラリーのあゆみ」神戸市中央視聴覚ライブラリー

奨励賞

学校教育

「保育活動における視聴覚教材の活用」大阪府豊中市立しょうじ幼稚園, 「自ら学ぼうとする態度を育てる学習指導法の究明」名古屋市立牧野小学校, 「教育メディアを利用した学習指導の改善」宮城県仙台市立第二中学校, 「視聴覚教育による教育の現代化への道」千葉県昭和学院高等学校・中学校, 「地域教材を活用した学習の深まりを求めて」新潟県新井市頤南視聴覚教育研究会

社会教育

「8ミリ映画制作をととしてのふるさとづくりの実践」山形県南陽市・南陽8ミリクラブ, 「公民館における視聴覚教育の推進とその活動の活発化をめざして」北九州市社会教育放送利用研究グループ

視聴覚ライブラリー

「視聴覚教材センター事業の拡大と充実をめざして」宮城県仙南地域広域行政事務組合視聴覚教材センター, 「市民と共に歩む 視聴覚センターのあり方をめざして」茨城県日立市視聴覚センター, 「研究開発を重視した視聴覚センターのあり方をめざして」鹿児島県立視聴覚センター

学校教育部門

「視聴覚障害児の物の見方考え方を深めるAV学習 聾児M子の七年間の成長記録」愛知県豊橋市立豊城中学校難聴学級

視聴覚ライブラリー部門

「都市視聴覚センターの確立をめざして 札幌市視聴覚センターの管理運営について」札幌市視聴覚センター

奨励賞

学校教育

「一人ひとり子どもが意欲をもって取り組み基礎学力を身につける学習」愛知県豊橋市立大清水小学校, 「自ら学び行動する子どもの育成をはかる視聴覚教育」愛知県岡崎市立大樹寺小学校, 「発展した見方考え方ができる児童を育てる映像教材の開発と活用 映像を重視した社会科指導を中心に」名古屋市立本地丘小学校, 「視聴覚教材・機器利用による学習指導の改善」愛媛県北宇和郡三間町立三間中学校

社会教育

「放送で学びつつ広げた女性の生き方 個からグループへ、グループから地域へ」福井県大野市 野田佳江, 「うるおいのある生活を目指した視聴覚教材利用学習の10年の歩み」佐賀県唐津市放送利用学級いづみの会

視聴覚ライブラリー

「地域に根ざす視聴覚活動をめざして」新潟県新津市視聴覚センター, 「新しい型の『視聴覚センター』をめざして」鹿児島県鹿屋市立視聴覚センター, 「次代に対応する視聴覚センターの運営を模索する」佐賀県唐津東松浦広域市町村圏組合視聴覚教育センター

産業教育

「QC(小集団)活動における視聴覚教材の活用」東京都民銀行事務部

学校教育部門

「進んで学び子を育成する視聴覚教育」愛知県豊橋市立羽根井小学校

視聴覚ライブラリー部門

「社会教育施設と一体となった視聴覚ライブラリー活動をめざして」新潟県三市南蒲地域視聴覚教育協議会

奨励賞

学校教育

「意欲的に学習に取り組む子どもの育成を図る視聴覚教育」横浜市立戸部小学校、「放送教材の特性を生かして、自ら考え、働きかけて、学びとる喜びをもたせる指導」名古屋市立東白壁小学校、「ふるさと蜷川に生きる子どもの心を育てる映像教材の開発と活用」富山県富山市立蜷川小学校、「わかる、できる、いきいきとした授業を求めて パソコンを活用した形式的評価の実践」愛知県岡崎市立六ツ美中学校

社会教育

「視聴覚教育の新しい発展をめざして」秋田県生涯教育センター、「公民館における視聴覚機器の有効利用をめざして」千葉県四街道市立千代田公民館

視聴覚ライブラリー

「学習活動の多様化に対応する視聴覚センター」青森県八戸市視聴覚センター、「機材・教材の整備と活用の充実をめざしたライブラリー運営」愛知県豊田市視聴覚ライブラリー

産業教育

「共同石油における実践的『与信管理』の教育・研修の試み 実効ある与信管理をめざして」共同石油株式会社審査部

学校教育部門

「視聴覚教材を利用して授業の活性化をめざす」愛知県岡崎市立美川中学校

社会教育部門

「寒村地域を対象にした高齢者テレビ視聴学習の実践」秋田県仙北郡西木村立西木村公民館

視聴覚ライブラリー部門

「情報化社会における生涯学習に応える視聴覚センターの在り方をめざして 研究開発を起点として」鹿児島県立視聴覚センター

産業教育部門

「視聴覚教材を活用した職場ぐるみ営業力活性化研修」株式会社東芝軽電販売研修部

奨励賞

学校教育

「視聴覚教材の作成と利用に関する研究 児童の意欲を高めるスライド教材と地域学習」北海道函館市小学校社会科研究会、「学びがいのある授業創造への挑戦」千葉県海上郡飯岡町立飯岡小学校、「みずみずしい感動を育てあい、豊かな生活を創り出す視聴覚教育 幼児を育てる地域づくりを旨として」愛知県豊田市立平山幼稚園、「わかる授業をすすめるための教育機器、教材開発はいかにあるべきか」北九州市立泉台小学校

社会教育

「歴史学習に視聴覚教材を活用した婦人グループの実践」千葉県船橋市・歴史研究網の会、「幼児期の家庭教育における放送利用の在り方をさぐって」新潟県上越市放送利用研究委員会

視聴覚ライブラリー

「生涯教育をめざし、地域に密着した視聴覚センターづくり」兵庫県加古川市立視聴覚センター

産業教育

「ビジネスビデオの有効活用をめざして」協栄生命保険株式会社、「ヤマハ音楽教育システムにおける研修用ビデオ教材の展開」財団法人ヤマハ音楽振興会

学校教育部門

「はば広い視野と豊かな感性をもつ子どもの育成」愛知県豊橋市立小中学校映像教材利用研究会

社会教育部門

「市民とともに歩む視聴覚活動」千葉県八千代市立八千代台公民館

視聴覚ライブラリー部門

「時代に即応した『視聴覚センター』をめざして センターからのまちづくり」鹿児島県鹿屋市立視聴覚センター

奨励賞

学校教育

「意欲的に学習に取り組む子どもの育成をめざして」千葉県市川市立二俣小学校, 「やる気と充実感で自らを開拓する授業の研究」愛知県岡崎市立藤川小学校, 「情報活用能力を育てる教育機器の活用」名古屋市立明德小学校, 「高校教育の高度情報化をめざして パソコン活用に取り組んだ七年間」山梨教育工学研究会

社会教育

「うるおいのある生活と地域文化の向上をめざした視聴覚教育活動 テレビ学習を中心に」福島県双葉郡双葉町教育委員会, 「放送利用学習の日常化をめざして 通信による学習への援助」新潟県新潟市公民館放送利用プロジェクトチーム, 「豊かなふる里を築くために」とやまけん東砺波郡庄川町婦人ボランティア「杉の子」グループ, 「情報化社会に目覚めた主婦の生涯学習と社会参加 自主学習グループ『九映会』のあゆみと今後」鹿児島県鹿児島市九映会

学校教育部門

「豊かな感性を育てる視聴覚教育」愛知県岡崎市立常磐南小学校

社会教育部門

「地域に根ざす生涯学習のグループ活動 映像制作自主グループ『木蓮会』の活動について」鹿児島県鹿屋市自主グループ木蓮会

視聴覚ライブラリー部門

「学習活動の多様化と情報化に対応する視聴覚センター 学習グループから広がる活動の輪」青森県八戸市視聴覚センター

奨励賞

学校教育

「豊かな表現力のある幼児を育てるために 視聴覚教材を活用して」東京都江東区立東砂幼稚園, 「ゆたかな活動を生み出す学習活動の追求 体験的活動と視聴覚的方法の活用を通して」新潟県新井市立新井小学校, 「生徒の『心』に迫る教育機器の活用 複合視聴覚教材の開発をめざして」千葉県千葉市立蘇我中学校, 「教育機器を利用した英語学習の活性化 トータルなLL教室の経営をめざして」愛知県豊田市立末野原中学校, 「21世紀にはばたく生徒を育成する指導法の追求 コンピュータ教育の実践を通して」愛知県名古屋市立港南中学校, 「公立工業高等学校における情報処理教育の推進」神奈川県川崎市立工業高等学校

社会教育

「視聴覚教材を活用した家庭教育学級」新潟県三条市中央公民館

視聴覚ライブラリー

「地域社会と密接な連携を保ちながら学習情報提供のシステムを考える」千葉県鎌ヶ谷市視聴覚センター, 「生涯教育の拠点をめざし地域の要求に応える視聴覚ライブラリーの活動」新潟県上越地区広域視聴覚教育協議会

産業教育

「建設現場の安全教育に活かす視聴覚教育について」大成建設株式会社安全本部

学校教育部門

「自ら学び続ける児童を育てる視聴覚教育の実践」名古屋市立正木小学校

社会教育部門

「婦人視聴覚ボランティア・グループ『レインボー』の12年」札幌市ボランティア・グループ「レインボー」

視聴覚ライブラリー部門

「生涯学習に対応する視聴覚ライブラリーを目指して」愛知県豊田市視聴覚ライブラリー

奨励賞

学校教育

「21世紀を生きる幼児のためのニューメディア・コミュニティづくり」愛知県豊田市立美山幼稚園、「学校組織と指導計画に位置づけたコンピュータの利用」千葉県柏市立田中北小学校、「情報活用能力の育成を目指して 制作活動による映像教育の方法」大阪市立北鶴橋小学校 川本隆史、「校内放送による社会的問題意識の育成 生徒の自主的運営による放送部・委員会活動」千葉県旭市立第一中学校、「『生气溢れる授業』を目指すメディアの活用」愛知県岡崎市立甲山中学校現職教育部、「重度障害児童・生徒の言語表出活動を深める機器の開発と教育実践」長野県立花田養護学校

社会教育

「視聴覚機器を活用した公民館活動 英会話教室の場合」新潟県加治川村中央公民館、「郷土の活性化を目指す視聴覚教育の実践 放送利用とビデオ教材の自作を通じて」鹿児島県川辺町 放送利用グループ「川辺町大きくすの会」

視聴覚ライブラリー

「視聴覚活用の輪を広げる教材自作の推進と視聴覚ライブラリーの役割」新潟県柏崎刈羽視聴覚ライブラリー協議会、「社会の変化に対応する視聴覚ライブラリー活性化の試み」兵庫県西紀・丹南町視聴覚ライブラリー

学校教育部門

「地域を見つめ、心を豊かに磨く生徒の育成」愛知県豊橋市立本郷中学校

社会教育部門

「高齢者による魅力ある町づくりへの提言 ふるさと白老のアルバムづくり」北海道白老町・白老ふるさとアルバムづくりの会

視聴覚ライブラリー部門

「情報化への対応 ニューメディアを活用した学習情報センターの取り組み」鹿児島市立学習情報センター

産業教育部門

「鹿島建設の安全衛生教育における視聴覚教材の活用」鹿島建設株式会社労務安全部

奨励賞

学校教育

「自ら問題をとらえ、考えを深め合うための視聴覚教材の活用 社会科の学習指導を通して」千葉県岬町立太東小学校、「自ら学びとる子どもを育てる授業の改善 視聴覚教材と教師の働きかけ」新潟県新潟市立上所小学校、「児童にこだわりを持たせ、ねばり強く考えさせる映像教材の開発」愛知県豊田市立青木小学校視聴覚部、「学ぶ喜びを高める視聴覚メディアの活用」愛知県岡崎市立井田小学校、「国語科・説明文教材の指導におけるメディア教材の利用と開発」大阪市立金甌小学校

社会教育

「地域の生涯学習を推進する自主サークルの輪」山形県北村山視聴覚教育センター 自主サークル連絡会、「住みよい地域社会づくりを目指して ボランティアグループ『16ミリの試写室』の実践活動」神奈川県横須賀市・ボランティアグループ16ミリ試写室

視聴覚ライブラリー

「生涯学習を支援する視聴覚教育主事会によるネットワークづくり」新潟県視聴覚教育主事会

学校教育部門

「生き生きと学習に取り組む児童を育てる視聴覚教育」名古屋市立吹上小学校

社会教育部門

「婦人会における郷土学習教材の製作 スライド近江八幡昔ばなし」滋賀県近江八幡市地域婦人団体連合会

視聴覚ライブラリー部門

「個に応じる研修センター・地域の学習情報ホスト局をめざして 登録研修と学習情報ネット開局」新潟県村上岩船視聴覚ライブラリー

産業教育部門

「ビデオ教材の開発と安全管理教育」株式会社大林組労務安全部

奨励賞

学校教育

「地域学習教材の開発とその活用」仙台市小学校教育研究会視聴覚教育研究部会、「自ら学ぶ意欲を育てる教育機器の活用」新潟県大潟町立大潟町小学校、「静止画像を利用したCAI - 小学校6学年『地層』単元をとおして」愛知県豊田市立野見小学校現職教育研究部、「個を生かす授業をめざして 多彩な授業を作り出すための視聴覚機器の活用」愛知県岡崎市立竜南中学校、「映像メディアを活用する学習に主体的に取り組む子どもの研究」大阪市立天王寺小学校 黒田美子

社会教育

「生涯学習の推進と地域づくりをめざして 視聴覚教材の自作とその効果的活用をはかる」山形市教育委員会 金澤和子・安達敏美、「ビデオカメラによる『郷土史の制作と活用』について」兵庫県黒田庄町「ビデオプレーサークル」宮崎甲子太郎

視聴覚ライブラリー

「生涯学習を支援するための視聴覚ライブラリーを目指して」愛媛県久万町視聴覚ライブラリー

学校教育部門

「可能性を拓く子の育成 個を生かす学習の創造」千葉県立都賀小学校

社会教育部門

「わが郷土を撮る 自作教材制作グループの歩み」宮城県大河原町視聴覚教材制作グループ 及川義行・尾形彰・服部和憲

視聴覚ライブラリー部門

「学習スタイルの多様化に応ずる視聴覚ライブラリーを目指して 学習支援体制の改善と研修の質的転換」新潟県上越地区広域視聴覚教育協議会

奨励賞

学校教育

「自ら学ぶ子どもを育てる学習指導 教育機器の活用を通して」新潟県六日町立北辰小学校、「人間性豊かな子どもを育てる視聴覚教育 コンピュータと子どものふれあい」名古屋市立野立小学校、「自ら環境に働きかける子どもを育てる自作ビデオ教材の開発」富山県富山市立愛宕小学校、「一人ひとりが主体的に取り組む学習活動をめざして」岡山県岡山市立三敷小学校、「豊かな心を育てる新しい学校づくりを求めて 視聴覚教育環境の整備を中心に」名古屋市立南陽東中学校

社会教育

「『学習情報』の発信基地をめざした公民館づくり」千葉県海上町中央公民館、「ふるさとを学び伝えたい 自作スライドの製作とその活用」富山県平村郷土学習会 池田美智子

視聴覚ライブラリー

「地域の教育力を高めるための視聴覚教材センターの役割」千葉県君津地方視聴覚教材センター

学校教育部門

「自ら学習課題を追究する生徒を育てる視聴覚教育」名古屋市立城山中学校

社会教育部門

「米沢市視聴覚教育振興会20年の歩み」山形県米沢市視聴覚教育振興会

産業教育部門

「ビデオによる社内コミュニケーションの促進 ビデオ社内報の製作を通して」安田信託銀行人事企画部

奨励賞

学校教育

「学習情報に対して主体的に対応する力を育てる指導法の工夫」名古屋市立旭丘小学校、「意欲の向上と個性化に対応する理科指導での映像利用」愛知県豊橋市立青陵中学校、「映像教材を基に地域を見つめ、意欲的に学習する子の育成 3年社会『地域学習』を通して」愛知県豊田市立滝脇小学校 杉浦賢一

社会教育

「情報化社会に対応した高齢者の学習プラントその成果 佐倉市民カレッジ『さわやか情報コース』の学習」千葉県佐倉市立中央公民館、「『なにわ』にひろがる視聴覚ボランティアの輪 大阪市視聴覚教育協議会の33年の歩み」大阪市視聴覚教育協議会

視聴覚ライブラリー

「総合の生涯学習施設をめざして」北海道江別市情報図書館、「利用者のニーズに対応する視聴覚センターをめざして 市民・教育機関・行政利用への対応」埼玉県春日部市視聴覚センター

学校教育部門

「学習情報に対して主体的に対応する力を育てる指導法の工夫 社会的事象の意味を映像で表現させる指導を通して」名古屋市立旭丘小学校

視聴覚ライブラリー部門

「人的ネットワークを活かした視聴覚ライブラリーの運営 学習支援体制の充実と情報化への対応」新潟県十日町市視聴覚ライブラリー

奨励賞

学校教育

「自分の考えをもち、すすんで表現する児童の育成 視聴覚機器を活用した指導方法の工夫」新潟県松代町立松代小学校、「映像体験と実体験の組み合わせによる学習指導の改善 6年社会科、選択制を取り入れた『古代教室』の実践」愛知県豊橋市立福岡小学校、「学ぶ喜びが育つ授業の創造 視聴覚機器および教材の効果的な活用を通して」愛知県岡崎市立広幡小学校、「コンピュータ・データの蓄積とその有効利用」愛知県岡崎市立城北中学校

社会教育

「暮らしに生かす放送利用学習 岩手県放送利用グループ連絡会14年の歩み」岩手県放送利用グループ連絡会

視聴覚ライブラリー

「高度情報化社会に対応する視聴覚センターの在り方 ニュースメディアによる生涯学習の支援」富山県民生涯学習カレッジ映像ライブラリー、「地域の実情に応じた視聴覚ライブラリーの広域化による視聴覚教育の充実」鳥取県西部広域行政管理組合視聴覚ライブラリー

産業教育

「東京ガスにおけるビデオ社内報『ビデオ・ホット・ライン』の現状」東京ガス株式会社広報部



学校教育部門

「自ら課題を持って意欲的に追究する子の育成 視聴覚メディアの効果的な活用を通して」愛知県岡崎市立藤川小学校

視聴覚ライブラリー部門

「時代の変化に対応した地域映像教材の整備と活用 新たな時代の要請に応える視聴覚センターをめざして」千葉県君津地方視聴覚教材センター

奨励賞

学校教育

「豊かな表現力を育てる指導 視聴覚教材の使い方 生かし方」東京都品川区教育会幼稚園部第三研究部会、「子どもがいいきと学ぶ授業の創造 視聴覚メディアの活用を通して」名古屋市立東丘小学校、「通信型マルチメディアで育てる自主学習能力 インターネットを利用した環境教育学習の実践を通して」愛知県岡崎市立井田小学校メディア部、「自己教育力を高めるマルチメディアの活用 環境問題への取り組みを通して」愛知県岡崎市立新香山中学校

視聴覚ライブラリー

「多様な学習ニーズに応ずる地域に根ざした視聴覚ライブラリーの運営 小規模ライブラリーにもできる対応」新潟県新発田市・豊栄市・北蒲原郡地区視聴覚教育協議会

産業教育

「安全衛生教育用の視聴覚教材の制作と活用」株式会社竹中工務店東京本店、「アジア諸国向けの人口と開発に関するスライド制作の取り組み」財団法人アジア人口・開発協会

学校教育部門

「自らの思いを意欲的に表現する子どもの育成 衛星利用のテレビ会議システムを活用したへき地教育を通して」大分県津久見市立無垢島小学校・大分県津久見市立津久見小学校

視聴覚ライブラリー部門

「地域に根ざした特色ある視聴覚教材センターの運営」千葉県長生郡市視聴覚教材センター

奨励賞

学校教育

「保育環境としてのコンピュータのもつ意味」東京都練馬区立北大泉幼稚園、「周囲と情報交換しながら、主体的に学び続ける子の育成 放送を核としたコミュニケーション学習への取り組みを通して」愛知県豊橋市立中野小学校、「自ら求め、課題解決のできる生徒の育成 マルチメディアの有効活用を通して」愛知県岡崎市立美川中学校、「子どもの情報活用能力を育てる指導法の工夫 『あらかわす』 『つたえる』 活動を通して」大阪市立高倉小学校

社会教育

「CATVを活用した生涯学習の充実について 地域の再発見と活性化をめざして」京都府園部町CATV企画推進委員会、「生涯学習社会における放送利用学習の推進とその活動について」北九州市社会教育放送利用研究会

視聴覚ライブラリー

「利用者側に立つ、地域に開かれた視聴覚ライブラリーの在り方 利用者一人一人のニーズに対応して」新潟県柏崎刈羽視聴覚ライブラリー協議会、「生涯学習時代の自作教材の整備と活用 地域の情報発信を担う視聴覚ライブラリーの実践」兵庫県西紀・丹南町視聴覚ライブラリー

産業教育

「ビデオ教材の開発と安全衛生教育」大林組協力会社災害防止協会

学校教育部門

「自己教育力を高めるマルチメディアを活用した授業 ネットワーク型マルチメディアを活用し、意欲的に追求する学習」愛知県岡崎市立新香山中学校

奨励賞

学校教育

「発見・驚き・感動のある授業をめざして テレビ会議システムの効果的活用を通して」愛知県豊田市立東広瀬小学校視聴覚部、「視聴覚機器を活用した生物の授業」山口県立厚狭高等学校 児玉伊智郎

教育メディア施設

「生涯学習時代における地域に根ざした視聴覚ライブラリーの運営 学校教育・社会教育との連携を活かして」新潟県西蒲・燕視聴覚教育協議会

部門Ⅱ（コンピュータ、マルチメディア等新しい教育メディアを活用した実践研究）

「高度情報通信社会における生きる力の育成 ネットワークの有効活用を通して」愛知県岡崎市立美川中学校

奨励賞

部門（映画、ビデオ、放送等の教育メディアを活用した実践研究）

「子どもたちの意欲を高めともにつくる視聴覚教材」富山県立山町立立山中央小学校、「情報化社会に対応できる放送利用学習の在り方」愛媛県松山市立清水小学校 原佳嗣、「豊かな心を持つ生徒の育成 校内放送を活用して」静岡県富士宮市立富士宮第三中学校 川上教仁

部門（コンピュータ、マルチメディア等新しい教育メディアを活用した実践研究）

「マルチメディア時代に生きる子 表現能力を高めるパソコンの効果的な活用を目指して」愛知県岡崎市立竜美丘小学校、「生き生きと活動し、自己表現ができる子の育成 インターネット、ホームページを通して」静岡県熱海市立初島小・中学校、「ふるさとの川 矢作川 教育ネットワークを利用した調査活動」愛知県岡崎市立矢作中学校

部門（教育メディア施設の管理運営及び提供・支援等の活動の実践）

「佐渡地区視聴覚ライブラリー活性化のための取り組み」新潟県佐渡地区視聴覚教育協議会、「マルチメディアと生涯学習 視る・聴く・創る・発信する」長野県上田市マルチメディア情報センター

部門Ⅰ（映画、ビデオ、放送等の教育メディアを活用した実践研究）

「情報通信社会を主体的に生きる子 総合的な学習における体験的な追究活動と映像情報の効果的な活用の融合を目指して」愛知県岡崎市立山中小学校

部門Ⅱ（コンピュータ、マルチメディア等新しい教育メディアを活用した実践研究）

「主体的に学ぶ生徒を育むインターネットの活用 社会科・理科・英語科での取り組みから」愛知県岡崎市立城北中学校

部門Ⅲ（教育メディア施設の管理運営及び提供・支援等の活動の実践）

「木更津市立教育センターにおけるネットワーク活用の取り組み 学校支援ボランティア活動の推進を中心に」千葉県木更津市立教育センター

奨励賞

部門（映画、ビデオ、放送等の教育メディアを活用した実践研究）

「地域映像教材を活用した『ふるさと学習』」山口県阿武郡阿東町立生雲中学校 大野進二

部門（コンピュータ、マルチメディア等新しい教育メディアを活用した実践研究）

「自ら学ぶ子どもの育成 ひとりひとりの意欲的な学びを促す視聴覚メディアの活用を通して」新潟県中蒲原郡村松町立村松小学校、「自己表現・自己発信できる子どもを育てる コンピュータを活用した学習指導の工夫を通して」大阪市立玉川小学校

部門（教育メディア施設の管理運営及び提供・支援等の活動の実践）

「地域と密着した視聴覚ライブラリーの活動 視聴覚メディア利用の支援」新潟県上越地区広域視聴覚教育協議会

# 文 部 省 指 定 製 作 映 画 一 覧

1971（昭和46）年、民間の製作者が作りにくい映像教材について、文部省が題材を指定し、民間の製作者に製作を依頼し、これを買って映像教材を確保する「文部省指定製作制度」を開始した。日本視聴覚教育協会は事務進行を担当した。この制度は、2004（平成16）年まで継続された。

# 文 部 省 指 定 製 作 映 画 一 覧

|       | 学校教育教材 |                           |        |    | 社会教育教材  |    |                                |       |    |      |
|-------|--------|---------------------------|--------|----|---------|----|--------------------------------|-------|----|------|
|       | No     | 作品名                       | 分野・対象  | 時間 | 制作社     | No | 作品名                            | 分野・対象 | 時間 | 制作社  |
| 昭和46年 | 1      | 確からしさ                     | 小学校・算数 | 20 | 学研      | 1  | P T Aに学ぶ                       | 社会教育  | 30 | 東映   |
|       | 2      | 彫塑の表現                     | 中学校・美術 | 20 | 岩波      | 2  | 公民館                            | 社会教育  | 27 | 電通   |
|       | 3      | 日本の印刷文化                   | 高校・社会  | 20 | 東映      | 3  | 青年の家                           | 社会教育  | 33 | 共立   |
|       | 4      | 乗船実習                      | 高校・水産  | 20 | シネセル    |    |                                |       |    |      |
| 昭和47年 | 1      | ふゆにくさ花はどうなるか              | 小学校・理科 | 20 | 岩波      | 1  | 老後を考える                         | 社会教育  | 30 | 英映画  |
|       | 2      | トランペットと仲間たち               | 小学校・音楽 | 22 | 学研      | 2  | 少年自然の家                         | 社会教育  | 30 | 共立   |
|       | 3      | 交通の発達と生活の変化               | 中学校・社会 | 20 | 鹿島      | 3  | 若い輪 ー都市青年の家ー                   | 社会教育  | 31 | 日映新社 |
|       | 4      | 救急処置                      | 中学校・保体 | 20 | 福原フィルムス | 4  | 婦人のボランティア活動                    | 社会教育  | 30 | 桜映画  |
|       | 5      | 工芸のよろこび                   | 中学校・美術 | 24 | 読売      | 5  | 視聴覚教材の供給                       | 社会教育  | 30 | 東映   |
|       | 6      | 平安の四季                     | 高校・国語  | 22 | 東映      | 6  | 視聴覚教材の利用                       | 社会教育  | 20 | 学研   |
|       | 7      | 電子計算機                     | 高校・数学  | 20 | 電通      |    |                                |       |    |      |
|       | 8      | 住まいの科学 ー衛生と安全ー            | 高校・家庭  | 20 | シネセル    |    |                                |       |    |      |
| 昭和48年 | 1      | 藩校と寺子屋                    | 小学校・社会 | 22 | 学研      | 1  | たくましく育つ子どもたち ー少年団体の活動ー         | 社会教育  | 30 | 共立   |
|       | 2      | 土地はどのようにしてでき、どう変化していくのだろう | 小学校・理科 | 20 | 電通      | 2  | 婦人学級                           | 社会教育  | 29 | 桜映画  |
|       | 3      | かみはんが                     | 小学校・図工 | 20 | 日映新社    | 3  | 社会教育における放送利用                   | 社会教育  | 29 | 学研   |
|       | 4      | 狂言                        | 中学校・国語 | 22 | 鹿島      | 4  | 会議の進め方 ー意思決定のための会議ー            | 社会教育  | 30 | 東映   |
|       | 5      | 元禄文化                      | 中学校・社会 | 20 | 東映      | 5  | 個人学習                           | 社会教育  | 27 | 英映画  |
|       | 6      | 栄養障害                      | 中学校・保体 | 21 | 新生映画    |    |                                |       |    |      |
|       | 7      | 水と生活                      | 高校・社会  | 20 | シネセル    |    |                                |       |    |      |
|       | 8      | タンパク質ー生物をつくる物質ー           | 高校・理科  | 21 | 岩波      |    |                                |       |    |      |
|       | 9      | 生活と工芸                     | 高校・芸術  | 20 | 毎日      |    |                                |       |    |      |
| 昭和49年 | 1      | 整数のはたらき ー3をめぐる5つのお話ー      | 小学校・算数 | 19 | 岩波      | 1  | 博物館                            | 社会教育  | 30 | 英映画  |
|       | 2      | 森のアンサンブル                  | 小学校・音楽 | 21 | 学研      | 2  | こんにちはケニーちゃん ー外国人とのつきあいー        | 社会教育  | 24 | 新生   |
|       | 3      | しあわせの王子                   | 小学校・道徳 | 18 | 共立      | 3  | 心を育てる子どもの遊び                    | 社会教育  | 19 | シネセル |
|       | 4      | 宇宙のオアシス・地球                | 中学校・理科 | 20 | 鹿島      | 4  | 会議の進め方 ー学習のための会議ー              | 社会教育  | 30 | 東映   |
|       | 5      | 日本の音楽 ー民謡ー                | 中学校・音楽 | 24 | 東映      |    |                                |       |    |      |
|       | 6      | 観察して描く                    | 中学校・美術 | 19 | 記録      |    |                                |       |    |      |
|       | 7      | 南蛮文化の伝来と受容                | 高校・社会  | 21 | 学研      |    |                                |       |    |      |
|       | 8      | 工業に従事する人々                 | 高校・工業  | 21 | 毎日      |    |                                |       |    |      |
| 昭和50年 | 1      | 山ではたらく人                   | 小学校・社会 | 19 | 共立      | 1  | 明日をつくる若者たち ージュニアリーダーの役割ー       | 社会教育  | 31 | 東映   |
|       | 2      | 森林の植物を調べてみると              | 小学校・理科 | 20 | 学研      | 2  | 映像教材をつくる                       | 社会教育  | 20 | 毎日   |
|       | 3      | 詩人とふるさと                   | 中学校・国語 | 22 | 鹿島      | 3  | ふるさとの道しるべ ー団体活動の計画の立て方ー        | 社会教育  | 30 | 学研   |
|       | 4      | ある学級の話し合い                 | 中学校・特活 | 22 | 東映      | 4  | 図書館                            | 社会教育  | 29 | 英映画  |
|       | 5      | 篆刻・刻字 ー生活書の学習のためにー        | 高校・芸術  | 22 | 岩波      | 5  | レインボーマンと呼ばれる青年たち ー青年の社会参加を考えるー | 社会教育  | 20 | 日映新社 |
|       | 6      | 海洋実習                      | 高校・水産  | 20 | 日映新社    |    |                                |       |    |      |
|       | 7      | 地震とエネルギー                  | 高校・理科  | 21 | 電通      |    |                                |       |    |      |
| 昭和51年 | 1      | 紙でつくるーえんぴつ立てー             | 小学校・図工 | 20 | 東映      | 1  | 青春に学ぶ                          | 社会教育  | 20 | 桜映画  |
|       | 2      | ふるさとの森づくり ー学校環境緑化をめざしてー   | 小学校・特活 | 21 | 鹿島      | 2  | 婦人のライフサイクルと学習課題                | 社会教育  | 20 | 東映   |
|       | 3      | 地球・月・太陽のようす               | 中学校・理科 | 20 | 共立      | 3  | O H P教材のつくり方                   | 社会教育  | 22 | 学研   |
|       | 4      | にわ ーその思想と技術ー              | 高校・農業  | 22 | 毎日      | 4  | 幼児のあそび ー今と昔ー                   | 教育方法  | 20 | 学研   |
|       | 5      | ふりかえって夏 ー対人関係を考えるー        | 高校・特活  | 22 | 岩波      | 5  | 幼稚園 ー幼児の活動と教師の役割ー              | 教育方法  | 24 | 英映画  |

|       | 学校教育教材 |                              |        |    |      | 社会教育教材 |                               |       |    |      |
|-------|--------|------------------------------|--------|----|------|--------|-------------------------------|-------|----|------|
|       | No     | 作品名                          | 分野・対象  | 時間 | 制作社  | No     | 作品名                           | 分野・対象 | 時間 | 制作社  |
| 昭和52年 | 1      | ぬうー布と糸でつくるー                  | 小学校・家庭 | 20 | 学研   | 1      | 学級集団の成長<br>ーある教師の保育日誌からー      | 社会教育  | 21 | 岩波   |
|       | 2      | 人間と環境                        | 中学校・社会 | 20 | 電通   | 2      | 豊かな高齢期                        | 社会教育  | 28 | 英映画  |
|       | 3      | 勸進帳                          | 中学校・音楽 | 24 | 東映   | 3      | 母と子の体力づくり<br>ー家庭・学校・社会の連携ー    | 社会教育  | 29 | 東映   |
|       | 4      | 漱石の世界                        | 高校・国語  | 22 | 共立   | 4      | 自然にはばたく<br>ー躍動する青少年教育施設ー      | 社会教育  | 30 | 学研   |
|       | 5      | 体験ー職業意識ー                     | 高校・工業  | 21 | 毎日   | 5      | 視聴覚センターの働き                    | 社会教育  | 20 | シネセル |
| 昭和53年 | 1      | ダムと人びとの生活<br>ー水をもとめてー        | 小学校・社会 | 20 | 共立   | 1      | 光った水とろうよ                      | 社会教育  | 22 | 岩波   |
|       | 2      | たてぶえ<br>ー小鳥がさえずるようにー         | 小学校・音楽 | 20 | 学研   | 2      | 学校体育施設の開放                     | 社会教育  | 20 | シネセル |
|       | 3      | 正しく速く美しく<br>ー楷書から行書へー        | 中学校・国語 | 20 | 毎日   | 3      | 手づくりの生きがい<br>ー生活文化の伝承ー        | 社会教育  | 28 | 英映画  |
|       | 4      | 大気汚染と健康                      | 高校・保体  | 20 | 東映   | 4      | 私たちの婦人会館                      | 社会教育  | 30 | 学研   |
|       | 5      | アメリカ合衆国の産業<br>ー農業の特色ー        | 中学校・社会 | 20 | 東映   | 5      | リーダー・シップーグループの<br>成長とリーダーの役割ー | 社会教育  | 30 | 東映   |
|       | 6      | アメリカ合衆国の人々と生活<br>ー都市生活をとおしてー | 中学校・社会 | 20 | 東映   | 6      |                               |       |    |      |
| 昭和54年 | 1      | イタリアの農業と<br>人びとの生活           | 中学校・社会 | 20 | 学研   | 1      | 子育ての中の基礎体力づくり                 | 社会教育  | 22 | 桜映画  |
|       | 2      | ライン川の人々の生活                   | 中学校・社会 | 20 | 学研   | 2      | 見て、コアラの森よ                     | 社会教育  | 20 | 英映画  |
|       | 3      | 作物の栽培環境                      | 高校・農業  | 20 | シネセル | 3      | 実りある学習のために<br>ー学級講座の開設と運営ー    | 社会教育  | 28 | 学研   |
|       | 4      | かたちのたんけん                     | 小学校・算数 | 20 | 岩波   |        |                               |       |    |      |
|       | 5      | きせつといきものようす                  | 小学校・理科 | 20 | 共立   |        |                               |       |    |      |
|       | 6      | すれちがい                        | 小学校・道徳 | 20 | 東映   |        |                               |       |    |      |
|       | 7      | 小さな握手                        | 中学校・道徳 | 20 | 学研   |        |                               |       |    |      |
|       | 8      | 日本の伝統音楽ー琵琶ー                  | 高校・音楽  | 23 | 東映   |        |                               |       |    |      |
| 昭和55年 | 1      | アンサンブルのよろこび                  | 小学校・音楽 | 20 | 東映   | 1      | こころをひらく<br>ー育ちあいをもとめる保育ー      | 社会教育  | 21 | 岩波   |
|       | 2      | なにができるかな<br>ーぞうけいあそびー        | 小学校・図工 | 19 | 共立   | 2      | 子育ての中の基礎体力づくり2<br>ー6才から9才編ー   | 社会教育  | 20 | 桜映画  |
|       | 3      | 着るー気温や季節に合わせてー               | 小学校・家庭 | 20 | 学研   |        |                               |       |    |      |
|       | 4      | 中華人民共和国の農業                   | 中学校・社会 | 21 | 岩波   |        |                               |       |    |      |
|       | 5      | 中華人民共和国の工業                   | 中学校・社会 | 21 | 岩波   |        |                               |       |    |      |
|       | 6      | 高校時代ー価値観を求めてー                | 高校・社会  | 20 | 英映画  |        |                               |       |    |      |
|       | 7      | いつの日かあなたも<br>ー母となる日のためにー     | 高校・家庭  | 21 | 桜映画  |        |                               |       |    |      |
|       | 8      | 空間図形ー立体の切断と展開ー               | 中学校・数学 | 21 | 東映   |        |                               |       |    |      |
| 昭和56年 | 1      | 歴史を調べる                       | 小学校・社会 | 19 | 共立   | 1      | 明日の親のための学級                    | 社会教育  | 20 | 英映画  |
|       | 2      | 植物の実験ー観察                     | 高校・理科  | 21 | 東映   | 2      | みどりぐみ・こうじげんば                  | 社会教育  | 21 | 岩波   |
|       | 3      | オーストラリアの産業                   | 中学校・社会 | 20 | 共立   |        |                               |       |    |      |
|       | 4      | 五大湖地方                        | 中学校・社会 | 20 | 東映   |        |                               |       |    |      |
|       | 5      | カナダの自然と資源の開発                 | 中学校・社会 | 20 | 東映   |        |                               |       |    |      |
|       | 6      | 構成の楽しさ                       | 中学校・美術 | 20 | 学研   |        |                               |       |    |      |
|       | 7      | 生活とサービス                      | 高校・商業  | 20 | 桜映画  |        |                               |       |    |      |
| 昭和57年 | 1      | そうぞうしてかく                     | 小学校・図工 | 19 | 共立   | 1      | 子どもはうったえている<br>ー幼児と保育者とのかわりー  | 社会教育  | 21 | 岩波   |
|       | 2      | あらうー下着のせんたくー                 | 小学校・家庭 | 20 | 学研   |        |                               |       |    |      |
|       | 3      | 標本調査ー車の色はー                   | 中学校・数学 | 20 | 東映   |        |                               |       |    |      |
|       | 4      | ソビエト連邦の都市と生活                 | 中学校・社会 | 20 | 東映   |        |                               |       |    |      |
|       | 5      | インドの人々と生活                    | 中学校・社会 | 21 | 共立   |        |                               |       |    |      |
|       | 6      | インドの農業ー水と米づくりー               | 中学校・社会 | 20 | 共立   |        |                               |       |    |      |
|       | 7      | 漢字の表現ーてん書と隷書ー                | 高校・芸術  | 21 | 桜映画  |        |                               |       |    |      |

|       | 学校教育教材 |                          |        |    |        | 社会教育教材 |                              |       |    |     |
|-------|--------|--------------------------|--------|----|--------|--------|------------------------------|-------|----|-----|
|       | No     | 作品名                      | 分野・対象  | 時間 | 制作社    | No     | 作品名                          | 分野・対象 | 時間 | 制作社 |
| 昭和58年 | 1      | みんなよい子よいことば              | 小学校・国語 | 20 | 学研     | 1      | みる・きく・たしかめる<br>－創りだす自分のせかい－  | 社会教育  | 21 | 岩波  |
|       | 2      | 祭りだいこ                    | 小学校・道徳 | 21 | 東映     |        |                              |       |    |     |
|       | 3      | 平仮名の表現                   | 中学校・国語 | 20 | 桜映画    |        |                              |       |    |     |
|       | 4      | ソビエト連邦の農業と生活             | 中学校・社会 | 20 | 東映     |        |                              |       |    |     |
|       | 5      | ブラジルの資源と開発               | 中学校・社会 | 20 | 共立     |        |                              |       |    |     |
|       | 6      | ブラジルの中の日本                | 中学校・社会 | 20 | 共立     |        |                              |       |    |     |
| 昭和59年 | 1      | 炎の秘密をさぐる                 | 小学校・理科 | 19 | 共立     | 1      | いいこといいこと考えた<br>－遊びで広がる数量の世界－ | 社会教育  | 21 | 岩波  |
|       | 2      | お母さんの卵焼き                 | 小学校・道徳 | 20 | 東映     |        |                              |       |    |     |
|       | 3      | アンデスの人々と生活               | 中学校・社会 | 20 | 共立     |        |                              |       |    |     |
|       | 4      | イギリスの工業                  | 中学校・社会 | 20 | 学研     |        |                              |       |    |     |
|       | 5      | 北ヨーロッパ－自然とくらし－           | 中学校・社会 | 21 | 学研     |        |                              |       |    |     |
|       | 6      | 日本の太鼓                    | 中学校・音楽 | 21 | シネ・ビデオ |        |                              |       |    |     |
| 昭和60年 | 1      | 木版画 表現のくふう               | 小学校・図工 | 20 | 学研     |        |                              |       |    |     |
|       | 2      | ゆきちゃんのこんにちは              | 小学校・道徳 | 19 | 共立     |        |                              |       |    |     |
|       | 3      | ガーナの産業と人々の生活             | 中学校・社会 | 20 | 学研     |        |                              |       |    |     |
|       | 4      | インドネシア－資源と産業－            | 中学校・社会 | 19 | 岩波     |        |                              |       |    |     |
|       | 5      | タイの米作りと人々の生活             | 中学校・社会 | 20 | 岩波     |        |                              |       |    |     |
|       | 6      | たばこと健康                   | 中学校・保体 | 20 | 東映     |        |                              |       |    |     |
|       | 7      | 設計を考える                   | 中学校・技家 | 22 | シネ・ビデオ |        |                              |       |    |     |
| 昭和61年 | 1      | 地球はまるい                   | 小学校・社会 | 20 | 共立     | 1      | 先生は演出家？<br>－保育を見なおす－         | 社会教育  | 20 | 桜映画 |
|       | 2      | ぼくのクモがっせん                | 小学校・道徳 | 21 | 東映     | 2      | 大自然の中のふれあい                   | 社会教育  | 32 | 学研  |
|       | 3      | ナイル川と人々の生活               | 中学校・社会 | 20 | 学研     |        |                              |       |    |     |
|       | 4      | ドナウ川と人々の生活<br>ハンガリーを中心に  | 中学校・社会 | 20 | 岩波     |        |                              |       |    |     |
|       | 5      | 西アジアの自然と生活<br>カタールを中心に   | 中学校・社会 | 20 | 岩波     |        |                              |       |    |     |
| 昭和62年 | 1      | 楽しい造形活動 材料と遊ぶ            | 小学校・図工 | 20 | 東映     | 1      | タカちゃんくるまをつくる<br>－先生のかかわり－    | 社会教育  | 22 | 岩波  |
|       | 2      | 食べる－食品と栄養素－              | 小学校・家庭 | 20 | 学研     |        |                              |       |    |     |
|       | 3      | がんばれ五色桜                  | 小学校・道徳 | 20 | 共立     |        |                              |       |    |     |
|       | 4      | 契約と消費者                   | 中学校・社会 | 20 | 東映     |        |                              |       |    |     |
|       | 5      | デザインの楽しさ                 | 中学校・美術 | 20 | 桜映画    |        |                              |       |    |     |
|       | 6      | 拓本に親しむ                   | 高校・芸術  | 21 | 新生映画   |        |                              |       |    |     |
|       | 7      | 農業とバイオテクノロジー             | 高校・農業  | 21 | シネ・ビデオ |        |                              |       |    |     |
|       | 8      | エイズってなに？                 | 高校・保体  | 21 | 学研     |        |                              |       |    |     |
| 昭和63年 | 1      | すい体の体積を調べよう              | 小学校・算数 | 20 | 東映     | 1      | 先生ってなあに<br>－5才児の保育を考える－      | 社会教育  | 22 | 岩波  |
|       | 2      | 快適な住まい方                  | 小学校・家庭 | 22 | 学研     | 2      | 青春の集い<br>－これからの青少年教育施設－      | 社会教育  | 20 | 学研  |
|       | 3      | 雪国からのたより                 | 小学校・道徳 | 21 | 共立     |        |                              |       |    |     |
|       | 4      | 私たちと食事                   | 中学校・技家 | 20 | 新生映画   |        |                              |       |    |     |
|       | 5      | 生きている今を                  | 中学校・道徳 | 20 | 東映     |        |                              |       |    |     |
|       | 6      | わざとちえ－産業近代化のあゆみ－         | 高校・社会  | 20 | 桜映画    |        |                              |       |    |     |
|       | 7      | 工業とエレクトロニクス<br>設計と製作の自動化 | 高校・工業  | 20 | シネ・ビデオ |        |                              |       |    |     |
| 平成元年  | 1      | 光電池のはたらき                 | 小学校・理科 | 20 | 東映     | 1      | 保育のおとし穴                      | 社会教育  | 21 | 岩波  |
|       | 2      | 夢をつくるはこ                  | 小学校・図工 | 18 | 共立     | 2      | コンピュータを生かす<br>－数学・理科での活用－    | 社会教育  | 20 | 学研  |
|       | 3      | 学校だいすき                   | 小学校・道徳 | 20 | 学研     |        |                              |       |    |     |
|       | 4      | 黒潮の流れる島で                 | 中学校・道徳 | 20 | 東映     |        |                              |       |    |     |
|       | 5      | 生活を豊かにするデザイン             | 高校・美術  | 20 | 新生映画   |        |                              |       |    |     |
|       | 6      | 流通と情報                    | 高校・商業  | 20 | シネ・ビデオ |        |                              |       |    |     |

|      | 学校教育教材 |                              |        |    |        | 社会教育教材 |                                |                 |    |     |
|------|--------|------------------------------|--------|----|--------|--------|--------------------------------|-----------------|----|-----|
|      | No     | 作品名                          | 分野・対象  | 時間 | 制作社    | No     | 作品名                            | 分野・対象           | 時間 | 制作社 |
| 平成2年 | 1      | こうして話せばいいんだね<br>話し方・聞き方      | 小学校・国語 | 20 | 東映     | 1      | せんせい・せんせい<br>ー3歳児の世界ー          | 成人・現職           | 21 | 岩波  |
|      | 2      | 秋とあそぼう                       | 小学校・生活 | 18 | 共立     |        |                                |                 |    |     |
|      | 3      | 宇宙の音楽をつくろう                   | 小学校・音楽 | 21 | 学研     |        |                                |                 |    |     |
|      | 4      | 地球と環境                        | 中学校・社会 | 20 | 桜映画    |        |                                |                 |    |     |
|      | 5      | 私たちの場合<br>ある生徒会の報告より         | 中学校・特活 | 20 | 東映     |        |                                |                 |    |     |
|      | 6      | 現代の人間像                       | 高校・公民  | 21 | 新生映画   |        |                                |                 |    |     |
|      | 7      | 水産育種とバイオテクノロジー               | 高校・水産  | 20 | シネ・ビデオ |        |                                |                 |    |     |
| 平成3年 | 1      | こうして書けばいいんだね<br>楽しかった清里の思い出  | 小学校・国語 | 20 | 学研     | 1      | きえちゃんのイメージ<br>ー保育の記録からー        | 成人・現職           | 22 | 岩波  |
|      | 2      | 浮世絵と歌川広重                     | 小学校・社会 | 21 | 共立     |        |                                |                 |    |     |
|      | 3      | 四角形のふしぎ                      | 小学校・算数 | 20 | シネ・ビデオ |        |                                |                 |    |     |
|      | 4      | 表現のいのちー感じる心を深めるー             | 中学校・美術 | 20 | 桜映画    |        |                                |                 |    |     |
|      | 5      | アメリカ合衆国の誕生                   | 高校・地歴  | 25 | 東映     |        |                                |                 |    |     |
|      | 6      | イギリス議会の歴史                    | 高校・地歴  | 22 | 東映     |        |                                |                 |    |     |
|      | 7      | 小型船舶の操縦                      | 高校・水産  | 20 | 新生映画   |        |                                |                 |    |     |
| 平成4年 | 1      | つくってあそぼう                     | 小学校・生活 | 20 | 東映     | 1      | せんせいにもきかせて<br>ーことばの指導をさぐるー     | 成人・現職           | 21 | 岩波  |
|      | 2      | みんなでたのしく<br>計画的な家庭生活         | 小学校・家庭 | 20 | 学研     |        |                                |                 |    |     |
|      | 3      | 君の未来をひらくために<br>中学生と進路        | 中学校・特活 | 20 | シネ・ビデオ |        |                                |                 |    |     |
|      | 4      | AIDS 正しい理解と行動                | 高校・保体  | 21 | 桜映画    |        |                                |                 |    |     |
|      | 5      | 中世の教会建築とキリスト教                | 高校・地歴  | 20 | 共立     |        |                                |                 |    |     |
|      | 6      | 市民文化の時代<br>ーヴィクトリア時代のロンドンー   | 高校・地歴  | 21 | 共立     |        |                                |                 |    |     |
| 平成5年 | 1      | 健康に生きる・<br>喫煙の害を科学する         | 中学校・保体 | 23 | シネ・ビデオ | 1      | もう1回やろうよ<br>ー心がうごく体がうごくー       | 成人・現職           | 21 | 岩波  |
|      | 2      | 文明を湛える海 地中海世界<br>ーギリシア・ローマー  | 高校・地歴  | 21 | 学研     | 2      | 科学へのいりぐち<br>ーふしぎの発見と工夫ー        | 少・青・学習者         | 20 | 桜映画 |
|      | 3      | 東西の接点・<br>イスタンブルを歩く          | 高校・地歴  | 21 | 学研     | 3      | 自然とのふれあい<br>ー親子で楽しむ環境学習ー       | 成人・地域社会         | 20 | 共立  |
|      |        |                              |        |    |        | 4      | 職場とあしたの家庭<br>ー父親の家庭参画ー         | 成人・家庭生活         | 20 | 東映  |
| 平成6年 | 1      | およその考えを生かそう                  | 小学校・算数 | 19 | 東映     | 1      | 何がやりたいの<br>ー生活の中で育つ子どもたちー      | 成人・現職           | 23 | 岩波  |
|      | 2      | みんなともだち                      | 小学校・特活 | 20 | シネ・ビデオ | 2      | 明日への学び<br>ー生涯学習社会をめざしてー        | 青・成・学習援助        | 21 | 共立  |
|      | 3      | 文字の普及 ー近世の技術と生活ー             | 中学校・社会 | 21 | 桜映画    |        |                                |                 |    |     |
|      | 4      | 総力戦という戦い<br>ー第一次世界大戦ー        | 高校・地歴  | 21 | 学研     |        |                                |                 |    |     |
|      | 5      | 長安と唐の文化                      | 高校・地歴  | 21 | 学研     |        |                                |                 |    |     |
| 平成7年 | 1      | 地震！あなたは どうする                 | 小学校・特活 | 21 | 新生映画   | 1      | 3人でやるってきめたのに<br>ー友だちと、先生と、環境とー | 成人・現職           | 20 | 岩波  |
|      | 2      | 自然の音から音楽の音へ                  | 中学校・音楽 | 21 | 学研     |        |                                |                 |    |     |
|      | 3      | 美しさの秘密 ー美を感じる心ー              | 中学校・美術 | 20 | 桜映画    |        |                                |                 |    |     |
|      | 4      | マリンスポーツ入門<br>ーヨット・スクーバダイビングー | 高校・水産  | 21 | シネ・ビデオ |        |                                |                 |    |     |
|      | 5      | 王の墓・埋もれた都市                   | 高校・地歴  | 22 | 東映     |        |                                |                 |    |     |
|      | 6      | イスラムの信仰と生活                   | 高校・地歴  | 22 | 東映     |        |                                |                 |    |     |
| 平成8年 | 1      | 健康に生きよう<br>ーNO！薬物乱用ー         | 中高校・保体 | 22 | シネ・ビデオ | 1      | 学びあい・支えあい<br>ー生涯学習とボランティア活動ー   | 青年成人・<br>地域社会生活 | 21 | 桜映画 |
|      | 2      | 地震！あなたが できること                | 中高校・特活 | 21 | 新生映画   | 2      | わすれてできる？<br>ー友だちと先生の暮らしづくりー    | 青年成・現職          | 21 | 岩波  |

|       | 学校教育教材 |  |                |    |        | 社会教育教材 |                                      |                   |    |        |
|-------|--------|--|----------------|----|--------|--------|--------------------------------------|-------------------|----|--------|
|       | No     | 作品名                                    | 分野・対象          | 時間 | 制作社    | No     | 作品名                                  | 分野・対象             | 時間 | 制作社    |
| 平成8年  | 3      | 日本の絵画のよさ<br>ーその美しさと表現の多様性ー             | 中高校・美術         | 20 | 学研     |        |                                      |                   |    |        |
|       | 4      | 革命のロシア                                 | 高校・地歴          | 22 | 東映     |        |                                      |                   |    |        |
|       | 5      | パリの革命                                  | 高校・地歴          | 22 | 東映     |        |                                      |                   |    |        |
| 平成9年  | 1      | 口口とモものじしんと<br>かじのおはなし                  | 幼稚園・社会         | 20 | 日映新社   |        |                                      |                   |    |        |
|       | 2      | 気仙沼の海に生きる                              | 小学校・社会         | 20 | 学研     |        |                                      |                   |    |        |
|       | 3      | 近世の技術と生活<br>「新田開発と農業技術」                | 中学校・社会         | 20 | 東映     |        |                                      |                   |    |        |
|       | 4      | 近世の技術と生活「織りと染め」                        | 中学校・社会         | 20 | 東映     |        |                                      |                   |    |        |
|       | 5      | さまざまな声の魅力                              | 中学校・音楽         | 20 | シネ・ビデオ |        |                                      |                   |    |        |
|       | 6      | 健康に生きよう ー成長期の<br>心と体をむしばむアルコールー        | 中高校・保健         | 20 | 新生映画   |        |                                      |                   |    |        |
|       | 7      | 自分らしさを求めてー表現の工夫ー                       | 中高校・美術         | 20 | 桜映画    |        |                                      |                   |    |        |
|       | 8      | 漁場環境の保全                                | 高校・水産          | 20 | シネ・ビデオ |        |                                      |                   |    |        |
| 平成10年 | 1      | WHAT'S 総合学科                            | 中学校・特活         | 20 | 日映新社   | 1      | 高校生のインターシップ<br>ーいきいき学校、いきいき地域ー       | 成人・現職             | 21 | 新生映画   |
|       | 2      | 心響きあうまちに<br>ー高校生の目で見たりアフリーー            | 高校・特活          | 20 | リュック   | 2      | ほんとうのオバケみたい<br>ーレイカのともだちづくりー         | 成人・現職             | 20 | 岩波     |
|       |        |  |                |    |        | 3      | Let's生涯教育<br>ー子どもと話そうー               | 成人・家庭             | 22 | 東映     |
|       |        |  |                |    |        | 4      | ひろがる教育インターネット<br>ー小学校低・中学年編ー         | 成人・現職             | 20 | シネセル   |
|       |        |  |                |    |        | 5      | ひろがる教育インターネット<br>ー小学校高学年編ー           | 成人・現職             | 20 | 学研     |
| 平成11年 | 1      | つくる、飾る、デザイン行動                          | 高校・美術          | 20 | 桜映画    | 1      | 算数すきになれるかな<br>ー算数的活動ー                | 成人・職業<br>知識技術     | 20 | 東映     |
|       | 2      | いのちをまもるための<br>5つのやくそく                  | 小学校・特活         | 20 | 日映新社   | 2      | 学校にネットワークを！<br>ー小学校・中学校編ー            | 成人・職業<br>知識技術     | 20 | シネセル   |
|       | 3      | お酒は子どもになぜ悪いの？                          | 小学校・保健         | 20 | 共和教育   | 3      | あしたね<br>ーゆれ動く心、4歳児ー                  | 成人・職業<br>知識技術     | 20 | 岩波     |
|       |        |  |                |    |        | 4      | とび出そうまちの中へ自然の中へ<br>ー夢を持った子どもを育てるためにー | 青年・成人・<br>地域社会    | 20 | 新生映画   |
|       |        |  |                |    |        | 5      | 心かよいあうボランティア活動<br>ー子どもたちと共につくる学びー    | 少年・青年・<br>成人・家庭教育 | 20 | リュック   |
| 平成12年 | 1      | たのしいぞうけいあそび<br>いいこと考えた                 | 小学校・図工         | 21 | 東映     | 1      | いつでもどこでもだれでもー教<br>室におけるネットワーク利用ー     | 成人・職業<br>知識技術     | 22 | シネセル   |
|       | 2      | 守ろう！みんなの大切な命                           | 小学校・特活         | 20 | 日映新社   | 2      | 産業社会と人間のススメ                          | 成人・職業<br>知識技術     | 20 | 新生映画   |
|       | 3      | 絵に見る日本の美術のよさ<br>ー表現の多様性と美しさを探るー        | 中学校・美術         | 23 | 桜映画    | 3      | 大学から明日が見える<br>ー開かれた大学の姿ー             | 青年・成人・<br>生涯学習    | 22 | シネ・ビデオ |
|       |        |  |                |    |        | 4      | ちっちゃいけどいい？<br>ー友だちを求めあうなかでー          | 成人・職業<br>知識技術     | 22 | 岩波     |
|       |        |  |                |    |        | 5      | 学び交流そして喜び<br>ー住民参画と公民館活動ー            | 青年・成人・<br>生涯学習    | 20 | リュック   |
| 平成13年 | 1      | 考えながら感じながら<br>ー高学年の造形遊びー               | 小学校・図工         | 21 | 東映     | 1      | 気づくことがはじめての一步<br>ー男女共同参画社会を築くためにー    | 青年・成人<br>国民生活     | 24 | シネ・ビデオ |
|       | 2      | モラルをもって勝ち残れ - 楽しく<br>インターネットを利用するために - | 小・中学校・<br>特活   | 22 | シネセル   | 2      | これで安心！インターネットを<br>楽しむために             | 青年・成人<br>生涯学習施設   | 20 | 毎日EVR  |
|       | 3      | 発見！！筆算の魅力                              | 中学校・音楽         | 20 | 共和教育   | 3      | 迷路ごっこだよ ー伝わる<br>喜びから伝えあう楽しさへー        | 成人・<br>職業知識       | 21 | 岩波     |
|       | 4      | 不思議あそび<br>ー不思議の世界をつくりだそうー              | 中・高校・<br>美術・芸術 | 22 | 桜映画    |        |                                      |                   |    |        |
|       | 5      | 安全は自分自身の手で<br>ー事件や事故から身を守るうー           | 中学校・特活         | 20 | 日映新社   |        |                                      |                   |    |        |



|       | 学校教育教材 |                                     |                              |    |        | 社会教育教材 |   |                  |    |       |
|-------|--------|-------------------------------------|------------------------------|----|--------|--------|---|------------------|----|-------|
|       | No     | 作品名                                 | 分野・対象                        | 時間 | 制作社    | No     | 作品名   | 分野・対象            | 時間 | 制作社   |
| 平成14年 | 1      | いいとこみつけた<br>～中学年の造形遊び～              | 小学校・図工                       | 21 | 東映     | 1      | 確かな学力 ネットワーク<br>活用法   | 成人・<br>職業知識技術    | 22 | シネセル  |
|       | 2      | 危険の予測で交通安全を！                        | 小学校・特活                       | 20 | 共和教育   | 2      | CHANGE！ ー新しい学習<br>指導要領で変わるものー                                     | 成人・<br>国民生活      | 22 | 毎日EVR |
|       | 3      | こころづくりこころ伝え                         | 中・高校・<br>美術・英術               | 22 | 桜映画    | 3      | 年長さんが見つけたおぼけ<br>やしき ー生活発表会に向けてー                                   | 成人・<br>職業知識技術    | 23 | 岩波    |
|       |        |                                     |                              |    |        | 4      | 森の“聞き書き甲子園”<br>ー名手・名人に学ぶー   | 青年・成人・<br>地域社会   | 22 | 日映新社  |
|       |        |                                     |                              |    |        | 5      | 豊かな心を育てる体験活動<br>ー地域と連携する学校ー                                       | 成人・<br>職業知識技術    | 20 | リュック  |
| 平成15年 | 1      | こんなのできたよ<br>かいたりつくったりする<br>新しい表現活動  | 小学校・図工                       | 21 | 東映     | 1      | ごめんね またこんどね<br>～4歳児のゆるる心～   | 青年・成人・<br>職業知識技術 | 23 | 日映新社  |
|       | 2      | 色と形で伝える<br>ービジュアル・コミュニ<br>ケーションの時代ー | 小・中学校・少<br>年・青年・成人・<br>図工・美術 | 23 | 桜映画    | 2      | JUMP RIGHT IN! The<br>ALT Experience in Japan<br>-飛び込んでみよう！日本の学校- | 青年・成人・<br>国際性    | 22 | 毎日EVR |
|       | 3      | 楽しさいっぱい！郷土の音楽                       | 小・中学校・少<br>年・青年・成人           | 20 | シネ・ビデオ | 3      | もとにするのはなーに？ー授業<br>を変える指導と評価の一体化ー                                  | 青年・成人・<br>職業知識技術 | 24 | 学研    |
| 平成16年 | 1      | 和楽器だ！音楽づくりだ！<br>ーイメージをふくらませようー      | 小・中学校・<br>音楽                 | 23 | シネ・ビデオ | 1      | こうすればできる小学校英語<br>活動   | 青年・成人・<br>教養     | 24 | 学研    |
|       | 2      | 生活に生きている日本の美術文化                     | 小・中学校・少<br>年・青年・成人・<br>図工・美術 | 22 | 桜映画    | 2      | チケットつくってきたんだけど<br>～ふくらむイメージを支える教師～                                | 青年・成人・<br>教養     | 22 | 東映    |



# 全国自作視聴覚教材コンクール 入選作品一覧

「全国自作視聴覚教材コンクール」は、1974(昭和49)年学校教育や社会教育現場における本格的な視聴覚教材の自作活動を促進することを目的として、第1回が開催された。1978(昭和53)年からは郷土学習教材コンクール(1999(平成11)年まで)も加わり、現在に至っている。第1回から最優秀賞には文部大臣奨励賞が授与。

# 全国自作視聴覚教材コンクール 入選作品一覧

| 回数    | 年度   | 賞     | 部門   | 媒体種   | タイトル            | 制作者名                 | 制作者所属                |
|-------|------|-------|------|-------|-----------------|----------------------|----------------------|
| 1     | 昭和48 | 文部大臣賞 | 中学校  | スライド  | 風と塩のメロディー       | 斉藤俊一                 | 神奈川県茅ヶ崎市立第一中学校教諭     |
|       |      | 優秀賞   | 小学校  | スライド  | ヒトデのくらし         | 磯貝高弘                 | 神奈川県東急油壺マリナーパーク水族館職員 |
|       |      | 優秀賞   | 小学校  | スライド  | おちばでじつけん        | 大屋秀夫、池田崇、斉藤俊一、水島恒子   | 神奈川県茅ヶ崎市立松波中学校教諭     |
|       |      | 優秀賞   | 中学校  | 8ミリ   | 埼玉の万葉歌碑         | 岡田稔                  | 埼玉県蕨市立第二中学校教頭        |
|       |      | 優秀賞   | 中学校  | TP    | 円と直線図形用万能TP     | 武内甲太                 | 兵庫県神戸市立舞子中学校教諭       |
|       |      | 優秀賞   | 高等学校 | 8ミリ   | 雅楽              | 鳥飼喜史                 | 大阪市立南高等学校教諭          |
|       |      | 優秀賞   | 高等学校 | スライド  | 和紙              | 千葉県立松尾高等学校           |                      |
|       |      | 優秀賞   | 社会教育 | スライド  | りんご物語           | 長野県山ノ内平稔農業協同組合       |                      |
|       |      | 優秀賞   | 社会教育 | スライド  | 木曾路             | 松岡了雄                 | 岐阜県立多治見北高等学校教諭       |
|       |      | 入選    | 小学校  | 8ミリ   | 蒸気機関車           | 川上茂                  | 山形県東南置賜教育事務所職員       |
|       |      | 入選    | 小学校  | スライド  | 子どもの歌ごよみ        | 千代延尚                 | 東京都台東区立田原小学校教諭       |
|       |      | 入選    | 小学校  | TP    | 平行移動利用のTP       | 竹田修                  | 長野県上田市立第五中学校教諭       |
|       |      | 入選    | 中学校  | スライド  | 走れ、江の電          | 大屋秀夫、池田崇、斉藤俊一、水島恒子   | 神奈川県茅ヶ崎市立松波中学校教諭     |
|       |      | 入選    | 中学校  | スライド  | 円柱と円すい          | 三宅渥夫                 | 千葉県船橋市前原中学校教諭        |
|       |      | 入選    | 中学校  | スライド  | 犀川のうた           | 山本登                  | 福岡県福岡市立香椎第二中学校教諭     |
|       |      | 入選    | 高等学校 | 8ミリ   | 京の思い出 桂離宮       | 山本実                  | 東京都立王子工業高等学校教諭       |
|       |      | 入選    | 高等学校 | スライド  | インドネシア          | 町田寿                  | 栃木県立宇都宮女子高等学校教諭      |
|       |      | 入選    | 高等学校 | スライド  | アブラムシの天敵        | 野村典平                 | 千葉県立千葉東高等学校教諭        |
|       |      | 入選    | 社会教育 | スライド  | 白杵石仏            | 納屋孝                  | 福岡市立堤小学校教諭           |
|       |      | 2     | 昭和50 | 文部大臣賞 | 小学校             | スライド                 | ひらかれた十里平             |
| 文部大臣賞 | 高等学校 |       |      | 8ミリ   | 歯車              | 野口正元                 | 埼玉県立玉川工業高等学校         |
| 優秀賞   | 小学校  |       |      | スライド  | 赤とんぼがとまるとき      | 高橋仁司                 | 山形県米沢市立南部小学校         |
| 優秀賞   | 小学校  |       |      | TP    | 理科TP            | 福井剛                  | 山口県下松市立中村小学校         |
| 優秀賞   | 中学校  |       |      | スライド  | 清流に生きる 企画から制作まで | 山本登                  | 福岡県福岡市立香椎第二中学校       |
| 優秀賞   | 中学校  |       |      | TP    | 剰余系             | 佐藤立夫                 | 東京都町田市立本町田中学校        |
| 優秀賞   | 社会教育 |       |      | 8ミリ   | 流星              | 溝口正                  | 静岡県清水市               |
| 優秀賞   | 社会教育 |       |      | 8ミリ   | ごみと生活           | 山形県米沢市南原婦人会          |                      |
| 入選    | 小学校  |       |      | TP    | おおみや            | 埼玉県大宮市立視聴覚ライブラリー     |                      |
| 入選    | 小学校  |       |      | 8ミリ   | なつのむし           | 小林昭                  | 東京都足立区立西新井小学校        |
| 入選    | 小学校  |       |      | 8ミリ   | 水泳指導 クロール編      | 愛知県東浦町視聴覚研究会・体育教育研究会 |                      |
| 入選    | 高等学校 |       |      | スライド  | つむぎ             | 千葉県立松尾高等学校           |                      |
| 入選    | 社会教育 |       |      | 8ミリ   | 研師              | 愛知県幸田市立幸田中学校         |                      |

| 回数  | 年度   | 賞     | 部門      | 媒体種                    | タイトル                     | 制作者名                   | 制作者所属                |
|-----|------|-------|---------|------------------------|--------------------------|------------------------|----------------------|
| 2   | 昭和50 | 入選    | 社会教育    | スライド                   | 飛鳥                       | 伊藤チズ子                  | 愛知県津島市立天王中学校         |
| 3   | 昭和51 | 文部大臣賞 | 幼稚園・小学校 | TP                     | 月よのからず                   | 林良子                    | 愛知県常滑市立鬼崎南小学校        |
|     |      | 文部大臣賞 | 高等学校    | スライド                   | 氷河の神秘                    | 繁永睦夫                   | 山口県立美禰工業高等学校         |
|     |      | 優秀賞   | 幼稚園・小学校 | スライド                   | トミヨのいる川                  | 安田信夫                   | 石川県美川町立蝶屋小学校         |
|     |      | 優秀賞   | 幼稚園・小学校 | スライド                   | まりもの詩                    | 釧路市視聴覚センター             |                      |
|     |      | 優秀賞   | 中学校     | スライド                   | 藤村のふるさと                  | 伊藤チツ子                  | 愛知県津島市立天王中学校         |
|     |      | 優秀賞   | 高等学校    | スライド                   | 神島                       | 安田昇                    | 三重県立鳥羽高等学校           |
|     |      | 優秀賞   | 高等学校    | ビデオ                    | 就実高校放送部を訪ねて              | 村上一郎                   | 愛媛県立今治西高等学校          |
|     |      | 優秀賞   | 社会教育    | スライド                   | 教育のあけぼの                  | 野口正元                   | 埼玉県飯能市               |
|     |      | 優秀賞   | 社会教育    | 8ミリ                    | ゲンバイトンボ                  | 兵庫県多紀郡視聴覚ライブラリー        |                      |
|     |      | 入選    | 幼稚園・小学校 | ビデオ                    | 雨の日はきをつけて                | 愛知県東海市葵名幼稚園            |                      |
|     |      | 入選    | 幼稚園・小学校 | スライド                   | ジャガイモのいもの育ちかた            | 角田侃男                   | 群馬県利根村立西小学校          |
|     |      | 入選    | 幼稚園・小学校 | 8ミリ                    | アブラゼミの一生                 | 田島幸也                   | 福井県勝山市立村岡小学校         |
|     |      | 入選    | 中学校     | スライド                   | 七宝焼                      | 金田耕                    | 愛知県設楽町立清崎小学校         |
|     |      | 入選    | 中学校     | 8ミリ・録音                 | 筑紫万葉をたずねる                | 山本登                    | 福岡市立香椎第二中学校          |
|     |      | 入選    | 高等学校    | TP                     | 二方コック                    | 宗近秀房・川本定男              | 鳥取県立益田工業高等学校         |
|     |      | 入選    | 社会教育    | 8ミリ                    | ずいき祭り                    | 滋賀県野州町立視聴覚ライブラリー       |                      |
|     |      | 入選    | 社会教育    | スライド                   | ゴミと私たち                   | 筒野寛義                   | 宮城県松山町立公民館           |
| 4   | 昭和52 | 文部大臣賞 | 小学校     | スライド                   | 穴壙                       | 宮城県鳴子町立中山小学校           |                      |
|     |      | 文部大臣賞 | 高等学校    | 8ミリ                    | 寒天                       | 大阪市立南高等学校視聴覚課          |                      |
|     |      | 文部大臣賞 | 社会教育    | スライド                   | 生きている火口                  | 土山公也                   | 北九州市立視聴覚センター         |
|     |      | 優秀賞   | 小学校     | スライド                   | たねのちりかた                  | 横井真人                   | 愛知県佐織町立佐織中学校         |
|     |      | 優秀賞   | 小学校     | スライド                   | アサガオの花はいつひらく             | 高橋仁司                   | 山形県米沢市立南部小学校         |
|     |      | 優秀賞   | 中学校     | ビデオ                    | トロミルのある村<br>- 陶土産業のあゆみ - | 愛知県藤岡村立藤岡中学校           |                      |
|     |      | 優秀賞   | 中学校     | スライド                   | 揭示のくふう                   | 山本登                    | 福岡市立香椎第二中学校          |
|     |      | 優秀賞   | 高等学校    | スライド                   | マイマイカブリの一生               | 野村典平                   | 千葉県立千葉東高等学校          |
|     |      | 優秀賞   | 高等学校    | スライド                   | 刻字作品と拓本                  | 松村貞次郎                  | 福井県立大野高等学校           |
|     |      | 優秀賞   | 社会教育    | スライド・TP                | キャンプファイヤー                | 東京都青年の家視聴覚教育部会         |                      |
|     |      | 優秀賞   | 社会教育    | 8ミリ                    | 南部釜                      | 阿部輝雄                   | 秋田県                  |
|     |      | 入選    | 小学校     | スライド                   | 学びかた - 理科学習を通して -        | 愛知県南知多町立師崎小学校          |                      |
|     |      | 入選    | 小学校     | 8ミリ                    | あげは蝶のたんじょう               | 田島倅也                   | 福井県勝山市立北谷小学校         |
|     |      | 入選    | 小学校     | TP                     | てぶくろをかいに                 | 荒井千恵子                  | 大防市立味原幼稚園            |
|     |      | 入選    | 中学校     | スライド                   | 桂恋海岸                     | 釧路市中学校<br>放送教育視聴覚教育研究会 |                      |
|     |      | 入選    | 中学校     | 8ミリ・TP                 | 「外心」と「内心」                | 佐藤立夫                   | 東京都町田市立本町田中学校        |
|     |      | 入選    | 社会教育    | スライド                   | つなと人形                    | 荒木勘一                   | 山形県鮭川村立鮭川小学校         |
|     |      | 入選    | 社会教育    | スライド                   | 百万石の猿ぐつわ                 | 金沢市味噌蔵町公民館視聴覚部         |                      |
|     |      | 入選    | 社会教育    | 8ミリ                    | 横枕のかめ - 叩きの技法 -          | 久我知良                   | 佐賀県相知町教育委員会<br>視聴覚委員 |
|     |      | 入選    | 社会教育    | スライド                   | 陽気な仲間                    | 岩手県沿岸第一地域<br>視聴覚教育協議会  |                      |
| 入選  | 社会教育 | TP    | 花さき山    | 埼玉県立深谷青年の家<br>サークルびんぼけ |                          |                        |                      |
| 5   | 昭和53 | 文部大臣賞 | 小学校     | スライド                   | オオムラサキ                   | 金田耕                    | 愛知県設楽町立清崎小学校         |
|     |      | 文部大臣賞 | 高等学校    | ビデオ                    | 円柱状の渦の研究                 | 伊波肇                    | 沖縄県教育庁学校指導課          |
|     |      | 文部大臣賞 | 社会教育    | スライド                   | 追われゆく植物 - ハコネコメツツジ -     | 吉岡敏夫                   | 箱根を守る会               |
|     |      | 優秀賞   | 小学校     | スライド                   | ごみのしまつ                   | 仙台市小学校研究会<br>視聴覚研究部会   |                      |
|     |      | 優秀賞   | 小学校     | ビデオ                    | あさがお                     | 野田一郎・佐塚裕美              | 東京学芸大学附属大泉小学校        |
|     |      | 優秀賞   | 中学校     | ビデオ                    | 顕微鏡でさぐる                  | 磯田亮洋                   | 埼玉県秩父郡荒川村立荒川中学校      |
|     |      | 優秀賞   | 中学校     | スライド                   | 角島の地質を調べる                | 伊藤忠雄                   | 山口県豊北市立豊北第二中学校       |
|     |      | 優秀賞   | 高等学校    | TP                     | カラーテレビジョンの原理             | 金子英機                   | 山口県立岩国工業高校           |
|     |      | 優秀賞   | 高等学校    | スライド                   | 夏目漱石の修善寺の大患              | 中山高明                   | 静岡県立大仁高校             |
|     |      | 優秀賞   | 社会教育    | コンセプトフィルム              | わら細工シリーズ                 | 朱通洋男                   | 埼玉県立博物館              |
| 優秀賞 | 社会教育 | 8ミリ   | 手織の織物   | 影山利雄                   | 静岡県                      |                        |                      |

| 回数 | 年度   | 賞     | 部門   | 媒体種   | タイトル                         | 制作者名                     | 制作者所属                 |
|----|------|-------|------|-------|------------------------------|--------------------------|-----------------------|
| 5  | 昭和53 | 入選    | 小学校  | ビデオ   | 駅のまわりのようす                    | 神戸市立垂水小学校                |                       |
|    |      | 入選    | 小学校  | スライド  | ケミカルシューズ - 神戸の地場産業 -         | 中野照雄                     | 神戸市立妙法寺小学校            |
|    |      | 入選    | 小学校  | スライド  | 赤いうそくと人形                     | 新潟大学教育学部学生一班             |                       |
|    |      | 入選    | 小学校  | ビデオ   | 新宿駅とそのまわりの町の<br>うつりかわり       | 東京都新宿区教育研究会視聴覚部          |                       |
|    |      | 入選    | 小学校  | 8ミリ   | 木炭                           | 田鳥倅也                     | 福井県勝山市立北谷小学校          |
|    |      | 入選    | 中学校  | ビデオ   | 風景画を描く                       | 静岡市中学校美術教育研究グループ         |                       |
|    |      | 入選    | 高等学校 | 8ミリ   | 室生                           | 安田昇                      | 三重県立鳥羽高校              |
|    |      | 入選    | 社会教育 | TP    | 蜘蛛の糸                         | 越阪部三郎                    | 埼玉県所沢市ヒバリ児童館          |
|    |      | 入選    | 社会教育 | スライド  | 加賀室生の気骨                      | 金沢市味噌蔵町公民館視聴覚部           |                       |
|    |      | 入選    | 社会教育 | スライド  | 芭蕉の山刀伐越え                     | 鈴木宏                      | 山形県最上町立大堀小学校          |
|    |      | 入選    | 社会教育 | 8ミリ   | 三方湖のたたきあみ                    | 山田久栄                     | 福井県                   |
|    |      | 優秀賞   | 郷土学習 | スライド  | 草木塔                          | 山形県教育委員会                 |                       |
|    |      | 優秀賞   | 郷土学習 | 16ミリ  | 有松鳴海絞り                       | 愛知県教育委員会                 |                       |
|    |      | 優秀賞   | 郷土学習 | 16ミリ  | 豊かな実り                        | 和歌山県教育委員会                |                       |
| 6  | 昭和54 | 文部大臣賞 | 小学校  | TP    | 楽器の初期指導<br>- 正しく楽しく学ばせるために - | 足立明子                     | 神戸市立西須磨小学校            |
|    |      | 文部大臣賞 | 中学校  | スライド  | 角田に海があったころ<br>- 伊具盆地の地史 -    | 武田要吉                     | 宮城県女川町立女川第二中学校        |
|    |      | 優秀賞   | 小学校  | スライド  | 大河原町のなりたち                    | 宮城県柴田郡大河原<br>社会科教育研究会    |                       |
|    |      | 優秀賞   | 小学校  | スライド  | 山のくらし - 三河山地 -               | 愛知県東海市視聴覚教育研究会           |                       |
|    |      | 優秀賞   | 中学校  | スライド  | 郷土の地質                        | 愛知県豊田市視聴覚教育友の会           |                       |
|    |      | 優秀賞   | 中学校  | スライド  | 生命の誕生(昆虫の世界)                 | 野村典平                     | 千葉県立千葉東高等学校           |
|    |      | 優秀賞   | 高等学校 | スライド  | 鋳造実習・融解と鋳込み作業                | 原田正之                     | 山梨県立谷村工業高等学校          |
|    |      | 優秀賞   | 高等学校 | TP    | 数・数 B授業におけるTP                | 木下保彦                     | 山口県立防府高等学校            |
|    |      | 優秀賞   | 社会教育 | スライド  | 鎌倉の庚申塔                       | いざみをグループ                 | 神奈川県茅ヶ崎市              |
|    |      | 優秀賞   | 社会教育 | 8ミリ   | 雪に挑む                         | 鈴木金造                     | 山形県米沢市                |
|    |      | 入選    | 小学校  | スライド  | 安全な生活・しょうぼうのしごと              | 愛知県豊橋市小中学校<br>視聴覚教育協会製作部 |                       |
|    |      | 入選    | 小学校  | TP    | はりこのお面                       | 萩原康男・沢田真理子               | 愛知県常滑市立常滑小学校          |
|    |      | 入選    | 小学校  | VTR   | 動くおもちゃ                       | 横浜市小学校図画工作研究会<br>資料研究部   |                       |
|    |      | 入選    | 中学校  | スライド  | ふるさとに古典を迎える                  | 朝倉喜久子                    | 福井県鯖江市立中央中学校          |
|    |      | 入選    | 中学校  | スライド  | 芭蕉の旅                         | 伊東チズコ                    | 愛知県津島市立天王中学校          |
|    |      | 入選    | 高等学校 | スライド  | 78宮城県沖地震                     | 宮城県立仙台高等学校<br>地学部・教育工学部  |                       |
|    |      | 入選    | 社会教育 | スライド  | 深良用水                         | 静岡県福野市視聴覚ライブラリー          |                       |
|    |      | 入選    | 社会教育 | 8ミリ   | しめなわ                         | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>自作委員会 |                       |
|    |      | 入選    | 社会教育 | 8ミリ   | 白蛇神                          | 横谷文水                     | 山口県岩国市立灘小学校           |
|    |      | 文部大臣賞 | 郷土学習 | 16ミリ  | 石川理紀之助 - その人と生涯 -            | 秋田県教育委員会                 |                       |
|    |      | 優秀賞   | 郷土学習 | 8ミリ   | 歴史の山陽道                       | 山口県教育委員会                 |                       |
|    |      | 優秀賞   | 郷土学習 | スライド  | お諏訪さま                        | 山形県教育委員会                 |                       |
|    |      | 優秀賞   | 郷土学習 | スライド  | 元寇防塁                         | 福岡県教育委員会                 |                       |
|    |      | 優秀賞   | 郷土学習 | 16ミリ  | 稲むらの火 - 郷土の先覚者浜口梧陵 -         | 和歌山県教育委員会                |                       |
| 7  | 昭和55 | 文部大臣賞 | 小学校  | 立体紙芝居 | 三匹のこねこ                       | 坪田怜子                     | 福井県三方郡三方町西部保育所        |
|    |      | 文部大臣賞 | 社会教育 | スライド  | 大河原の歴史 - 三十三観音 -             | 及川義行                     | 宮城県柴田郡大河原町立<br>大河原小学校 |
|    |      | 優秀賞   | 小学校  | 8ミリ   | きゅうしょくセンターのしごと               | 愛知県東海市視聴覚研究会             |                       |
|    |      | 優秀賞   | 小学校  | TP    | かぐや姫                         | 古林勢一郎                    | 徳島県鳴門市立堀江南小学校         |
|    |      | 優秀賞   | 中学校  | TP    | 平面図                          | 久道登                      | 宮城県仙台市立長岡中学校          |
|    |      | 優秀賞   | 中学校  | 8ミリ   | 化石と語ろう                       | 伊藤孝允                     | 山口県豊浦郡豊北町立<br>豊北第二中学校 |
|    |      | 優秀賞   | 高等学校 | ビデオ   | 浜辺の詩                         | 安田昇                      | 三重県立鳥羽高等学校            |
|    |      | 優秀賞   | 高等学校 | スライド  | パースの着色法                      | 松村直                      | 山口県立柳井工業高等学校          |
|    |      | 優秀賞   | 社会教育 | 8ミリ   | 稲荷森古墳                        | 南陽8ミリクラブ                 | 山形県南陽市                |

| 回数    | 年度   | 賞     | 部門   | 媒体種   | タイトル                 | 制作者名                             | 制作者所属                  |
|-------|------|-------|------|-------|----------------------|----------------------------------|------------------------|
| 7     | 昭和55 | 優秀賞   | 社会教育 | スライド  | 後北条氏時代の小田原城          | 吉岡敏夫                             | 神奈川県秦野市                |
|       |      | 入選    | 小学校  | 8ミリ   | わたしの町のかきづくり          | 愛知県額田郡幸田町立深溝小学校                  |                        |
|       |      | 入選    | 小学校  | 8ミリ   | 米づくりときかい化            | 愛知県額田郡幸田町立深溝小学校                  |                        |
|       |      | 入選    | 小学校  | スライド  | アゲハを育てよう             | 斉藤邦雄                             | 愛知県海部郡佐織町立勝幡小学校        |
|       |      | 入選    | 小学校  | スライド  | わたしたちの水              | 愛知県豊橋市小中学校<br>視聴覚教育協会            |                        |
|       |      | 入選    | 小学校  | ビデオ   | 夏すずしい駒ヶ原             | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>自作委員会         |                        |
|       |      | 入選    | 小学校  | ビデオ   | 鳥のくらし                | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>自作委員会         |                        |
|       |      | 入選    | 小学校  | TP    | 金のおの                 | 相羽知快                             | 愛知県知多市立つつじが丘小学校        |
|       |      | 入選    | 小学校  | TP    | 陶管“トーテンポール”をつくらう     | 萩原康男                             | 愛知県常滑市立滑東小学校           |
|       |      | 入選    | 中学校  | スライド  | 河川のはたらき - 矢作川 -      | 愛知県豊田市視聴覚教育友の会                   |                        |
|       |      | 入選    | 高等学校 | ビデオ   | かいこ                  | 愛知県立起工業高等学校                      |                        |
|       |      | 入選    | 社会教育 | 8ミリ   | 若者と水                 | 吉田徳                              | 福島県いわき市                |
|       |      | 文部大臣賞 | 郷土学習 | 16ミリ  | 三重の河川 - 宮川 -         | 三重県教育委員会                         |                        |
|       |      | 優秀賞   | 郷土学習 | 16ミリ  | 鯨とともに                | 和歌山県教育委員会                        |                        |
|       |      | 優秀賞   | 郷土学習 | 16ミリ  | 狩野芳崖                 | 山口県教育委員会                         |                        |
|       |      | 優秀賞   | 郷土学習 | 16ミリ  | つむぎの里                | 栃木県教育委員会                         |                        |
|       |      | 優秀賞   | 郷土学習 | 16ミリ  | 広介のふるさと              | 山形県教育委員会                         |                        |
| 8     | 昭和56 | 文部大臣賞 | 小学校  | スライド  | アマガエルの変身             | 高橋仁司                             | 山形県米沢市立南部小学校           |
|       |      | 文部大臣賞 | 中学校  | スライド  | 起宿                   | 吉川優                              | 愛知県尾西市立第一中学校           |
|       |      | 文部大臣賞 | 社会教育 | スライド  | 輪中に生きる人々             | 愛知県津島市立南小学校<br>輪中研究同好会           |                        |
|       |      | 優秀賞   | 小学校  | 16ミリ  | わたしたちの生活とゴミ          | 新潟市立視聴覚センター                      |                        |
|       |      | 優秀賞   | 小学校  | ビデオ   | 瓦を作る                 | 愛知県碧南市視聴覚教材製作委員会                 |                        |
|       |      | 優秀賞   | 中学校  | ビデオ   | ふるさとの工芸 - 竹かご作り -    | 丸山広三                             | 静岡県教育委員会企画調整課          |
|       |      | 優秀賞   | 社会教育 | 8ミリ   | 村木砦                  | 愛知県知多郡東浦町教育委員会                   |                        |
|       |      | 優秀賞   | 社会教育 | スライド  | まるで愛のように             | 荒木励一                             | 山形県最上郡真室川小学校           |
|       |      | 入選    | 小学校  | スライド  | しろがきじぞう              | 宮城県登米郡米山町西野幼稚園                   |                        |
|       |      | 入選    | 小学校  | TP    | 3年生の算数               | 足立明子                             | 神戸市立西脇小学校              |
|       |      | 入選    | 小学校  | スライド  | 森林と日光                | 笹川早四・中岡憲英・熊田和登                   | 山口県岩国市立岩国小学校・<br>杭名小学校 |
|       |      | 入選    | 小学校  | ビデオ   | まつりぬい                | 愛知県豊橋市小学校家庭科研究会                  |                        |
|       |      | 入選    | 小学校  | ビデオ   | とうろづくり               | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>現職教育委員会社会科部   |                        |
|       |      | 入選    | 小学校  | 8ミリ   | 雄島の四季                | 武田博美                             | 福井県三国町立三国南小学校          |
|       |      | 入選    | 小学校  | スライド  | 潮風をうけて - 雄島の植物 -     | 石見泰生                             | 福井県三国町立三国北小学校          |
|       |      | 入選    | 高等学校 | ビデオ   | 城と藁                  | 安田昇                              | 三重県立鳥羽高等学校             |
|       |      | 入選    | 社会教育 | 8ミリ   | 大高根べにばな農場            | 山形県北村山視聴覚教育センター                  |                        |
|       |      | 入選    | 社会教育 | 8ミリ   | ある生きがい               | 白鳥締                              | 宮城県登米郡南方町西郷公民館         |
|       |      | 文部大臣賞 | 郷土学習 | 16ミリ  | 那須野が原                | 栃木県教育委員会                         |                        |
|       |      | 優秀賞   | 郷土学習 | 16ミリ  | 伊賀のくみひも              | 三重県教育委員会                         |                        |
|       |      | 優秀賞   | 郷土学習 | 16ミリ  | 愛知の伝統産業・三州瓦          | 愛知県教育委員会                         |                        |
|       |      | 優秀賞   | 郷土学習 | 8ミリ   | ぶどうの四季 - 人と自然とぶどうと - | 山形県教育委員会                         |                        |
|       |      | 9     | 昭和57 | 文部大臣賞 | 小学校                  | ビデオ                              | はりこで「しし頭を作ろう」          |
| 文部大臣賞 | 中学校  |       |      | ビデオ   | 流れる水に願いをこめて - 葦毛湿原 - | 愛知県豊橋市視聴覚教育研究部                   |                        |
| 文部大臣賞 | 高等学校 |       |      | ビデオ   | 伊勢河崎の町並み             | 安田昇                              | 三重県立鳥羽高等学校             |
| 文部大臣賞 | 社会教育 |       |      | 8ミリ   | 大石しみ豆腐づくり            | 山形県長井市伊佐沢地区文化振興会                 |                        |
| 優秀賞   | 小学校  |       |      | ビデオ   | 高原の村 作手              | 愛知県安城市教材制作グループ・<br>安城市立視聴覚ライブラリー |                        |
| 優秀賞   | 小学校  |       |      | スライド  | 「森林と人間」山の仕事          | 金田耕                              | 愛知県北設楽郡設楽町立<br>神田小学校   |
| 優秀賞   | 中学校  |       |      | スライド  | 大人への階段               | 永島優美子                            | 千葉県木更津市立太田中学校          |
| 優秀賞   | 中学校  |       |      | スライド  | 安岡の地質                | 篠田三男                             | 山口県下関教育事務所指導主事         |
| 優秀賞   | 高等学校 |       |      | 8ミリ   | 浸食海岸を訪ねて             | 伊波肇                              | 沖縄県教育庁学校指導課<br>主任教育主事  |

| 回数  | 年度   | 賞     | 部門      | 媒体種      | タイトル                            | 制作者名                               | 制作者所属         |
|-----|------|-------|---------|----------|---------------------------------|------------------------------------|---------------|
| 9   | 昭和57 | 優秀賞   | 社会教育    | 8ミリ      | 石匠                              | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー                    |               |
|     |      | 優秀賞   | 社会教育    | 8ミリ      | 古代を探る人びと                        | 山口県下関市視聴覚ライブラリー                    |               |
|     |      | 入選    | 小学校     | ビデオ      | 伝統に生きる工業<br>福岡県・八女の和紙づくり        | 植村一博                               | 福岡県北九州市立小倉小学校 |
|     |      | 入選    | 小学校     | ビデオ      | 明治用水とわたしたち                      | 愛知県安城市教材制作グループ・<br>安城市立視聴覚ライブラリー   |               |
|     |      | 入選    | 小学校     | ビデオ      | ごみとたたかう                         | 愛知県豊橋市小中学校<br>教材開発委員会              |               |
|     |      | 入選    | 小学校     | ビデオ      | 碧南の伝統産業 - 鋳物づくり -               | 愛知県碧南市視聴覚教材<br>制作委員会               |               |
|     |      | 入選    | 小学校     | ビデオ      | 米づくり農家の新しい動き                    | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー・<br>岡崎市現職教育委員会社会科部 |               |
|     |      | 入選    | 小学校     | 紙しばい     | たもの木峠のためき                       | 南里たい子                              | 福井県敦賀市        |
|     |      | 入選    | 小学校     | 8ミリ      | じょう水場                           | 愛知県東海市視聴覚教育研究会                     |               |
|     |      | 入選    | 小学校     | スライド     | 大河原の歴史 - 六沼干拓 -                 | 宮城県柴田郡大河原町立<br>大河原南小学校社会科研究会       |               |
|     |      | 入選    | 小学校     | スライド     | へきなんの特産 - にんじん -                | 愛知県碧南市視聴覚教材<br>制作委員会               |               |
|     |      | 入選    | 中学校     | 8ミリ      | アニメができたぞ                        | 浅野鉄也                               | 静岡県           |
|     |      | 入選    | 中学校     | スライド     | 緑の萩往還                           | 大野進二                               | 山口県教育庁総務課     |
|     |      | 入選    | 高等学校    | 8ミリ      | 走れ弁慶号                           | 利根川貞夫・鈴木基彦                         | 山口県立下松工業高等学校  |
|     |      | 入選    | 社会教育    | 8ミリ      | 東浦の窯跡 - 東仙坊古窯群 -                | 愛知県知多郡東浦町郷土映画研究会                   |               |
|     |      | 入選    | 社会教育    | スライド     | 中村雨紅                            | 東京都八王子市公民館青年教室                     |               |
|     |      | 入選    | 社会教育    | スライド     | くまがい・あつもり日記                     | 菅原孝雄                               | 宮城県           |
|     |      | 文部大臣賞 | 郷土学習    | 16ミリ     | 南方熊楠                            | 和歌山県教育委員会                          |               |
|     |      | 優秀賞   | 郷土学習    | 16ミリ     | 秋田の町 - 城下町と生活 -                 | 秋田県教育委員会                           |               |
|     |      | 優秀賞   | 郷土学習    | 16ミリ     | 下野の街道                           | 栃木県教育委員会                           |               |
| 優秀賞 | 郷土学習 | 16ミリ  | 万葉のふるさと | 富山県教育委員会 |                                 |                                    |               |
| 優秀賞 | 郷土学習 | スライド  | けやき姉妹の里 | 山形県教育委員会 |                                 |                                    |               |
| 10  | 昭和58 | 文部大臣賞 | 小学校     | ビデオ      | なぜ事故はおこるか                       | 横浜市視聴覚センター                         |               |
|     |      | 文部大臣賞 | 社会教育    | スライド     | 星空を写そう                          | 山形県北村山視聴覚教育センター                    |               |
|     |      | 優秀賞   | 小学校     | 16ミリ     | 赤塚のすいかづくり                       | 新潟市立視聴覚センター<br>小学校社会科教材制作委員会       |               |
|     |      | 優秀賞   | 小学校     | スライド     | たねのふしぎ                          | 愛知県弥富町立桜小学校                        |               |
|     |      | 優秀賞   | 中学校     | ビデオ      | 英語のリズム                          | 横浜市視聴覚センター                         |               |
|     |      | 優秀賞   | 中学校     | スライド     | 語り継ごう郷土の歴史 - 市川堰 -              | 秋田県能代市常盤ふるさと教室                     |               |
|     |      | 優秀賞   | 高等学校    | スライド     | 西伊豆のアルミニウム鉱山の記録                 | 静岡県立松崎高等学校郷土研究部                    |               |
|     |      | 優秀賞   | 社会教育    | スライド     | 天狗の羽うちわ                         | 愛知県西尾市教育委員会社会教育課                   |               |
|     |      | 優秀賞   | 社会教育    | 8ミリ      | 縄文時代のむらをたずねて<br>- 砂川A遺跡発掘調査より - | 山形県朝日村教育委員会                        |               |
|     |      | 入選    | 小学校     | ビデオ      | 和紙に生きる安部栄四郎さん<br>- 人間国宝 -       | 菊川洋征                               | 島根県教育センター     |
|     |      | 入選    | 小学校     | TP       | まことくんのおかえり                      | 兵庫県加古川市立水丘幼稚園                      |               |
|     |      | 入選    | 小学校     | スライド     | 東京染小紋                           | 東京都世田谷区小学校社会科研究部                   |               |
|     |      | 入選    | 小学校     | スライド     | どんな“はし”がよいのかな                   | 馬淵信子                               | 福井県鯖江市立中河小学校  |
|     |      | 入選    | 小学校     | スライド     | うに漁                             | 早川進                                | 北海道えりも町立東洋小学校 |
|     |      | 入選    | 小学校     | ビデオ      | 市電の走る町豊橋                        | 愛知県豊橋市小中学校視聴覚研究部                   |               |
|     |      | 入選    | 小学校     | スライド     | 大石のひとりごと                        | 愛知県西尾市教育委員会<br>視聴覚ライブラリー           |               |
|     |      | 入選    | 小学校     | スライド     | 水のみ籠                            | 愛知県西尾市教育委員会<br>視聴覚ライブラリー           |               |
|     |      | 入選    | 小学校     | スライド     | 三宅川と稲沢                          | 愛知県稲沢視聴覚教材研究会                      |               |
|     |      | 入選    | 小学校     | TP       | うらしまたろう                         | 愛知県知多市立小中学校<br>特殊教育部会              |               |
|     |      | 入選    | 小学校     | ビデオ      | 明治用水の流れ                         | 愛知県安城市教材制作グループ                     |               |
|     |      | 入選    | 小学校     | ビデオ      | ごみのゆくえ                          | 茨城県日立市視聴覚センター                      |               |
|     |      | 入選    | 小学校     | TP       | 小さな秋みつけた                        | 東京都杉並区立高井戸東小学校                     |               |



| 回数  | 年度   | 賞     | 部門       | 媒体種      | タイトル                        | 制作者名                              | 制作者所属                          |
|-----|------|-------|----------|----------|-----------------------------|-----------------------------------|--------------------------------|
| 10  | 昭和58 | 入選    | 社会教育     | 8ミリ      | カタクリものがたり                   | 千葉県八千代市教育委員会<br>少年自然の家            |                                |
|     |      | 入選    | 社会教育     | 8ミリ      | ふるさとの名石工 - 吉田善之助 -          | 山形県南陽市南陽8ミリグループ                   |                                |
|     |      | 入選    | 社会教育     | スライド     | 母なる川最上川 - 古最上の自然 -          | 山形県北村山視聴覚教育センター<br>社会教育専門部会       |                                |
|     |      | 入選    | 社会教育     | スライド     | 熊野の兎                        | 高橋正・加藤正人                          | 山形県米沢市東南置賜教育事務所                |
|     |      | 入選    | 社会教育     | 8ミリ      | 塗師                          | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー                   |                                |
|     |      | 入選    | 社会教育     | 8ミリ      | 知多の名刹乾坤院                    | 愛知県知多郡東浦町教育委員会                    |                                |
|     |      | 入選    | 社会教育     | スライド     | 放生津紀行                       | 富山県新港校下<br>ボランティアグループ             |                                |
|     |      | 文部大臣賞 | 郷土学習     | 16ミリ     | 愛知の伝統産業 - 豊橋筆 -             | 愛知県教育委員会                          |                                |
|     |      | 優秀賞   | 郷土学習     | 16ミリ     | 足利おりもの<br>- 郷土に生きる地場産業 -    | 栃木県教育委員会                          |                                |
|     |      | 優秀賞   | 郷土学習     | 16ミリ     | 富山の民家 - 住まいを考える -           | 富山県教育委員会                          |                                |
| 優秀賞 | 郷土学習 | スライド  | 野仏は生きている | 山形県教育委員会 |                             |                                   |                                |
| 11  | 昭和59 | 文部大臣賞 | 小学校      | スライド     | 楽しい木版画 - ほり方のくふう -          | 愛知県七宝町自作スライド部会                    |                                |
|     |      | 文部大臣賞 | 社会教育     | スライド     | 鶴の恩返し                       | 高橋正・加藤正人                          | 山形県南陽市                         |
|     |      | 優秀賞   | 小学校      | スライド     | 尾花沢スイカのできるまで                | 寺崎哲                               | 山形県尾花市立名木沢小学校                  |
|     |      | 優秀賞   | 小学校      | ビデオ      | 碧南の伝統産業 醸造                  | 愛知県碧南市視聴覚教材制作委員会                  |                                |
|     |      | 優秀賞   | 中学校      | ビデオ      | 公害を考える                      | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>岡崎市現職教育委員会社会科部 |                                |
|     |      | 優秀賞   | 中学校      | スライド     | 春日井市の地質                     | 愛知県春日井市理科スライド委員会                  |                                |
|     |      | 優秀賞   | 高等学校     | ビデオ      | 窯のある街                       | 愛知県立瀬戸西高等学校                       |                                |
|     |      | 優秀賞   | 社会教育     | ビデオ      | ふるさとの民話<br>『よくばり庄屋とくじびき』    | 宮城県大河原町教育委員会                      |                                |
|     |      | 優秀賞   | 社会教育     | スライド     | 小野川の豆もやし                    | 福寿草                               | 山形県米沢市自作視聴覚教材<br>制作グループ        |
|     |      | 入選    | 小学校      | 8ミリ      | 昔の菱池をさがして                   | 愛知県寺田町立深溝小学校                      |                                |
|     |      | 入選    | 小学校      | スライド     | はずの花さく村                     | 水谷清                               | 愛知県立津島市立高台寺小学校                 |
|     |      | 入選    | 小学校      | スライド     | 虫おくり                        | 浅野芳弘・横田里志<br>石田浩康・石田敏治            | 愛知県祖父江町立長岡小学校<br>愛知県祖父江町立丸甲小学校 |
|     |      | 入選    | 小学校      | TP       | まほうつかいのカリンさん                | 新潟県上越市立戸野目保育園                     |                                |
|     |      | 入選    | 小学校      | TP       | 動きのある作品づくり                  | 名古屋市立春田小学校視聴覚部                    |                                |
|     |      | 入選    | 小学校      | ビデオ      | 大水を防ぐ努力『かすみ堤と放水路』           | 新田正夫・山本豊明・富安温                     | 豊川市                            |
|     |      | 入選    | 小学校      | ビデオ      | 覚林と九十九島                     | 那須春樹                              | 秋田県本庄市理科教育センター                 |
|     |      | 入選    | 小学校      | ビデオ      | まぼろしの用水 - 都築弥厚 -            | 愛知県安城市教材制作グループ                    |                                |
|     |      | 入選    | 小学校      | ビデオ      | せんべい工場                      | 愛知県安城市教材制作グループ                    |                                |
|     |      | 入選    | 小学校      | ビデオ      | 大水をふせぐ                      | 愛知県安城市教材制作グループ                    |                                |
|     |      | 入選    | 小学校      | ビデオ      | 爆発事故をさぐる<br>- 安全な理科実験 -     | 横浜市視聴覚センター                        |                                |
|     |      | 入選    | 中学校      | ビデオ      | 体の中の化学工場～消化～                | 横浜市視聴覚センター                        |                                |
|     |      | 入選    | 中学校      | スライド     | 郷土の文化財シリーズ 曼荼羅寺             | 愛知県江南市立<br>古知野中学校視聴覚部             |                                |
|     |      | 入選    | 高等学校     | ビデオ      | ふるさとの歴史 『淡路島のあけぼの』          | 兵庫県立三原高等学校                        |                                |
|     |      | 入選    | 高等学校     | スライド     | 看護婦への道<br>- 中学生1日体験入学のために - | 渡辺泉美                              | 静岡県立富士宮東高等学校<br>衛生看護科          |
|     |      | 入選    | 社会教育     | ビデオ      | 郷土の産業 上畑焼き                  | 山形県北村山視聴覚教育センター                   |                                |
|     |      | 入選    | 社会教育     | 8ミリ      | 神々のかえる日                     | 山口県下関市視聴覚ライブラリー                   |                                |
|     |      | 入選    | 社会教育     | スライド     | 農作業の安全を守る                   | 安間節子                              | 静岡県中部農業改良普及所                   |
|     |      | 入選    | 社会教育     | スライド     | 小鶴飼船の上ったころ                  | 山形県北村山視聴覚教育センター<br>社会教育専門部会       |                                |
|     |      | 文部大臣賞 | 郷土学習     | 16ミリ     | 愛知の伝統産業 名古屋市桐筆筍             | 愛知県教育委員会                          |                                |
|     |      | 優秀賞   | 郷土学習     | ビデオ      | ながさきの自然と文化財<br>- 港とまちの発達 -  | 長崎県教育委員会                          |                                |
| 優秀賞 | 郷土学習 | 16ミリ  | 梵鐘       | 富山県教育委員会 |                             |                                   |                                |
| 優秀賞 | 郷土学習 | 16ミリ  | 下野の国府    | 栃木県教育委員会 |                             |                                   |                                |
| 優秀賞 | 郷土学習 | 16ミリ  | 弥生人の世界   | 山口県教育委員会 |                             |                                   |                                |

| 回数  | 年度   | 賞     | 部門                  | 媒体種      | タイトル                       | 制作者名                              | 制作者所属                                 |
|-----|------|-------|---------------------|----------|----------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------|
| 12  | 昭和60 | 文部大臣賞 | 小学校                 | ビデオ      | ぼくはかたつむり                   | 兵庫県加古川市立嶋里幼稚園                     |                                       |
|     |      | 文部大臣賞 | 中学校                 | スライド     | 13歳の青春 - アンネハウスを訪ねて -      | 山本登                               | 福岡市立香椎第三中学校                           |
|     |      | 文部大臣賞 | 高等学校                | 8ミリ      | おとうさんの晩酌がうまい理由             | 大類武敏                              | 山形県尾花沢市                               |
|     |      | 優秀賞   | 小学校                 | スライド     | 郷土の歴史をたずねてみよう              | 愛知県平和町自作教材制作研究会                   |                                       |
|     |      | 優秀賞   | 小学校                 | TP       | 海老穴の大エビ                    | 大槻幸子                              | 宮城県柴田町立柴田小学校                          |
|     |      | 優秀賞   | 小学校                 | ビデオ      | 人の群れ(努力して作る)               | 愛知県新川町視聴覚サークル                     |                                       |
|     |      | 優秀賞   | 中学校                 | スライド     | 僧ヶ岳の植物                     | 富山県宇奈月町教育センター                     |                                       |
|     |      | 優秀賞   | 中学校                 | スライド     | 黒い太陽を見る                    | 田中強                               | 千葉県八千代市立米本小学校                         |
|     |      | 優秀賞   | 高等学校                | 8ミリ      | 相良人形                       | 山形県立米沢工業高等学校映画部                   |                                       |
|     |      | 優秀賞   | 社会教育                | スライド     | きつねと殿様                     | 高橋正・加藤正人                          | 山形県南陽市                                |
|     |      | 優秀賞   | 社会教育                | ビデオ      | 遺物遺跡に観る吉野川流域の古代史           | 島俊明                               | 奈良県下市町教育委員会                           |
|     |      | 入選    | 小学校                 | 紙しばい     | ともちゃんの赤い自転車                | 福井県武生市西幼稚園                        |                                       |
|     |      | 入選    | 小学校                 | 8ミリ      | 三好町の農業 柿作り                 | 愛知県三好町立天王小学校<br>視聴覚委員会            |                                       |
|     |      | 入選    | 小学校                 | スライド     | 阿武隈川 - 川と人々の暮らし -          | 宮城県丸森町視聴覚教材制作<br>研究グループ           |                                       |
|     |      | 入選    | 小学校                 | スライド     | 貝がらのうた<br>- 新美南吉のふるさとと作品 - | 野村晃・伊藤智啓・富永千良                     | 愛知県安城市立錦町小学校                          |
|     |      | 入選    | 小学校                 | スライド     | 富田の土人形                     | 愛知県尾西市立起小学校視聴覚部会                  |                                       |
|     |      | 入選    | 小学校                 | スライド・標本  | 田万川町産産 煮干しイワシ              | 豊田菊枝                              | 山形県田万川町立多磨小学校                         |
|     |      | 入選    | 小学校                 | TP       | ふたつのタンポポ                   | 藤池安代                              | 兵庫県神戸市立西脇小学校                          |
|     |      | 入選    | 小学校                 | ビデオ      | 柳川市の人々の暮らし - のり作り編 -       | 松原博子                              | 北九州市立北小倉小学校                           |
|     |      | 入選    | 小学校                 | ビデオ      | さくらんぼづくりと農家のしごと            | 山形県尾花沢紅花ビデオクラブ<br>山形県北村山視聴覚教育センター |                                       |
|     |      | 入選    | 小学校                 | ビデオ      | カーネーション作り                  | 愛知県東浦町教育委員会・<br>東浦町視聴覚教育研究会       |                                       |
|     |      | 入選    | 小学校                 | ビデオ      | 三河仏壇                       | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>岡崎市現職教育委員会社会科部 |                                       |
|     |      | 入選    | 小学校                 | ビデオ      | 梅雨時のチョウ                    | 三浦重光                              | 愛知県岡崎市立常磐南小学校                         |
|     |      | 入選    | 小学校                 | ビデオ      | バスのうんでん手さん                 | 愛知県安城市教育委員会・<br>安城市教材制作グループ       |                                       |
|     |      | 入選    | 中学校                 | 8ミリ      | そこに何がある                    | 長谷川春雄                             | 群馬県太田市                                |
|     |      | 入選    | 中学校                 | ビデオ      | 蕪島のウミネコ                    | 青森県八戸市視聴覚センター・<br>児童科学館           |                                       |
|     |      | 入選    | 中学校                 | ビデオ      | 中小企業は今 - 岡崎のニット -          | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>岡崎市現職教育委員会社会科部 |                                       |
|     |      | 入選    | 高等学校                | ビデオ      | ふるさとの歴史 『古墳と海人族』           | 白瀬孔淋                              | 兵庫県立三原高等学校<br>視聴覚委員会                  |
|     |      | 入選    | 社会教育                | スライド     | 月山の花旅                      | 菅原富喜                              | 山形県新庄市                                |
|     |      | 入選    | 社会教育                | ビデオ      | おじいちゃんの手あったかいね             | 愛知県豊田市立中根山保育園                     |                                       |
|     |      | 入選    | 社会教育                | ビデオ      | 寝たきりの人の髪の毛の洗い方             | 古橋秀                               | 静岡県浜松市聖隷学園<br>浜松衛生短期大学                |
|     |      | 文部大臣賞 | 郷土学習                | 16ミリ     | 三重の伝統産業～鈴鹿墨～               | 三重県教育委員会                          |                                       |
| 優秀賞 | 郷土学習 | ビデオ   | 石は語る - 石工伊行末のあしあと - | 奈良県教育委員会 |                            |                                   |                                       |
| 優秀賞 | 郷土学習 | 8ミリ   | 六田の焼ぶづくり            | 山形県教育委員会 |                            |                                   |                                       |
| 優秀賞 | 郷土学習 | スライド  | 雪・馬・人               | 山形県教育委員会 |                            |                                   |                                       |
| 優秀賞 | 郷土学習 | 16ミリ  | 萩往還                 | 山口県教育委員会 |                            |                                   |                                       |
| 13  | 昭和61 | 文部大臣賞 | 小学校                 | ビデオ      | 鳥が自然に                      | 三浦重光                              | 愛知県岡崎市立常磐南小学校                         |
|     |      | 文部大臣賞 | 中学校                 | ビデオ      | いつまでも自然のままに                | 成田憲一                              | 青森県八戸市視聴覚センター                         |
|     |      | 文部大臣賞 | 高等学校                | ビデオ      | ソウルムシの世界                   | 愛知県立一宮南高等学校                       |                                       |
|     |      | 文部大臣賞 | 社会教育                | スライド     | イバラトミヨの生態                  | 山形県天竜市成生地区公民館                     |                                       |
|     |      | 優秀賞   | 小学校                 | ビデオ      | キツネとりやざえもん                 | 仙台市立向山小学校ビデオ教材<br>制作グループ          |                                       |
|     |      | 優秀賞   | 小学校                 | ビデオ      | 駿河竹干筋細工                    | 照井敏雄<br>宮野俊明<br>古海巖               | 静岡県立島田商業高等学校<br>静岡市立南中学校<br>焼津市立黒石小学校 |
|     |      | 優秀賞   | 小学校                 | スライド     | 四ツ谷用水                      | 荘司貴喜                              | 仙台市立北六番丁小学校                           |

| 回数    | 年度   | 賞     | 部門   | 媒体種   | タイトル  | 制作者名                                    | 制作者所属                          |               |               |
|-------|------|-------|------|-------|---|---|--------------------------------|---------------|---------------|
| 13    | 昭和61 | 優秀賞   | 小学校  | スライド  | 伝統産業 - 常滑の土管 -                                    | 愛知県東海市視聴覚教育研究会                          |                                |               |               |
|       |      | 優秀賞   | 小学校  | 8ミリ   | 夏休み日記 - セミの観察 -                                   | 平松勉                                     | 静岡県藤枝市                         |               |               |
|       |      | 優秀賞   | 中学校  | ビデオ   | 春日井市の自然 - ギフチョウ -                                 | 愛知県春日井市理科資料作成委員会                        |                                |               |               |
|       |      | 優秀賞   | 社会教育 | スライド  | せいこちゃんとハレーすいせい                                    | 高橋博子                                    | 仙台市天文台                         |               |               |
|       |      | 優秀賞   | 社会教育 | スライド  | 芭蕉のたどった出羽路  | 山形県鶴岡市視聴覚センター                           |                                |               |               |
|       |      | 入選    | 小学校  | 紙しばい  | 丈六地蔵  | 白たか子供の本研究会                              | 山形県                            |               |               |
|       |      | 入選    | 小学校  | 紙しばい  | てんくのみち  | 瓜子姫の会                                   | 静岡県                            |               |               |
|       |      | 入選    | 小学校  | TP    | 星シリーズ   | 山田博仁                                    | 埼玉県鳩山町立松栄小学校                   |               |               |
|       |      | 入選    | 小学校  | TP    | は・て・な   | 愛知県豊田市立花園幼稚園                            |                                |               |               |
|       |      | 入選    | 小学校  | ビデオ   | 木に登ったブンナ  | 名古屋女子大学昭和60年度<br>児童学科児童教育専攻3年B組         |                                |               |               |
|       |      | 入選    | 小学校  | ビデオ   | 吉田新田  | 横浜市南区小学校視聴覚教育研究会                        |                                |               |               |
|       |      | 入選    | 小学校  | ビデオ   | よみがえったじゅんさい                                       | 紅花ビデオクラブ                                | 山形県                            |               |               |
|       |      | 入選    | 小学校  | ビデオ   | 郷土を開いた人々 - 潮音洞の開発 -                               | 国居重樹                                    | 山口県熊毛町立勝間小学校                   |               |               |
|       |      | 入選    | 小学校  | 8ミリ   | わたしたちの上水道   | 南陽8ミリクラブ                                | 山形県南陽市                         |               |               |
|       |      | 入選    | 中学校  | ビデオ   | ふるさとの歴史<br>- 中世末から近世にかけての中市 -                     | 島俊明                                     | 奈良県下市町教育委員会                    |               |               |
|       |      | 入選    | 中学校  | TP    | 内燃機関 - 動くTP -                                     | 村松茂和<br>横地将博                            | 愛知県豊田市立猿投台中学校<br>愛知県豊田市立末野原中学校 |               |               |
|       |      | 入選    | 中学校  | スライド  | マスクメロン<br>- 種から実りまでの100日 -                        | 木更津視聴覚メディア研究会                           | 千葉県                            |               |               |
|       |      | 入選    | 高等学校 | スライド  | 幻の港 - 野蒜築港 -                                      | 森憲一                                     | 宮城県山元町立坂元小学校                   |               |               |
|       |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ   | 愛熱の焔 - 広瀬川殉教の記録より -                               | 星正一                                     | 仙台北百合学園高等学校                    |               |               |
|       |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ   | 川越の職人シリーズ・<br>技を今に伝える - 竹細工師 -                    | 川越南ビデオクラブ                               | 埼玉県                            |               |               |
|       |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ   | 家康と一向一揆   | 岡崎市視聴覚ライブラリー<br>岡崎市現職教育委員会社会科部          |                                |               |               |
|       |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ   | がんばれ16歳   | 豊田市視聴覚ライブラリー<br>山田光夫<br>鈴木博文            | 豊田市立美里中学校<br>豊田市立末野原中学校        |               |               |
|       |      | 入選    | 社会教育 | スライド  | 楯下の民話 - 屈たれ嫁さん -                                  | 上市市夫人ボランティアサークル                         | 山形県                            |               |               |
|       |      | 入選    | 社会教育 | スライド  | 巨碑は語る   | 高橋正・加藤正人                                | 山形県南陽市                         |               |               |
|       |      | 入選    | 社会教育 | スライド  | シンドルデシュの美しい国ベンガル<br>- 農村婦人の自立 -                   | (社)日本キリスト教海外医療協力会                       |                                |               |               |
|       |      | 文部大臣賞 | 郷土学習 | 16ミリ  | 立山の自然 - 地形と地質 -                                   | 富山県教育委員会                                |                                |               |               |
|       |      | 優秀賞   | 郷土学習 | ビデオ   | 昔あったど・全6話   | 青森県東津軽郡視聴覚教育協議会                         |                                |               |               |
|       |      | 優秀賞   | 郷土学習 | ビデオ   | 大和路の文化財・もうひとつの能                                   | 奈良県教育委員会                                |                                |               |               |
|       |      | 優秀賞   | 郷土学習 | スライド  | 一本の橋 - 臥竜橋 -                                      | 山形県教育委員会                                |                                |               |               |
|       |      | 優秀賞   | 郷土学習 | 16ミリ  | 雄藩への道 - 長州藩の産業 -                                  | 山口県教育委員会                                |                                |               |               |
|       |      | 14    | 昭和62 | 文部大臣賞 | 小学校   | ビデオ                                     | オイカワの夏                         | 三浦重光          | 愛知県岡崎市立常磐南小学校 |
|       |      |       |      | 文部大臣賞 | 中学校   | ビデオ                                     | 北の海の白い十字架                      | 青森県八戸市視聴覚センター |               |
| 文部大臣賞 | 高等学校 |       |      | ビデオ   | プラナリアの再生  | 小林設郎                                    | 静岡県立富士高等学校                     |               |               |
| 文部大臣賞 | 社会教育 |       |      | 8ミリ   | ねりがしら   | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー                         |                                |               |               |
| 優秀賞   | 小学校  |       |      | ビデオ   | 将軍と大名 - 宇和島藩伊達秀宗 -                                | 宮崎県大河原町立金ヶ瀬小学校<br>教材制作グループ              |                                |               |               |
| 優秀賞   | 小学校  |       |      | ビデオ   | 太陽と気温の観測 1  | 横浜市視聴覚センター                              |                                |               |               |
| 優秀賞   | 小学校  |       |      | ビデオ   | みじかい時間  | 神戸市立道場小学校                               |                                |               |               |
| 優秀賞   | 小学校  |       |      | スライド  | 伝統産業 - 小原工芸和紙                                     | 愛知県東海市視聴覚教育研究会                          |                                |               |               |
| 優秀賞   | 中学校  |       |      | スライド  | 稲葉宿を通った人たち  | 伊藤裕章                                    | 愛知県稲沢市立大里中学校<br>視聴覚教育研究部会      |               |               |
| 優秀賞   | 高等学校 |       |      | ビデオ   | A Thousand Cranes, A Thousand<br>Suns (千羽鶴, 千の太陽) | 吉田建樹                                    | 兵庫県立西脇高等学校                     |               |               |
| 優秀賞   | 社会教育 |       |      | スライド  | はーいこちらががっちゃんクラブです                                 | 山形県長井市西根地区高校生ボラン<br>ティアサークルがっちゃんクラブ(GC) |                                |               |               |
| 優秀賞   | 社会教育 |       |      | スライド  | ゴミはだれのもの  | 山形県鶴岡市視聴覚センター                           |                                |               |               |
| 入選    | 小学校  |       |      | TP    | れい岩じのだいじゃ   | 愛知県豊田市立梅坪保育園                            |                                |               |               |
| 入選    | 小学校  |       |      | ビデオ   | ヤマコ   | 岡田欣也                                    | 長野県穂高町立穂高北小学校                  |               |               |

| 回数    | 年度   | 賞   | 部門       | 媒体種                                | タイトル                     | 制作者名                              | 制作者所属                    |                            |  |
|-------|------|-----|----------|------------------------------------|--------------------------|-----------------------------------|--------------------------|----------------------------|--|
| 14    | 昭和62 | 入選  | 小学校      | ビデオ                                | 日本一の干物づくり                | 富岡秀行<br>河野和男                      | 静岡県沼津市立第二小学校<br>三島市立西小学校 |                            |  |
|       |      | 入選  | 小学校      | ビデオ                                | 横浜の漁業 - 柴のしゃこ漁           | 横浜市視聴覚センター                        |                          |                            |  |
|       |      | 入選  | 小学校      | ビデオ                                | ふくる - 布の大きさの決め方          | 横浜市小学校教育研究会視聴覚部                   |                          |                            |  |
|       |      | 入選  | 小学校      | ビデオ                                | 水道はどこからくるの<br>- 仙台市の水道 - | 宮城県仙台市聖ウルスラ学院<br>小学校視聴覚研究部        |                          |                            |  |
|       |      | 入選  | 小学校      | スライド                               | ゆうびんのごと2・みんなに手紙を         | 愛知県阿久比町視聴覚研究会<br>(代表 若山志玄)        |                          |                            |  |
|       |      | 入選  | 小学校      | ビデオ                                | 下水のしまつ                   | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>岡崎市現職教育委員会社会科部 |                          |                            |  |
|       |      | 入選  | 小学校      | ビデオ                                | 電気を送る                    | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>岡崎市現職教育委員会社会科部 |                          |                            |  |
|       |      | 入選  | 中学校      | ビデオ                                | 進路を考える - 郡市内高校の紹介 -      | 新潟県十日町市中魚沼郡教育振興会<br>地域教材制作委員会     |                          |                            |  |
|       |      | 入選  | 高等学校     | ビデオ                                | 太宰治文学の旅                  | 見村敏郎                              | 東海大学高輪台高校                |                            |  |
|       |      | 入選  | 高等学校     | ビデオ                                | 危ない - 交通安全について考える -      | 石垣英夫                              | 静岡県立袋井高等学校               |                            |  |
|       |      | 入選  | 社会教育     | ビデオ                                | 子どもに夢を ~ 組木童話 ~          | 渡辺幸則                              | 千葉県旭市立富浦小学校              |                            |  |
|       |      | 入選  | 社会教育     | ビデオ                                | 縄文土器に挑む                  | 鈴木善弘                              | 宮城県仙台市教育委員会文化財課          |                            |  |
|       |      | 入選  | 社会教育     | 8ミリ                                | 高杉晋作 - 下関における軌跡          | 山口県下関市立視聴覚ライブラリー                  |                          |                            |  |
|       |      | 入選  | 社会教育     | ビデオ                                | お蚕さん                     | 愛知県豊田市視聴覚ライブラリー                   |                          |                            |  |
|       |      | 入選  | 社会教育     | ビデオ                                | 山の中の炭焼き暮らし               | 山形県北村山視聴覚教育センター                   |                          |                            |  |
|       |      | 入選  | 社会教育     | スライド                               | 巨岩に挑んだ男達                 | 山形県南陽市教育委員会<br>社会教育視聴覚部会          |                          |                            |  |
|       |      | 入選  | 社会教育     | ビデオ                                | 大田区ノリ漁業の記録               | 東京都大田区立郷土博物館                      |                          |                            |  |
|       |      | 入選  | 社会教育     | ビデオ                                | 若年さまのお正月                 | 滝山三男                              | 岡山県津山市視聴覚ライブラリー          |                            |  |
|       |      | 15  | 昭和63     | 文部大臣賞                              | 小学校                      | ビデオ                               | きのこづくりの仕事                | 山形県北村山視聴覚教育センター            |  |
|       |      |     |          | 文部大臣賞                              | 中学校                      | ビデオ                               | ソウ類                      | 愛知県豊橋市小中学校視聴覚<br>研究部教材制作部会 |  |
| 文部大臣賞 | 高等学校 |     |          | ビデオ                                | 加賀の千代 - その生涯 -           | 大路邦夫、桜井規詞、山岸徹夫                    | 石川県立松任高等学校               |                            |  |
| 文部大臣賞 | 社会教育 |     |          | スライド                               | 品井沼干拓 - 水とのたたかい300年      | 宮崎県鹿島台町家庭教育学級1期会                  |                          |                            |  |
| 優秀賞   | 小学校  |     |          | TP                                 | うみはともだち                  | 愛知県豊田市立花園幼稚園                      |                          |                            |  |
| 優秀賞   | 小学校  |     |          | スライド                               | 北村山の森や林                  | 竹村健一                              | 山形県尾花沢市立玉野小学校            |                            |  |
| 優秀賞   | 小学校  |     |          | ビデオ                                | 森林資源とわたしたちの暮らし           | 岡山県ビデオ教材制作研究会                     |                          |                            |  |
| 優秀賞   | 中学校  |     |          | スライド                               | 夢みるばあちゃん                 | 加藤好美                              | 愛知県豊田市立達妻中学校             |                            |  |
| 優秀賞   | 高等学校 |     |          | 8ミリ                                | 笹野観音堂                    | 山形県立米沢工業高等学校映画部                   |                          |                            |  |
| 優秀賞   | 社会教育 |     |          | 8ミリ                                | お蚕さまと絹                   | 三浦幹雄                              | 山形県尾花沢市                  |                            |  |
| 優秀賞   | 社会教育 |     |          | スライド                               | 御所山 - 鶴子コースに挑む -         | 山形県北村山視聴覚教育センター<br>社会教育専門部会       |                          |                            |  |
| 優秀賞   | 社会教育 |     |          | スライド                               | 餅 - 人々の心をつ結びつけるもの -      | 山形県真室川町民族資料館                      |                          |                            |  |
| 入選    | 小学校  |     |          | スライド                               | じしんぐらぐら - おはしやくそく -      | 愛知県豊田市立青木幼稚園                      |                          |                            |  |
| 入選    | 小学校  |     |          | TP                                 | うみにおちたピアノ                | 愛知県豊田市立朝日幼稚園                      |                          |                            |  |
| 入選    | 小学校  |     |          | ビデオ                                | 探鳥会にいつてみよう               | 愛知県豊田市視聴覚ライブラリー                   |                          |                            |  |
| 入選    | 小学校  |     |          | ビデオ                                | とびだせロケット                 | 横浜市小学校教育研究会緑区<br>南部視聴覚研究部会        |                          |                            |  |
| 入選    | 小学校  |     |          | スライド                               | 長沢和紙                     | 山形県最上広域市町村圏事務<br>組合教育研究センター       |                          |                            |  |
| 入選    | 小学校  |     |          | ビデオ                                | 米つくりのしごと1・2              | 新潟県十日町市視聴覚ライブラリー                  |                          |                            |  |
| 入選    | 小学校  |     |          | 8ミリ                                | 翔べ てんとう虫                 | 鈴木辰夫                              | 静岡県藤枝市                   |                            |  |
| 入選    | 小学校  |     |          | ビデオ                                | 京扇子                      | 岡村春樹                              | 京都市視聴覚センター               |                            |  |
| 入選    | 小学校  | ビデオ | 川の水のはたらき | 仙台市小学校教育研究会視聴覚教育<br>研究部会理科ビデオ制作委員会 |                          |                                   |                          |                            |  |

| 回数  | 年度   | 賞     | 部門                   | 媒体種      | タイトル                       | 制作者名                                    | 制作者所属                            |
|-----|------|-------|----------------------|----------|----------------------------|---|----------------------------------|
| 15  | 昭和63 | 入選    | 小学校                  | スライド     | 民話『蛇塚の松』                   | 作間勝司                                    | 宮城県山元町立坂元小学校                     |
|     |      | 入選    | 中学校                  | スライド     | 昆虫の口のつくり                   | 北野成人                                    | 名古屋市立猪子石中学校                      |
|     |      | 入選    | 中学校                  | ビデオ      | 高校を知ろう<br>- 第1学区の高校をたずねて - | 茨城県日立市視聴覚教材制作<br>委員会中学校班                |                                  |
|     |      | 入選    | 中学校                  | ビデオ      | 養殖の町二木島                    | 小西豊秀                                    | 三重県御浜町立阿田和中学校                    |
|     |      | 入選    | 社会教育                 | 紙しばい     | 貧乏神と福の神                    | 鈴木敏子                                    | 山形県新庄市                           |
|     |      | 入選    | 社会教育                 | スライド     | 鐵門海上人                      | 山形県鶴岡市視聴覚センター                           |                                  |
|     |      | 入選    | 社会教育                 | ビデオ      | 酒田の建築文化                    | 山形県酒田市教育委員会                             |                                  |
|     |      | 入選    | 社会教育                 | ビデオ      | 郷土を拓いた人々                   | 福島県梁川町中央公民館、梁川町社会<br>教育施設モデル事業教材制作実行委員会 |                                  |
|     |      | 入選    | 社会教育                 | スライド     | 大内文化の遺跡をたずねて               | 中井孝子                                    | 山口県社会福祉協議会                       |
|     |      | 入選    | 社会教育                 | スライド     | 蒲生干潟の自然                    | 仙台市立中野小学校                               |                                  |
|     |      | 入選    | 社会教育                 | 8ミリ      | 巣立つ                        | 中村政雄                                    | 仙台市                              |
|     |      | 文部大臣賞 | 郷土学習                 | 16ミリ     | 立山と生活 - あばね常願寺川            | 富山県教育委員会                                |                                  |
|     |      | 優秀賞   | 郷土学習                 | ビデオ      | 戸のつく村や町                    | 青森県八戸市視聴覚ライブラリー                         |                                  |
|     |      | 優秀賞   | 郷土学習                 | ビデオ      | ぼくは青函連絡船                   | 青森県東津軽郡視聴覚教育協議会                         |                                  |
|     |      | 優秀賞   | 郷土学習                 | 16ミリ     | 赤間硯                        | 山口県教育委員会                                |                                  |
| 優秀賞 | 郷土学習 | 16ミリ  | ふるさとの伝統芸能 - 川俣・三番叟 - | 栃木県教育委員会 |                            |   |                                  |
| 16  | 平成元  | 文部大臣賞 | 小学校                  | TP       | なにになる                      | 大原春美・柴田絹代                               | 愛知県豊田市立高橋幼稚園                     |
|     |      | 文部大臣賞 | 高等学校                 | ビデオ      | 動く植物 - 屈光性の不思議 -           | 小林設郎                                    | 静岡県立沼津西高等学校                      |
|     |      | 文部大臣賞 | 社会教育                 | スライド     | 響け太鼓                       | 長谷川博一<br>安達敏美                           | 山形市教育委員会<br>山形市大曾根公民館            |
|     |      | 優秀賞   | 小学校                  | ビデオ      | 消防しょの24時間 - 豊田市の消防 -       | 中原瑞樹                                    | 愛知県豊田市立青木小学校、<br>愛知県豊田市視聴覚ライブラリー |
|     |      | 優秀賞   | 小学校                  | ビデオ      | 大むかしの人のくらし                 | 国居重樹                                    | 山口県視聴覚センター                       |
|     |      | 優秀賞   | 小学校                  | ビデオ      | ずてる前にもう一度 - くらしとごみ -       | 磐崎善貞                                    | 徳島県鳴門市立瀬戸小学校                     |
|     |      | 優秀賞   | 中学校                  | スライド     | 響灘沿岸のハマユウ調査                | 伊藤志雄                                    | 山口県下関市立垢田中学校                     |
|     |      | 優秀賞   | 中学校                  | ビデオ      | ぼくたちの一歩                    | 北九州市立大蔵中学校養護学級                          |                                  |
|     |      | 優秀賞   | 高等学校                 | スライド     | Nobody Likes War           | 広島県広島商業高等学校放送部                          |                                  |
|     |      | 優秀賞   | 社会教育                 | ビデオ      | 『花の色』ふるさとの童謡<br>詩人武田勇次郎    | 山形県山辺町教育委員会                             |                                  |
|     |      | 優秀賞   | 社会教育                 | スライド     | 新天地を求めて<br>- 白石片倉土族北海道開拓 - | 高野邦雄                                    | 宮城県大河原町視聴覚教材<br>制作グループ           |
|     |      | 入選    | 社会教育                 | ビデオ      | とうろづくり                     | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー、<br>岡崎市現職教育委員会社会科部      |                                  |
|     |      | 入選    | 社会教育                 | ビデオ      | あんじょうだこ                    | 愛知県安城市立視聴覚<br>ライブラリー制作部                 |                                  |
|     |      | 入選    | 社会教育                 | スライド     | 矢合の鈴 - 稲沢の民話 -             | 渡辺奈千子                                   | 愛知県稲沢市立国分小学校                     |
|     |      | 入選    | 社会教育                 | TP       | あまのじゃくのもり                  | 愛知県豊田市立トヨタ幼稚園                           |                                  |
|     |      | 入選    | 社会教育                 | ビデオ      | 高梁川の改修『水とのたたかい』            | 岡山県倉敷市郷土教材制作委員会                         |                                  |
|     |      | 入選    | 社会教育                 | ビデオ      | 大阪欄間                       | 大阪市小学校教育研究会視聴覚部<br>生野支部、大阪市視聴覚教育協議会     |                                  |
|     |      | 入選    | 社会教育                 | ビデオ      | きゅうりを作る農家<br>- 仙台の野菜作り -   | 宮城県仙台市立大和小学校<br>ビデオ制作倶楽部                |                                  |
|     |      | 入選    | 社会教育                 | 8ミリ      | よっちゃんの野鳥観察日記               | 平松勉                                     | 静岡県藤枝市                           |
|     |      | 入選    | 社会教育                 | ビデオ      | シリーズ春日井の自然<br>『湿地の生物』      | 愛知県春日井市理科資料作成<br>委員会                    |                                  |
|     |      | 入選    | 社会教育                 | ビデオ      | Body Language              | 愛知県岡崎市現職教育委員会<br>英語部・視聴覚研究部             |                                  |
|     |      | 入選    | 社会教育                 | ビデオ      | 雲の上のお花畑                    | 堀田康夫                                    | 愛知県立西春高等学校                       |
|     |      | 入選    | 社会教育                 | ビデオ      | かぶらずしを訪ねて                  | 斉藤幸江                                    | 富山県立砺波女子高等学校                     |
|     |      | 入選    | 社会教育                 | ビデオ      | 山の内地区の野菜作り                 | 山形県北村山視聴覚教育センター                         |                                  |
|     |      | 入選    | 社会教育                 | スライド     | 石仏は語らず                     | 山形県南陽市社会教育視聴覚<br>部会・南陽市梨郷公民館            |                                  |
|     |      | 入選    | 社会教育                 | TP       | 人間になれなかった河童の川助             | 山形県上市市<br>婦人ボランティアサークル                  |                                  |
|     |      | 入選    | 社会教育                 | 紙しばい     | やまなしもぎ                     | 渡部豊子                                    | 山形県新庄市交通指導員                      |

| 回数 | 年度  | 賞     | 部門   | 媒体種  | タイトル                           | 制作者名   | 制作者所属                             |
|----|-----|-------|------|------|--------------------------------|--|-----------------------------------|
| 16 | 平成元 | 入選    | 社会教育 | スライド | 道ばたのほとけさま<br>- お地蔵さんと庚申さん -    | 及川俊弘   | 宮城県遠田郡田尻町立沼部小学校                   |
|    |     | 入選    | 社会教育 | ビデオ  | 有田の名工シリーズ！<br>山水染付絵師・金武一二      | 中村隆敏   | 佐賀県立有田工業高等学校                      |
|    |     | 入選    | 社会教育 | ビデオ  | 華麗なる変身 - キアゲハの誕生 -             | 佐園久美子  | 兵庫県西紀・丹南町視聴覚ライブラリー<br>お母さんのビデオ教室生 |
|    |     | 文部大臣賞 | 郷土学習 | 16ミリ | 立山の主 - ライチョウは語る -              | 富山県教育委員会                                     |                                   |
|    |     | 優秀賞   | 郷土学習 | 16ミリ | 徳地和紙                           | 山口県教育委員会                                     |                                   |
|    |     | 優秀賞   | 郷土学習 | ビデオ  | 『大和路の文化財』シリーズ<br>多武峯信仰と飛鳥の宮座   | 奈良県教育委員会                                     |                                   |
|    |     | 優秀賞   | 郷土学習 | ビデオ  | 『明日への対話』シリーズ<br>たんぼば文庫         | 奈良県教育委員会                                     |                                   |
|    |     | 優秀賞   | 郷土学習 | ビデオ  | 東津軽郡・ふるさとの話コ<br>No.4 『昔あった』全6話 | 青森県東津軽郡視聴覚教育協議会                              |                                   |
| 17 | 平成2 | 文部大臣賞 | 小学校  | スライド | 西部小周辺の絵になる風景                   | 神保厚  | 山形県米沢市立西部小学校                      |
|    |     | 文部大臣賞 | 中学校  | ビデオ  | 蘇れ三河湾                          | 愛知県豊橋市小中学校視聴覚教育協会制作部<br>豊橋市立小中学校視聴覚研究部教材制作部会 |                                   |
|    |     | 文部大臣賞 | 高等学校 | ビデオ  | 川を考える5                         | 長池 稔・清重俊祐                                    | 徳島県徳島市立高等学校                       |
|    |     | 文部大臣賞 | 社会教育 | スライド | センスアップの応援団<br>- 必見！公民館報づくり -   | 山形県山形市教育委員会・<br>第二ブロック公民館主事研修会               |                                   |
|    |     | 優秀賞   | 小学校  | ビデオ  | くらしの中のそら音 - 快適なすまい方 -          | 横浜市視聴覚センター                                   |                                   |
|    |     | 優秀賞   | 小学校  | ビデオ  | くらしとゴミ                         | 青森県十和田市視聴覚センター                               |                                   |
|    |     | 優秀賞   | 小学校  | TP   | マーくん ほしへいく(創作童話)               | 愛知県豊田市立花園幼稚園                                 |                                   |
|    |     | 優秀賞   | 中学校  | ビデオ  | 色彩のまとめ                         | 松村正博   | 東京都立川市立立川第五中学校                    |
|    |     | 優秀賞   | 社会教育 | ビデオ  | 水と石の芸術(甌穴)                     | 愛知県豊田市視聴覚ライブラリー                              |                                   |
|    |     | 優秀賞   | 社会教育 | ビデオ  | なにわ八百八橋                        | 大阪市視聴覚教育協議会                                  |                                   |
|    |     | 優秀賞   | 社会教育 | スライド | わらし・心・うた                       | 山形県安楽城わらべ唄保存会                                |                                   |
|    |     | 優秀賞   | 社会教育 | スライド | 天明・天保のききん                      | 及川義行・鈴木俊光                                    | 宮城県仙南視聴覚グループ                      |
|    |     | 入選    | 小学校  | ビデオ  | 陶土のある町                         | 愛知県瀬戸市視聴覚教育研究会<br>代表・加藤豊                     |                                   |
|    |     | 入選    | 小学校  | ビデオ  | 岡崎のハウス団地<br>- 鈴木さんのイチゴ作り -     | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー、<br>岡崎市現職教育委員会社会科部           |                                   |
|    |     | 入選    | 小学校  | ビデオ  | イチジクのたび                        | 愛知県安城市ビデオ教材制作<br>研究グループ                      |                                   |
|    |     | 入選    | 小学校  | ビデオ  | 暴れ常願寺川に行く                      | 永井文吾   | 富山県富山市立藤ノ木小学校                     |
|    |     | 入選    | 小学校  | ビデオ  | 水さいえのぐ・チュ・ブマンの旅・               | 楠野充子   | 北九州市立企救丘小学校                       |
|    |     | 入選    | 小学校  | ビデオ  | 駅ではたらく人たち                      | 宮城県古川管内大崎録画教材<br>制作グループ                      |                                   |
|    |     | 入選    | 小学校  | ビデオ  | 西浦の養殖漁業                        | 梶祐造  | 静岡県沼津市立西浦小学校                      |
|    |     | 入選    | 小学校  | ビデオ  | 仙台伝統工芸 埋もれ木細工                  | 仙台市立馬場小学校視聴覚<br>教材制作グループ                     |                                   |
|    |     | 入選    | 小学校  | ビデオ  | 新しい農業を求めて                      | 仙台・片平・大和ビデオ制作<br>クラブ代表・成田忠雄                  |                                   |
|    |     | 入選    | 小学校  | ビデオ  | 宅配便のはたらき                       | 鳥取県西部広域行政管理組合<br>視聴覚ライブラリー                   |                                   |
|    |     | 入選    | 小学校  | 紙しばい | 村を救った薩摩義士 - 宝暦治水 -             | 渡辺奈千子  | 愛知県稲沢市立国分小学校                      |
|    |     | 入選    | 小学校  | スライド | 亀井田地区のほ場整備                     | 本木淳子   | 山形県大石町立亀井田小学校                     |
|    |     | 入選    | 小学校  | スライド | 海を渡った人々 開国と仙台藩                 | 宮城県川崎町立川崎小学校腹帯分校<br>自作視聴覚教材制作グループ<br>代表・佐藤俊雄 |                                   |
|    |     | 入選    | 中学校  | ビデオ  | 機織り                            | 杉山京子   | 青森県八戸市立明治中学校                      |
|    |     | 入選    | 高等学校 | ビデオ  | 万葉集 家持巡行 能登                    | 樺田昌生・大島尚文                                    | 石川県立金沢商業高校                        |
|    |     | 入選    | 社会教育 | ビデオ  | 一本のこけし                         | 島津照夫   | 宮城県七ヶ宿町                           |
|    |     | 入選    | 社会教育 | ビデオ  | 小山のあゆみ<br>- 原始古代から平成まで -       | 栃木県小山市立中央公民館                                 |                                   |
|    |     | 入選    | 社会教育 | ビデオ  | 水辺に生きる野鳥達                      | 吉本信行   | 岡山県備前市                            |
|    |     | 入選    | 社会教育 | スライド | 立山曼荼羅と登拝道                      | 清水巖  | 富山県自然保護解説員                        |

| 回数    | 年度   | 賞     | 部門                              | 媒体種      | タイトル                             | 制作者名                              | 制作者所属   |
|-------|------|-------|---------------------------------|----------|----------------------------------|-----------------------------------|---|
| 17    | 平成2  | 入選    | 社会教育                            | スライド     | 海を渡った武士達<br>- 伊達邦成を通して -         | 作間勝司                              | 宮城県山元町立坂元小学校                                  |
|       |      | 文部大臣賞 | 郷土学習                            | 16ミリ     | 富山のくすりやです                        | 富山県教育委員会、<br>富山県民生涯学習カレッジ         |   |
|       |      | 優秀賞   | 郷土学習                            | ビデオ      | 『大和路の文化財』シリーズ<br>大和の民話 - 身代り地藏 - | 奈良県教育委員会                          |   |
|       |      | 優秀賞   | 郷土学習                            | ビデオ      | 陸奥湾のほたて貝養殖                       | 青森県総合社会教育センター                     |   |
|       |      | 優秀賞   | 郷土学習                            | 16ミリ     | とよたのむかしばなし 長興寺の鐘                 | 愛知県豊田市視聴覚ライブラリー                   |   |
|       |      | 優秀賞   | 郷土学習                            | 16ミリ     | 大内塗                              | 山口県教育委員会                          |   |
| 18    | 平成3  | 文部大臣賞 | 小学校                             | ビデオ      | 昆陽池スケッチ - 昆陽池の今と昔 -              | 中村吉秀                              | 兵庫県伊丹市立花里小学校                                  |
|       |      | 文部大臣賞 | 中学校                             | ビデオ      | 松くい虫を追って                         | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>岡崎市現職教育委員会理科部  |   |
|       |      | 文部大臣賞 | 高等学校                            | ビデオ      | ヒドラ                              | 堀田康夫                              | 愛知県立西春高等学校                                    |
|       |      | 文部大臣賞 | 社会教育                            | TP       | カミナリと雪むすめ                        | 新潟県新井市「えほんのへや」                    |   |
|       |      | 優秀賞   | 小学校                             | スライド     | 色版画 金管をふく友だち                     | 田中常和                              | 愛知県安城市立明祥中学校                                  |
|       |      | 優秀賞   | 小学校                             | TP       | マーくん むしのくにへ                      | 愛知県豊田市立花園幼稚園                      |   |
|       |      | 優秀賞   | 小学校                             | ビデオ      | はたらくくるまクイズ                       | 亀田長治                              | 山口県立下関養護学校                                    |
|       |      | 優秀賞   |                                 | ビデオ      | What is チャート?                    | 愛知県春日井市理科資料作成委員会                  |   |
|       |      | 優秀賞   | 高等学校                            | ビデオ      | ソウリムシの接合<br>- 『接合の観察』の導入として -    | 岩本哲人                              | 神戸市立須磨高等学校                                    |
|       |      | 優秀賞   | 社会教育                            | スライド     | 青い目の人形                           | 宮城県村田町立村田第四小学校<br>視聴覚教育研究部        |   |
|       |      | 優秀賞   | 社会教育                            | スライド     | 立山曼荼羅と伝説                         | 清水巖                               | 富山県自然保護解説員                                    |
|       |      | 優秀賞   | 社会教育                            | スライド     | サギの流れ田                           | 福岡県糸島郡同和教育推進協議会<br>研究部「ムラ」の文化研究会  |   |
|       |      | 入選    | 小学校                             | ビデオ      | 一枚のはがきから                         | 宮城県大河原町立金ヶ瀬小学校                    |   |
|       |      | 入選    | 小学校                             | スライド     | 北天にかけた人々 - ふたつの角田 -              | 宮城県大河原町立大河原小学校<br>桜花研究サークル        |   |
|       |      | 入選    | 小学校                             | ビデオ      | 仙台の正月行事                          | 仙台市小学校視聴覚教育研究会<br>ビデオ教材制作委員会      |   |
|       |      | 入選    | 小学校                             | スライド     | 新聞社をたずねて                         | 山形県鶴岡市視聴覚センター                     |   |
|       |      | 入選    | 小学校                             | ビデオ      | スズメバチ - 野外の危険な生物2 -              | 横浜市視聴覚センター                        |   |
|       |      | 入選    | 小学校                             | スライド     | 見つめる目・みつけたよ                      | 福井県武生市立南小学校視聴覚研究部                 |   |
|       |      | 入選    | 小学校                             | ビデオ      | 肉牛を育てる                           | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>岡崎市現職教育委員会社会科部 |   |
|       |      | 入選    | 小学校                             | ビデオ      | 生まれ変わるごみ                         | 愛知県安城市ビデオ教材制作<br>研究グループ           |   |
|       |      | 入選    | 小学校                             | TP       | オーロラものがたり                        | 愛知県豊田市立上郷幼稚園                      |   |
|       |      | 入選    | 小学校                             | ビデオ      | - 大阪の伝統工芸 - トンボ玉                 | 川本隆史                              | 大阪市教育センター                                     |
|       |      | 入選    | 小学校                             | ビデオ      | ゆうびんごっこ                          | 桑田滋彦                              | 神戸市立小部東小学校                                    |
|       |      | 入選    | 中学校                             | スライド     | 郷土「加古川」の古代をさぐる                   | 田井恭一<br>山本祐作<br>友久伸子              | 兵庫県播磨町郷土資料館<br>兵庫県加古川市立神野小学校<br>兵庫県加古川市立山手中学校 |
|       |      | 入選    | 社会教育                            | スライド     | 登米の文化遺産<br>- 町並みが語りかける歴史 -       | 宮城県登米町視聴覚教材<br>製作グループ             |   |
|       |      | 入選    | 社会教育                            | スライド     | 土を拓く 野谷地 - 一の曲地区開拓史              | 宮城県南方町視聴覚教材<br>制作グループ             |   |
|       |      | 入選    | 社会教育                            | スライド     | 探訪 宮城のふるさと 自然編                   | 千葉淑子                              | 仙台市立湯元小学校                                     |
|       |      | 入選    | 社会教育                            | スライド     | むすめのこもりうた                        | 鈴木敏子                              | 山形県新庄市新庄民話の会                                  |
|       |      | 入選    | 社会教育                            | ビデオ      | 左官の匠 鏝絵                          | 山形県北村山視聴覚教育センター<br>社会教育専門部会       |   |
|       |      | 入選    | 社会教育                            | 8ミリ      | 民話のふる里 鶴布山珍蔵寺                    | 山形県南陽市南陽8ミリクラブ                    |   |
|       |      | 入選    | 社会教育                            | スライド     | おばあちゃんのとうふ                       | 富山県平村郷土学習会                        |   |
|       |      | 入選    | 社会教育                            | ビデオ      | 勝地半紙の伝統を守る原田さん                   | 島根県桜江町教育委員会<br>桜江町教職員研修会郷土教育部     |   |
| 文部大臣賞 | 郷土学習 | ビデオ   | 神を祀る家 - 頭屋 -<br>(「大和路の文化財」シリーズ) | 奈良県教育委員会 |                                  |                                   |   |

| 回数  | 年度   | 賞     | 部門                       | 媒体種        | タイトル                            | 制作者名                             | 制作者所属            |
|-----|------|-------|--------------------------|------------|---------------------------------|----------------------------------|------------------|
| 18  | 平成3  | 優秀賞   | 郷土学習                     | ビデオ        | 弥生時代の米づくり                       | 青森県総合社会教育センター                    |                  |
|     |      | 優秀賞   | 郷土学習                     | 16ミリ       | 立山ガイドの村で                        | 富山県民生涯学習カレッジ                     |                  |
|     |      | 優秀賞   | 郷土学習                     | ビデオ        | 明日香を歩く<br>『英語で親しむふるさと奈良』        | 奈良県教育委員会                         |                  |
|     |      | 優秀賞   | 郷土学習                     | 16ミリ       | 秋吉台 カルスト台地のふしぎ                  | 山口県視聴覚センター                       |                  |
| 19  | 平成4  | 文部大臣賞 | 小学校                      | ビデオ        | サワガニの夏                          | 愛知県瀬戸市立祖母懐小学校AV部会                |                  |
|     |      | 文部大臣賞 | 中学校                      | ビデオ        | 前線と天気の変化                        | 愛知県豊田市立美里中学校理科部会                 |                  |
|     |      | 文部大臣賞 | 社会教育                     | ビデオ        | 御祝儀 - 雫石・昔の婚礼 -                 | 岩手県雫石町教育委員会                      |                  |
|     |      | 優秀賞   | 小学校                      | ビデオ        | 大地のつくり                          | 仙台市小学校教育研究会視聴覚研究会理科ビデオ教材制作委員会    |                  |
|     |      | 優秀賞   | 小学校                      | ビデオ        | かきの養しょく                         | 宮城県石巻地区広域行政事務組合視聴覚教材センター         |                  |
|     |      | 優秀賞   | 小学校                      | スライド       | 吉敷川の流れ - 流れる水のはたらき -            | 古谷尋伸                             | 山口県山口市立良城小学校     |
|     |      | 優秀賞   | 中学校                      | ビデオ        | 生きている土                          | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>岡崎市現職教育委員会理科部 |                  |
|     |      | 優秀賞   | 中学校                      | ビデオ        | 愛と自立のたましいを<br>- 羽仁もと子の生涯 -      | 青森県八戸市視聴覚センター                    |                  |
|     |      | 優秀賞   | 社会教育                     | ビデオ        | 尾花沢雅楽                           | 松田弥生                             | 山形県村山市立戸沢中学校     |
|     |      | 優秀賞   | 社会教育                     | スライド       | 光る郷です かねやまです                    | 山形県金山町中央公民館                      |                  |
|     |      | 優秀賞   | 社会教育                     | ビデオ        | 深泥池の自然                          | 京都市視聴覚センター                       |                  |
|     |      | 入選    | 小学校                      | ビデオ        | 稲生川と新渡戸傳                        | 青森県公立上北視聴覚ライブラリー                 |                  |
|     |      | 入選    | 小学校                      | ビデオ        | きれいな手                           | 宮城県桃生町養護部<br>ビデオ制作グループ           |                  |
|     |      | 入選    | 小学校                      | スライド       | スーパーマーケットの仕事                    | 柴崎律子 矢口広道                        | 山形県村山市立楯岡小学校     |
|     |      | 入選    | 小学校                      | ビデオ        | 西浦のみかん                          | 梶祐造                              | 静岡県沼津市立第四小学校     |
|     |      | 入選    | 小学校                      | ビデオ        | 生まれかわるごみ                        | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>岡崎市現職教育委員会理科部 |                  |
|     |      | 入選    | 小学校                      | ビデオ        | 長田川を見つめて                        | 愛知県安城市立視聴覚ライブラリー制作部1班            |                  |
|     |      | 入選    | 小学校                      | スライド       | 弥生時代の人びとの暮らし<br>- 朝日むらに生きた人びと - | 愛知県稲沢市立稲沢東小学校                    |                  |
|     |      | 入選    | 小学校                      | スライド       | じんじろべいじいさん                      | 愛知県豊橋市立小中学校視聴覚<br>愛知県豊橋市小中学校視聴覚  | 教材制作部会<br>自作教材部会 |
|     |      | 入選    | 小学校                      | TP         | マーくんとかるかも                       | 愛知県豊田市立花園幼稚園                     |                  |
|     |      | 入選    | 小学校                      | ビデオ        | わたしの町たんけん - むかしの伏見 -            | 京都市視聴覚センター教材制作グループ「ユニークラブ」       |                  |
|     |      | 入選    | 中学校                      | スライド       | かたつむりの世界                        | 増野和幸                             | 山口県萩市立木間中学校      |
|     |      | 入選    | 高等学校                     | ビデオ        | 6歳からの始まり～そして今                   | 青森県柴田女子高等学校                      |                  |
|     |      | 入選    | 社会教育                     | ビデオ        | 大自然に遊ぶ子どもたち                     | 山内善信                             | 山形県西川町教育委員会      |
|     |      | 入選    | 社会教育                     | ビデオ        | 炭焼き窯づくり                         | 山形県北村山視聴覚教育センター<br>社会教育専門部会      |                  |
|     |      | 入選    | 社会教育                     | 紙しばい       | 団十郎屋敷のある村<br>- 舟形町『野』の伝説 -      | 斎藤ひとみ<br>金田泰助                    | 山形県舟形町<br>山形県新庄市 |
|     |      | 入選    | 社会教育                     | ビデオ        | 彫像のいぶき                          | 太田程三                             | 千葉県君津映像クラブ       |
|     |      | 入選    | 社会教育                     | ビデオ        | 美しく老いる                          | 愛知県豊田市視聴覚ライブラリー<br>中原瑞樹          | 豊田市立青木小学校        |
|     |      |       | 社会教育                     | ビデオ        | 漆硯                              | グループ映像おおさか<br>川本隆史               | 大阪市教育センター        |
|     |      | 入選    | 社会教育                     | ビデオ        | おはようおじさん                        | 兵庫県三木市立図書館                       |                  |
|     |      | 入選    | 社会教育                     | スライド       | 新田の今昔 第1集 塩田の歴史                 | 山口県防府市<br>新田の歴史を掘り起こす会           |                  |
|     |      | 文部大臣賞 | 郷土学習                     | 16ミリ       | プリを待つ海(郷土に生きる人々)                | 富山県民生涯学習カレッジ                     |                  |
|     |      | 優秀賞   | 郷土学習                     | ビデオ        | 北の誇り・亀ヶ岡文化                      | 青森県総合社会教育センター                    |                  |
|     |      | 優秀賞   | 郷土学習                     | ビデオ        | 赤倉地区の小正月行事                      | 新潟県十日町市視聴覚ライブラリー                 |                  |
| 優秀賞 | 郷土学習 | ビデオ   | サヌカイトの秘密<br>- 甦える太古の響き - | 香川県教育委員会   |                                 |                                  |                  |
| 優秀賞 | 郷土学習 | 16ミリ  | 秋吉台～台地と人々の暮らし            | 山口県視聴覚センター |                                 |                                  |                  |



| 回数  | 年度   | 賞     | 部門                    | 媒体種          | タイトル                         | 制作者名                              | 制作者所属                       |
|-----|------|-------|-----------------------|--------------|------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------|
| 20  | 平成5  | 文部大臣賞 | 小学校                   | ビデオ          | 昆虫～その足のひみつ～                  | 愛知県東海市視聴覚教育研究会                    |                             |
|     |      | 文部大臣賞 | 中学校                   | ビデオ          | 猪飢渴を見つめた人 - 安藤昌益 -           | 青森県八戸市視聴覚センター                     |                             |
|     |      | 文部大臣賞 | 高等学校                  | ビデオ          | 海からの客人達<br>- 古代能登と大陸の交流 -    | 桜井規詞・木越隆三                         | 石川県立金沢錦丘高等学校                |
|     |      | 文部大臣賞 | 社会教育                  | ビデオ          | 和算                           | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>岡崎市現職教育委員会社会科部 |                             |
|     |      | 優秀賞   | 小学校                   | TP           | なんのしっぽ？わかるかな                 | 河合悦子                              | 愛知県豊田市立青木幼稚園                |
|     |      | 優秀賞   | 小学校                   | ビデオ          | ちびっこワンダーランド                  | 横塚昌典・佐藤和昭                         | 仙台市立松森小学校                   |
|     |      | 優秀賞   | 小学校                   | ビデオ          | 旧石器時代の石器作り                   | 高橋定光                              | 宮城県村田町教育委員会                 |
|     |      | 優秀賞   | 小学校                   | ビデオ          | 横浜の酪農～肥田牧場の牛乳作り～             | 横浜市視聴覚センター                        |                             |
|     |      | 優秀賞   | 小学校                   | ビデオ          | どうぶつだあれ                      | 亀田長治<br>寺崎明子                      | 山口県立下関養護学校<br>山口県立宇部養護学校    |
|     |      | 優秀賞   | 中学校                   | スライド         | 学徒動員 - 第一海軍火薬廠 -             | 小室かつゑ・及川義行・服部和憲                   | 宮城県大河原町視聴覚教材<br>制作グループ学校教育班 |
|     |      | 優秀賞   | 社会教育                  | TP           | 化け石                          | 山形県上山氏婦人ボランティア<br>サークル            |                             |
|     |      | 優秀賞   | 社会教育                  | ビデオ          | 風雪とともに - 開拓地耕英 -             | 宮城県栗原自作教材制作グループ                   |                             |
|     |      | 入選    | 小学校                   | TP           | マーくんのひるね                     | 愛知県豊田市立花園幼稚園                      |                             |
|     |      | 入選    | 小学校                   | TP           | にじいるまいちゃん                    | 愛知県加古川市立幼稚園視聴覚<br>教育研修部           |                             |
|     |      | 入選    | 小学校                   | ビデオ          | よみがえる織り<br>- 南部さきおりと伝統技術 -   | 青森県十和田市視聴覚センター                    |                             |
|     |      | 入選    | 小学校                   | スライド         | 天がめる                         | 山形県真室川町立真室川小学校<br>昔話クラブ           |                             |
|     |      | 入選    | 小学校                   | スライド         | 低い土地のくらし                     | 愛知県東海市視聴覚教育研究会                    |                             |
|     |      | 入選    | 小学校                   | ビデオ          | アカウミガメのくる浜                   | 愛知県豊橋市立小中学校視聴覚<br>豊橋市小中学校視聴覚教育協会  | 2部教材制作部<br>1部教材部            |
|     |      | 入選    | 小学校                   | スライド         | ニュースが過程に届くまで                 | 石津義久                              | 愛知県伊予三島市立寒川小学校              |
|     |      | 入選    | 中学校                   | ビデオ          | 福祉ウォッチング<br>ホームヘルパー体験記       | 愛知県安城市指定研究ビデオ<br>教材研究グループ         |                             |
|     |      | 入選    | 中学校                   | ビデオ          | 生まれ変わる石                      | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>岡崎市現職教育委員会理科部  |                             |
|     |      | 入選    | 中学校                   | ビデオ          | 自転車の無事故を願って                  | 山口県徳山市立桜田中学校<br>交通安全指導部           |                             |
|     |      | 入選    | 高等学校                  | ビデオ          | 探求学習 - アサガオの回旋運動 -           | 小林設郎                              | 静岡県立沼津西高等学校                 |
|     |      | 入選    | 社会教育                  | ビデオ          | 石を彫る 雄勝硯                     | 宮城県石巻地区広域行政事務組合<br>視聴覚教材センター      |                             |
|     |      | 入選    | 社会教育                  | ビデオ          | 鶴の恩返し                        | 山形県南陽8ミリクラブ                       |                             |
|     |      | 入選    | 社会教育                  | ビデオ          | 遺跡を掘る                        | 山形県北村山視聴覚教育センター<br>社会教育専門部会       |                             |
|     |      | 入選    | 社会教育                  | ビデオ          | 珍蝶 チョウセンアカシジミ                | 三須秀一                              | 山形県小国町                      |
|     |      | 入選    | 社会教育                  | スライド         | こまくさものがたり                    | 飯野裕美子・斉藤菜緒・佐藤瞳・<br>深瀬尚美・堀よし江      | 山形県立蔵王第二中学校                 |
|     |      | 入選    | 社会教育                  | ビデオ          | 房総打刃物『はさみ』                   | 千葉県旭地域教育情報センター協議会                 |                             |
|     |      | 文部大臣賞 | 郷土学習                  | ビデオ          | 大和川の自然<br>(「ふるさと自然を訪ねて」シリーズ) | 奈良県教育委員会                          |                             |
| 優秀賞 | 郷土学習 | 16ミリ  | 和紙のぬくもり<br>(郷土に生きる人々) | 富山県民生涯学習カレッジ |                              |                                   |                             |
| 優秀賞 | 郷土学習 | ビデオ   | ふるさと文学散歩～東八代編～        | 山梨県教育委員会     |                              |                                   |                             |
| 優秀賞 | 郷土学習 | スライド  | 春日井の民話 しりひやし地蔵        | 愛知県春日井市教育委員会 |                              |                                   |                             |
| 優秀賞 | 郷土学習 | ビデオ   | 紙すきの里(「学びの広場」シリーズ)    | 奈良県教育委員会     |                              |                                   |                             |
| 21  | 平成6  | 文部大臣賞 | 小学校                   | ビデオ          | 三河湾のクルマエビ漁                   | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>岡崎市現職教育委員会社会科部 |                             |
|     |      | 文部大臣賞 | 中学校                   | ビデオ          | ゲンジボタルの里                     | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>岡崎市現職教育委員会理科部  |                             |
|     |      | 文部大臣賞 | 社会教育                  | ビデオ          | 興津清見時と清見潟 今昔                 | 静岡県清水国際高等学校<br>郷土研究部・映像研究部        |                             |

| 回数  | 年度   | 賞     | 部門   | 媒体種        | タイトル                          | 制作者名                               | 制作者所属                     |
|-----|------|-------|------|------------|-------------------------------|------------------------------------|---------------------------|
| 21  | 平成6  | 優秀賞   | 小学校  | スライド       | 竜になったむすめ - 橋姫明神 -             | 仙台市立松陵小学校社会科教材制作グループ               |                           |
|     |      | 優秀賞   | 小学校  | ビデオ        | 玉子、その安さの秘密<br>- 養鶏農家をたずねて -   | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>岡崎市現職教育委員会社会科部  |                           |
|     |      | 優秀賞   | 小学校  | スライド       | ためきのおんがえし                     | 愛知県豊橋市立小中学校視聴覚<br>豊橋市小中学校視聴覚教育協会   | ▽部教材制作部会<br>▽教材部会         |
|     |      | 優秀賞   | 中学校  | ビデオ        | 水中の微生物を観察しよう                  | 五十嵐恭子・高橋恵美                         | 宮城県栗駒町立栗駒中学校              |
|     |      | 優秀賞   | 高等学校 | ビデオ        | 川を考える                         | 長池 稔<br>清重俊輔                       | 徳島県徳島市立高等学校<br>徳島県立阿波高等学校 |
|     |      | 優秀賞   | 社会教育 | ビデオ        | 津軽に生きる技 - ごぎん刺し -             | 青森県中弘南黒地方視聴覚教育協議会                  |                           |
|     |      | 優秀賞   | 社会教育 | ビデオ        | よみがえった安藤昌益                    | 青森県八戸市視聴覚センター                      |                           |
|     |      | 優秀賞   | 社会教育 | TP         | たぎり                           | 新潟県新井市「えほんのへや」                     |                           |
|     |      | 入選    | 小学校  | ビデオ        | よみがえる十和田市史<br>- 天明の大飢饉 -      | 青森県十和田市視聴覚センター                     |                           |
|     |      | 入選    | 小学校  | ビデオ        | 火事をふせぐ<br>- 安全なくらしを守る -       | 青森県十和田市視聴覚センター                     |                           |
|     |      | 入選    | 小学校  | ビデオ        | いかつりではたらく人々                   | 殿村泰弘                               | 宮城県牡鹿町立寄磯中学校              |
|     |      | 入選    | 小学校  | スライド       | せんのど山                         | 山形県真室川町立真室川小学校                     |                           |
|     |      | 入選    | 小学校  | ビデオ        | ヤゴをそだてよう                      | 横浜市視聴覚センター                         |                           |
|     |      | 入選    | 小学校  | ビデオ        | カイコの一生                        | 内山直人                               | 新潟県大島村                    |
|     |      | 入選    | 小学校  | ビデオ        | 石工業の新しい動き                     | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>岡崎市現職教育委員会社会科部  |                           |
|     |      | 入選    | 小学校  | TP         | マーくんのなつやすみ                    | 愛知県豊田市立花園幼稚園                       |                           |
|     |      | 入選    | 小学校  | スライド       | 虫めがねで見つけよう                    | 石本憲司                               | 愛知県阿久比町立南部小学校             |
|     |      | 入選    | 小学校  | ビデオ        | きゅうしょくはいけん                    | 山口県立下関養護学校視聴覚部                     |                           |
|     |      | 入選    | 中学校  | スライド       | 信長と阿弥陀寺<br>- 一向一揆根絶やしの悲劇 -    | 伊藤裕章                               | 愛知県稲沢市立大里中学校              |
|     |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ        | 盲導犬物語                         | 札幌市立札幌藻岩高等学校放送局                    |                           |
|     |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ        | いま、三陸沖は黄信号<br>- 津波がくるぞお -     | 宮城県気仙沼本吉地方視聴覚教育協議会<br>自作視聴覚教材制作委員会 |                           |
|     |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ        | 雪のくらしを伝えたい<br>- 村山市山の内地区の冬 -  | 山形県村山市「紅花ビデオクラブ」                   |                           |
|     |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ        | 私たちの生涯学習<br>- 自主サークルの活動と連携 -  | 山形県北村山視聴覚行教育センター                   |                           |
|     |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ        | 創作童話『さぶい山』                    | 山形県朝日町「おはなし会ぶなの実」                  |                           |
|     |      | 文部大臣賞 | 郷土学習 | ビデオ        | 塚原の竹の子                        | 京都市視聴覚センター                         |                           |
|     |      | 優秀賞   | 郷土学習 | ビデオ        | りんごが変わる<br>- 青森りんごの未来へ向けて -   | 青森県総合社会教育センター                      |                           |
|     |      | 優秀賞   | 郷土学習 | 16ミリ       | 高岡銅器 技とこころ<br>(郷土に生きる人々シリーズ5) | 富山県民生涯学習カレッジ                       |                           |
|     |      | 優秀賞   | 郷土学習 | ビデオ        | 筆のはなし<br>(「学びの広場」シリーズ)        | 奈良県教育委員会                           |                           |
| 優秀賞 | 郷土学習 | 16ミリ  | ふぐ   | 山口県視聴覚センター |                               |                                    |                           |
| 22  | 平成7  | 文部大臣賞 | 小学校  | TP         | これなあに                         | 愛知県豊田市立青木幼稚園                       |                           |
|     |      | 文部大臣賞 | 中学校  | ビデオ        | 矢作川の砂<br>- 砂の生い立ちを求めて -       | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>岡崎市現職教育委員会理科部   |                           |
|     |      | 文部大臣賞 | 高等学校 | ビデオ        | お城を楽しもう                       | 静岡県清水国際高等学校<br>郷土研究部・映像研究部         |                           |
|     |      | 文部大臣賞 | 社会教育 | ビデオ        | 大井沢の七不思議より<br>『道智塚のくづね蛇』      | 山形県 サークル・びーつく                      |                           |
|     |      | 優秀賞   | 小学校  | ビデオ        | 昆虫 - 口の世界たんけん                 | 愛知県東海市視聴覚教育指導部                     |                           |
|     |      | 優秀賞   | 小学校  | ビデオ        | イワシの体を調べよう                    | 横浜市視聴覚センター                         |                           |
|     |      | 優秀賞   | 小学校  | ビデオ        | わたしたちのお米作り                    | 兵庫県伊丹市立花里小学校<br>花里小フラワー放送局         |                           |
|     |      | 優秀賞   | 小学校  | スライド       | ゆめを染めた人々 南仙台紅花                | 宮城県大河原町立大河原小学校                     |                           |
|     |      | 優秀賞   | 中学校  | ビデオ        | 行き続ける鋳物工場                     | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>岡崎市現職教育委員会社会科部  |                           |

| 回数    | 年度   | 賞     | 部門                          | 媒体種                    | タイトル                            | 制作者名                              | 制作者所属                          |
|-------|------|-------|-----------------------------|------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------|
| 22    | 平成7  | 優秀賞   | 社会教育                        | ビデオ                    | 人里で生きる - 野生の猿 -                 | 島津照夫                              | 宮城県七ヶ宿町湯原ビデオクラブ                |
|       |      | 優秀賞   | 社会教育                        | ビデオ                    | 実りある学級づくり                       | 北九州市立視聴覚センター<br>北九州市社会教育放送利用研究会   |                                |
|       |      | 優秀賞   | 社会教育                        | スライド                   | 湯布院町紀行『まちおこしに学ぶ』                | 高橋弘之<br>柴田和行                      | 山形県新庄市立日新小学校<br>山形県真室川町立差首鍋小学校 |
|       |      | 入選    | 小学校                         | ビデオ                    | 海上の森の四季 - ヤマザクラと森の小さな仲間たち -     | 松原脩                               | 愛知県瀬戸市視聴覚教育研究会                 |
|       |      | 入選    | 小学校                         | ビデオ                    | 育てる漁業 - 矢作川のアユ -                | 愛知県豊田市教育研究会視聴覚<br>豊田市視聴覚ライブラリー    | 会自作委員会                         |
|       |      | 入選    | 小学校                         | ビデオ                    | ひそ山ずい道<br>- 角田山の水のトンネル -        | 新潟県西蒲・燕視聴覚<br>ライブラリー教材制作委員会       |                                |
|       |      | 入選    | 小学校                         | ビデオ                    | 越中福岡 菅笠の里                       | 富山県福岡町郷土学習グループ                    |                                |
|       |      | 入選    | 小学校                         | ビデオ                    | 自然との共存を求めて<br>- 伊豆沼・内沼と私たち -    | 宮城県栗原地域広域行政事務組合<br>視聴覚教材センター専門部会  |                                |
|       |      | 入選    | 小学校                         | ビデオ                    | リサイクルは地球を救う!                    | 青森県十和田市視聴覚センター                    |                                |
|       |      | 入選    | 小学校                         | ビデオ                    | 北九州の巨大古墳を訪ねて                    | 中川洋一                              | 北九州市立視聴覚センター<br>ビデオ制作グループ      |
|       |      | 入選    | 小学校                         | スライド                   | やさいを そだてよう                      | 中島要治                              | 愛知県大府市視聴覚教育<br>研究会スライド部会       |
|       |      | 入選    | 小学校                         | スライド                   | 兵の登場 - 余五と沢勝 -                  | 仙台市立松陵小学校社会科<br>教材制作グループ          |                                |
|       |      | 入選    | 小学校                         | TP                     | ごんぎつね                           | 星初子                               | 愛知県武豊町立富貴小学校                   |
|       |      | 入選    | 中学校                         | ビデオ                    | メダカの誕生                          | 愛知県日進市立視聴覚ライブラリー                  |                                |
|       |      | 入選    | 中学校                         | ビデオ                    | 音の性質                            | 中村正幸                              | 愛知県豊田市立美里中学校                   |
|       |      | 入選    | 中学校                         | TP                     | 光エネルギー                          | 梶田直樹                              | 愛知県瀬戸市立效範小学校                   |
|       |      | 入選    | 高等学校                        | ビデオ                    | 波まくら                            | 長田浩一                              | 岩手県立宮古水産高等学校                   |
|       |      | 入選    | 高等学校                        | ビデオ                    | 自然ウォッチング その1<br>『手の上のバードウォッチング』 | 小林設郎                              | 静岡県立沼津西高等学校                    |
|       |      | 入選    | 社会教育                        | ビデオ                    | 福原郷土詩『文作先生のうた』                  | 山形県尾花沢市福原地区公民館                    |                                |
|       |      | 入選    | 社会教育                        | ビデオ                    | カマ神 - 火と人を見守る神々 -               | 石垣敦                               | 宮城県河南町立広瀬小学校                   |
| 入選    | 社会教育 | ビデオ   | 菅細工                         | 川本隆史                   | 大阪市立高倉小学校<br>グループ映像おおさか         |                                   |                                |
| 入選    | 社会教育 | ビデオ   | 丹頂鶴・・・冬                     | 早坂次夫                   | 北海道釧路市                          |                                   |                                |
| 入選    | 社会教育 | TP    | アンボ ころりん                    | 新潟県津南町映画友の会<br>ザ・スクリーン |                                 |                                   |                                |
| 文部大臣賞 | 郷土学習 | 16ミリ  | 北浦の海に生きる                    | 山口県視聴覚センター             |                                 |                                   |                                |
| 優秀賞   | 郷土学習 | ビデオ   | とよたのむかしばなしシリーズ<br>鞍ヶ池       | 愛知県豊田市視聴覚ライブラリー        |                                 |                                   |                                |
| 優秀賞   | 郷土学習 | ビデオ   | 奈良一刀彫                       | 奈良県教育委員会               |                                 |                                   |                                |
| 優秀賞   | 郷土学習 | ビデオ   | 幻の鳥 オオセッカ                   | 青森県総合社会教育センター          |                                 |                                   |                                |
| 優秀賞   | 郷土学習 | ビデオ   | アカウミガメのかえる浜<br>- 方財・長浜・新浜 - | 宮崎県延岡市教育委員会            |                                 |                                   |                                |
| 23    | 平成8  | 文部大臣賞 | 小学校                         | ビデオ                    | カラスウリ・ちひろのビデオレポート -             | 愛知県東海市視聴覚指導部                      |                                |
|       |      | 文部大臣賞 | 中学校                         | ビデオ                    | 知られざる大地震 - 三河地震を探る -            | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>岡崎市現職教育委員会理科部  |                                |
|       |      | 文部大臣賞 | 高等学校                        | ビデオ                    | 巨石の里を訪ねて                        | 静岡県清水国際高等学校<br>郷土研究部・映像研究部        |                                |
|       |      | 文部大臣賞 | 社会教育                        | ビデオ                    | もう一つの言葉で<br>- 気軽にコミュニケーション -    | 柴田元二                              | 山形県西村山郡西川町立<br>大井沢中学校          |
|       |      | 優秀賞   | 小学校                         | スライド                   | たばこのけむりの正体を知ろう                  | 伊藤悦子                              | 愛知県豊田市立山之手小学校                  |
|       |      | 優秀賞   | 小学校                         | ビデオ                    | いつでもある水?                        | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>岡崎市現職教育委員会社会科部 |                                |
|       |      | 優秀賞   | 小学校                         | TP                     | みーつけた!                          | 愛知県豊田市立青木幼稚園                      |                                |
|       |      | 優秀賞   | 中学校                         | ビデオ                    | ばくも働いているよ!<br>- 養護学校の職業指導のために - | 岡好和・高橋吉暁                          | 宮城県石巻養護学校自作教材<br>制作グループ        |
|       |      | 優秀賞   | 中学校                         | ビデオ                    | リサイクル活動<br>- その現状と課題 -          | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>岡崎市現職教育委員会社会科部 |                                |

| 回数  | 年度   | 賞     | 部門               | 媒体種             | タイトル                                 | 制作者名                                  | 制作者所属          |
|-----|------|-------|------------------|-----------------|--------------------------------------|---------------------------------------|----------------|
| 23  | 平成8  | 優秀賞   | 社会教育             | スライド            | 開口                                   | 宮城県唐桑町写真サークル あすなる                     |                |
|     |      | 優秀賞   | 社会教育             | ビデオ             | 城下町岡崎 - その成り立ち -                     | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>岡崎市現職教育委員会社会科部     |                |
|     |      | 優秀賞   | 社会教育             | タペストリーシアター      | ヘンゼルとグレーテル                           | 中俣玲子                                  | 新潟県六日町・野の百合保育園 |
|     |      | 入選    | 小学校              | スライド            | 探検 雪の町                               | 愛知県東海市視聴覚指導部                          |                |
|     |      | 入選    | 小学校              | スライド            | たんぼぼ                                 | 愛知県大府市視聴覚教育研究会スライド部会                  |                |
|     |      | 入選    | 小学校              | スライド            | くさむら塚 - ききんと農民 -                     | 宮城県 芝仙の会                              |                |
|     |      | 入選    | 小学校              | ビデオ             | サンドイッチの材料を買おう                        | 横浜市視聴覚センター                            |                |
|     |      | 入選    | 小学校              | ビデオ             | わたしたちの町のおまわりさん                       | 横浜市小学校教育研究会視聴覚研究部                     |                |
|     |      | 入選    | 小学校              | ビデオ             | チョウの変身 - キアゲハの誕生 -                   | 吉田基                                   | 静岡県韭山町立韭山小学校   |
|     |      | 入選    | 小学校              | ビデオ             | 鋸起工場をたずねて                            | 新潟県西蒲・燕視聴覚ライブラリー<br>教材制作委員会           |                |
|     |      | 入選    | 小学校              | ビデオ             | 伝統工業に生きる<br>- 町のかじ屋さん -              | 仙台市小学校教育研究会視聴覚<br>研究部会ビデオ教材制作委員会      |                |
|     |      | 入選    | 中学校              | ビデオ             | Joyful English - A PHONE CALL -      | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>岡崎市現職教育委員会英語科部     |                |
|     |      | 入選    | 高等学校             | ビデオ             | 自然ウォッチング2『富士を探る』                     | 小林設郎                                  | 静岡県立沼津西高等学校    |
|     |      | 入選    | 高等学校             | ビデオ             | レンゲのひみつ                              | 増田勇                                   | 静岡県立金谷高等学校     |
|     |      | 入選    | 社会教育             | ビデオ             | せみね歴史散歩                              | 宮城県瀬峰町自作教材制作グループ                      |                |
|     |      | 入選    | 社会教育             | ビデオ             | かやぶき屋根                               | 宮城県蔵王町視聴覚教材制作グループ                     |                |
|     |      | 入選    | 社会教育             | ビデオ             | 北村山の水紀行<br>- 自然の恵み清水をとおして -          | 山形県北村山視聴覚<br>教育センター社会教育専門部会           |                |
|     |      | 入選    | 社会教育             | TP              | 金山峠のへび                               | 山形県上市<br>婦人ボランティアサークル                 |                |
|     |      | 入選    | 社会教育             | CD-ROM          | みんなの一乗・あさくら                          | 福井県福井市立一乗小学校六年生                       |                |
|     |      | 文部大臣賞 | 郷土学習             | レーザーディスク        | 水と産業 - 水を治め 水を生かす -                  | 富山県民生涯学習カレッジ                          |                |
|     |      | 優秀賞   | 郷土学習             | ビデオ             | 北の大地から 七戸地方の米作り<br>- 機械化以前の稲作を再現する - | 青森県総合社会教育センター                         |                |
|     |      | 優秀賞   | 郷土学習             | ビデオ             | 白川郷の合掌民家<br>- 技術伝承の記録 -              | 岐阜県白川村教育委員会                           |                |
|     |      | 優秀賞   | 郷土学習             | ビデオ             | そばの花咲く里                              | 奈良県教育委員会                              |                |
| 優秀賞 | 郷土学習 | ビデオ   | とよたのむかしばなし『子守業師』 | 愛知県豊田市視聴覚ライブラリー |                                      |                                       |                |
| 24  | 平成9  | 文部大臣賞 | 小学校              | ビデオ             | 月 - 満ち欠けが語る光のドラマ -                   | 山口薫                                   | 仙台市立六郷小学校      |
|     |      | 文部大臣賞 | 中学校              | ビデオ             | 線香花火 - 指先に願いをこめて -                   | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>岡崎市現職教育委員会社会科部     |                |
|     |      | 文部大臣賞 | 社会教育             | ビデオ             | ササユリの里を守る                            | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>岡崎市現職教育委員会社会科部・理科部 |                |
|     |      | 優秀賞   | 小学校              | ビデオ             | たんけん虫の口                              | 愛知県東海市視聴覚指導部                          |                |
|     |      | 優秀賞   | 小学校              | TP              | ちから太郎                                | 松本康葉                                  | 愛知県半田市立花園小学校   |
|     |      | 優秀賞   | 小学校              | ビデオ             | 大規模農業への挑戦                            | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>岡崎市現職教育委員会社会科部     |                |
|     |      | 優秀賞   | 小学校              | スライド            | かさじぞう                                | 猪股美喜子                                 | 山形県長井市長井めぐみ幼稚園 |
|     |      | 優秀賞   | 中学校              | ビデオ             | 花こう岩が語る地殻変動                          | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>岡崎市現職教育委員会理科部      |                |
|     |      | 優秀賞   | 高等学校             | ビデオ             | 城の中の暮らし                              | 静岡県清水国際高等学校<br>郷土研究部・映像研究部            |                |
|     |      | 優秀賞   | 社会教育             | ビデオ             | 生活綴り方 - 国分一太郎 -                      | 山形県北村山視聴覚教育<br>センター社会教育専門部会           |                |
|     |      | 優秀賞   | 社会教育             | ビデオ             | おわらの魅力を探る                            | 富山県八尾町立杉原中学校選択音楽科                     |                |
|     |      | 入選    | 小学校              | スライド            | ポイスてやめて<br>- ウミガメさんがこまっている -         | 愛知県東海市視聴覚指導部                          |                |
|     |      | 入選    | 小学校              | スライド            | 尾張の国司 - 元命と匡衡 -                      | 愛知県稲沢市立稲沢小学校<br>視聴覚教育研究部              |                |
|     |      | 入選    | 小学校              | TP              | たんけんしょう                              | 愛知県豊田市立宮口幼稚園                          |                |
|     |      | 入選    | 小学校              | ビデオ             | 網地島の犬謀網                              | 殿村泰弘                                  | 宮城県牡鹿町立大原中学校   |
|     |      | 入選    | 小学校              | ビデオ             | 仙台七夕を支える人<br>- 竹細工職人 -               | 仙台市小学校教育研究会視聴覚<br>部会ビデオ教材制作委員会        |                |

| 回数 | 年度   | 賞     | 部門   | 媒体種       | タイトル                                   | 制作者名                              | 制作者所属                 |
|----|------|-------|------|-----------|--|-----------------------------------|-----------------------|
| 24 | 平成9  | 入選    | 小学校  | ビデオ       | 春日部市の消防署のはたらき                          | 埼玉県春日部市視聴覚センター<br>教材作成部会          |                       |
|    |      | 入選    | 小学校  | ビデオ       | 海に生きる<br>- 富山湾のホタルイカ漁 -                | 富山県富山市教育センター<br>社会科教材開発研究会        |                       |
|    |      | 入選    | 中学校  | ビデオ       | Joyful ENGLISH<br>- KATE'S HOME STAY - | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>岡崎市現職教育委員会英語部  |                       |
|    |      | 入選    | 中学校  | スライド      | 清涼飲料水<br>もう一本というまえに...                 | 曾根とも子                             | 宮城県栗原郡鶯沢町立鶯沢中学校       |
|    |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | 石越の芸術と文化<br>『寛圃とその作品』                  | 宮城県登米郡石越町教育委員会                    |                       |
|    |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | 人前結婚式                                  | 宮城県鶯沢町ビデオ教室<br>代表長棟一男             |                       |
|    |      | 入選    | 社会教育 | スライド      | 仙南の年中行事『七夕』                            | 宮城県「ふるさとの文化」<br>サークル おはこ          |                       |
|    |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | 語りの里に広がる輪                              | 山形県南陽8ミリクラブ                       |                       |
|    |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | 大阪唐木指物                                 | 川本隆史                              | 大阪市立玉川小学校             |
|    |      | 入選    | 社会教育 | スライド      | 峠道 - 夢の五箇山トンネル開通 -                     | 富山県平村郷土学習会                        |                       |
|    |      | 文部大臣賞 | 郷土学習 | ビデオ       | 鬼の文化                                   | 奈良県教育委員会                          |                       |
|    |      | 優秀賞   | 郷土学習 | ビデオ       | 土井ヶ浜と弥生人                               | 山口県教育研修所教材制作委員会                   |                       |
|    |      | 優秀賞   | 郷土学習 | ビデオ       | 屏風山湿原 - 残された原生花園 -                     | 青森県総合社会教育センター                     |                       |
|    |      | 優秀賞   | 郷土学習 | コンピュータソフト | 環境教育ソフト<br>北緯40度 AKITA発 八郎湯編           | あきた環境とエネルギー情報<br>センター環境教育ソフト開発委員会 |                       |
|    |      | 優秀賞   | 郷土学習 | ビデオ       | 命をはぐくむびわ湖<br>- 水辺に生きる仲間たち -            | 財団法人淡海環境保全事業財団                    |                       |
| 25 | 平成10 | 文部大臣賞 | 小学校  | ビデオ       | 宮城野萩筆 - 伝統をつたえて -                      | 仙台市小学校教育研究会<br>視聴覚教育研究部会          |                       |
|    |      | 文部大臣賞 | 中学校  | ビデオ       | 川に生きる<br>- 長良川河口堰とわたしたち -              | 渡辺幸人                              | 愛知県津島市立神守中学校          |
|    |      | 文部大臣賞 | 高等学校 | ビデオ       | もうひとつの羽衣伝説                             | 静岡県清水国際高等学校<br>郷土研究部・映像研究部        |                       |
|    |      | 文部大臣賞 | 社会教育 | ビデオ       | かもしか学園の喜太郎校長<br>- 自然研究にこめた故郷への思い -     | 柴田元二                              | 山形県西村山郡西川町立<br>大井沢小学校 |
|    |      | 優秀賞   | 小学校  | スライド      | おならのへいさん                               | 愛知県岡崎市幼稚園現職教育部                    |                       |
|    |      | 優秀賞   | 小学校  | 紙しばい      | オーマイ・かるがもちゃん                           | 武士貞子・岩辺環江                         | 静岡県三島市立西幼稚園           |
|    |      | 優秀賞   | 小学校  | ビデオ       | 松下牧場の一日 - 朝霧高原の酪農 -                    | 横浜市視聴覚センター                        |                       |
|    |      | 優秀賞   | 中学校  | スライド      | 彗星 - 宇宙のトラベラー -                        | 市川仁                               | 仙台市立高森中学校             |
|    |      | 優秀賞   | 中学校  | スライド      | 知っているかな？たばこの害                          | 曾根とも子                             | 宮城県栗原郡鶯沢町立<br>鶯沢中学校   |
|    |      | 優秀賞   | 社会教育 | ビデオ       | ヒメハルゼミ<br>- 山中八幡宮の生きた化石 -              | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>岡崎市自作教材制作委員会   |                       |
|    |      | 優秀賞   | 社会教育 | スライド      | 仙台地方の年中行事『お盆』                          | 宮城県・ふるさとの文化サークル<br>「おはこ」          |                       |
|    |      | 優秀賞   | 社会教育 | ビデオ       | 山守の里<br>- 宮城県七ヶ宿町稲子地区 -                | 島津照夫                              | 宮城県刈田郡七ヶ宿町            |
|    |      | 入選    | 小学校  | スライド      | りょうかんさま<br>- 親子のためのスライド人形劇 -           | 猪股美喜子                             | 山形県長井めぐみ幼稚園           |
|    |      | 入選    | 小学校  | TP        | ぐう・ちょき・ばあで遊ぼう                          | 愛知県豊田市立青木幼稚園                      |                       |
|    |      | 入選    | 小学校  | ビデオ       | 火事にそなえて<br>- 学校の消防せつびを調べよう -           | 西本弘                               | 宮城県宮城郡七浜ヶ町立<br>汐見小学校  |
|    |      | 入選    | 小学校  | ビデオ       | 三河の林業                                  | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>岡崎市自作教材制作委員会   |                       |
|    |      | 入選    | 小学校  | ビデオ       | 新聞のできるまで<br>- 新聞社をたずねて -               | 新潟県西蒲・燕視聴覚<br>ライブラリー教材制作委員会       |                       |
|    |      | 入選    | 小学校  | TP        | たっくんのうちゅうせん                            | 千葉県浦安市視聴覚ライブラリー<br>自作教材制作委員会      |                       |
|    |      | 入選    | 小学校  | コンピュータソフト | 家庭科教材ソフト『たまご料理<br>を作ろう』『クッキング』         | 埼玉県比企郡小川町立<br>小川小学校教材制作研究部        |                       |

| 回数 | 年度   | 賞     | 部門   | 媒体種       | タイトル                                    | 制作者名                               | 制作者所属                    |
|----|------|-------|------|-----------|---|------------------------------------|--------------------------|
| 25 | 平成10 | 入選    | 中学校  | ビデオ       | 葛西氏と山内首藤氏<br>- 北上川下流の中世史 -              | 宮城県石巻地区自作教材<br>制作グループ              |                          |
|    |      | 入選    | 高等学校 | ビデオ       | 牛乳パック再生はがきの作り方<br>- 宮城県立迫養護学校高等部作業学習編 - | 岡好和                                | 宮城県立迫養護学校                |
|    |      | 入選    | 高等学校 | ビデオ       | 桜町遺跡 - 4000年の時を超えて -                    | 富山県立砺波女子高等学校放送部                    |                          |
|    |      | 入選    | 社会教育 | スライド      | ふるさとのお正月<br>- 消えゆく家々のまつり -              | 宮城県伊具郡丸森町視聴覚<br>教材制作グループ           |                          |
|    |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | 伝統の手業 - 中新田草刈鎌 -                        | 遠藤昌吾・石川正弘・鈴木俊光                     | 宮城県加美郡中新田図書館<br>ビデオサークル  |
|    |      | 入選    | 社会教育 | TP        | 鼻高扇                                     | 遠藤文子                               | 山形県昔ばなし切り絵の会             |
|    |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | たけしくんの防災研究<br>- 防災に対する意識調査の研究から -       | 兵庫県宝塚市立教育総合センター<br>自主研究会「視聴覚教育研究会」 |                          |
|    |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | 大阪浪速錫器                                  | 川本隆史                               | 大阪市立玉川小学校                |
|    |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | 荒川の水質調査                                 | 山元輝秋・酒井一男                          | 福井市                      |
|    |      | 文部大臣賞 | 郷土学習 | ビデオ       | 南部小絵馬<br>- 秘められた庶民の祈り -                 | 青森県総合社会教育センター                      |                          |
|    |      | 優秀賞   | 郷土学習 | ビデオ       | 奈良に伝わるわらべうた                             | 奈良県教育委員会                           |                          |
|    |      | 優秀賞   | 郷土学習 | ビデオ       | アワビを育てる                                 | 山口県教育研修所教材制作委員会                    |                          |
|    |      | 優秀賞   | 郷土学習 | ビデオ       | 海辺の自然を生かしたくらし<br>南知多町                   | 愛知県教育センター教育情報部<br>教育放送研究室          |                          |
|    |      | 優秀賞   | 郷土学習 | コンピュータソフト | 環境教育ソフト - 北緯四十度<br>AKITA発Vol.03 八橋油田編 - | あきた環境とエネルギー<br>情報センター              |                          |
| 26 | 平成11 | 文部大臣賞 | 小学校  | ビデオ       | 七北田川のサケ<br>- 『サケの里親運動』を通して -            | 仙台市小学校教育研究会<br>視聴覚教育研究部会           |                          |
|    |      | 文部大臣賞 | 中学校  | ビデオ       | もう一つの海と陸 - 月の表面 -                       | 仙台市郡山小学校「月」教材の会                    |                          |
|    |      | 文部大臣賞 | 高等学校 | ビデオ       | 千石船<br>- 東廻り海運と港町石巻の発展 -                | 宮城県石巻地区自作教材<br>制作グループ              |                          |
|    |      | 文部大臣賞 | 社会教育 | スライド      | 五箇山のあばあちゃん                              | 富山県東砺波郡平村郷土学習会                     |                          |
|    |      | 優秀賞   | 小学校  | TP        | たっくんのぼうけん                               | 千葉県浦安市視聴覚ライブラリー<br>自作教材制作委員会       |                          |
|    |      | 優秀賞   | 小学校  | スライド      | のびる・ひろがる・つながる<br>- ぐずと羽出庭分校の子どもたち -     | 宮城県伊具郡丸森町立丸森小<br>自作視聴覚教材制作グループ     | 羽出庭分校<br>け会              |
|    |      | 優秀賞   | 小学校  | コンピュータソフト | 弥治部のこけし『きぼこくん』                          | 渡辺敬                                | 宮城県白石市立福岡小学校<br>長峰分校     |
|    |      | 優秀賞   | 中学校  | スライド      | ストップ エイズ<br>- 私たちにできること -               | 曾根とも子                              | 宮城県栗原郡鶯沢町立<br>鶯沢中学校      |
|    |      | 優秀賞   | 高等学校 | ビデオ       | 桜町遺跡 - 縄文のくらし -<br>生命の実                 | 富山県立砺波女子高等学校放送部                    |                          |
|    |      | 優秀賞   | 社会教育 | ビデオ       | 消えゆく蹄鉄の火                                | 宮城県栗原地域広域行政事務組合<br>視聴覚教材センター専門部会   |                          |
|    |      | 優秀賞   | 社会教育 | ビデオ       | 文人・画人が訪れた町                              | 山形県北村山視聴覚教育センター<br>社会教育専門部会        |                          |
|    |      | 優秀賞   | 社会教育 | スライド      | 朝日連峰の四季                                 | 佐竹伸一                               | 山形県西村山郡朝日町<br>教育委員会生涯学習課 |
|    |      | 入選    | 小学校  | ビデオ       | イグアナレストラン                               | 樋口智美<br>大久利ケイ子 藤井恵                 | 神戸市立長坂幼稚園<br>神戸市立奥の池幼稚園  |
|    |      | 入選    | 小学校  | スライド      | ちいさなこのは                                 | 猪股美喜子                              | 山形県長井めぐみ幼稚園              |
|    |      | 入選    | 小学校  | ビデオ       | かっぱの恩がえし                                | 宮城県石巻地区郷土教材制作グループ                  |                          |
|    |      | 入選    | 小学校  | ビデオ       | たっぷりカルシウム                               | 近内丈己                               | 横浜市教育委員会情報教育課<br>視聴覚センター |
|    |      | 入選    | 小学校  | ビデオ       | ふれあいのある農業<br>- 農遊館のはたらき -               | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>愛知県岡崎市自作教材制作委員会 |                          |
|    |      | 入選    | 小学校  | ビデオ       | 自転車の港・三河港                               | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>愛知県岡崎市自作教材制作委員会 |                          |
|    |      | 入選    | 小学校  | スライド      | たんけん なし畑                                | 愛知県大府市視聴覚教育研究会<br>スライド部会           |                          |
|    |      | 入選    | 中学校  | コンピュータソフト | 月の見え方                                   | 橋本丈児                               | 秋田県鹿角市立八幡平小学校            |

| 回数    | 年度   | 賞     | 部門   | 媒体種       | タイトル                                      | 制作者名                               | 制作者所属                    |
|-------|------|-------|------|-----------|---|------------------------------------|--------------------------|
| 26    | 平成11 | 入選    | 中学校  | ビデオ       | 矢作川を守る<br>- さらなる美しい川へ -                   | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>愛知県岡崎市自作教材制作委員会 |                          |
|       |      | 入選    | 中学校  | ビデオ       | モンシロチョウの羽化<br>- 間近に見る生命の神秘 -              | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー<br>愛知県岡崎市自作教材制作委員会 |                          |
|       |      | 入選    | 高等学校 | ビデオ       | 大根を育てて、調べて、食べてみよう!<br>- 宮城県立迫養護学校生活単元学習編  | 宮城県立迫養護学校自作教材<br>制作グループ            |                          |
|       |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | 小さな一歩から - こじか園の一日 -                       | 宮城県登米郡 登米広域こじか園                    |                          |
|       |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | 語りの祭り                                     | 山形県南陽市南陽8ミリクラブ                     |                          |
|       |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | 大阪泉州桐箆笥                                   | 川本隆史                               | 大阪市立玉川小学校                |
|       |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | 加古川のギフチョウ<br>- 卵から放蝶までの記録 -               | 安部秀子                               | 兵庫県加古川市<br>ビデオサークルEasy   |
|       |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | 中島川のアオサギ                                  | 宇佐美行雄                              | 長崎県長崎市ながさき<br>ビデオクラブ     |
|       |      | 文部大臣賞 | 郷土学習 | ビデオ       | 滋賀の里山<br>- 四季の暮らしといきもの -                  | 財団法人淡海環境保全財団                       |                          |
|       |      | 優秀賞   | 郷土学習 | ビデオ       | 環状列石の謎 - 小牧野遺跡 -                          | 青森県総合社会教育センター                      |                          |
|       |      | 優秀賞   | 郷土学習 | スライド      | 近代水道の幕開け                                  | 宮城県古川市立古川第五小学校<br>自作教材作成グループ       |                          |
|       |      | 優秀賞   | 郷土学習 | ビデオ       | 古より栄えてきた郡山                                | 福島県郡山市視聴覚センター                      |                          |
|       |      | 優秀賞   | 郷土学習 | ビデオ       | 神戸の花作り                                    | 神戸市総合教育センター                        |                          |
|       |      | 27    | 平成12 | 文部大臣賞     | 小学校                                       | スライド                               | コロボックル<br>こどものすきなかみさま    |
| 文部大臣賞 | 高等学校 |       |      | ビデオ       | 稲作・こんなことも知らない!?                           | 静岡県清水国際高等学校<br>郷土研究部・映像研究部         |                          |
| 文部大臣賞 | 社会教育 |       |      | ビデオ       | 回船問屋森家の建築美                                | 大平憲義                               | 富山県民生涯学習カレッジ<br>学遊ビデオメイト |
| 優秀賞   | 小学校  |       |      | ビデオ       | エンドレスエネルギー<br>- バイオガス -                   | 西本 弘                               | 宮城県宮城郡七ヶ浜町立<br>汐見小学校     |
| 優秀賞   | 小学校  |       |      | 紙しばい      | だいこんむかし                                   | 尾形みち子                              | 山形県スプーンの会                |
| 優秀賞   | 小学校  |       |      | コンピュータソフト | 牛から学んだこと - 牛の仕事、牛の<br>せり市、牛は何になる 太鼓へ、肉へ - | 米村 歩・牧村伊弉武・坂田三咲                    | 熊本県上益城郡御船町立<br>田代西部小学校   |
| 優秀賞   | 中学校  |       |      | ビデオ       | 駒立のぶどう農園                                  | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー・<br>岡崎市自作教材制作委員会   |                          |
| 優秀賞   | 中学校  |       |      | ビデオ       | 指標生物 - 水質の証人たち -                          | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー・<br>岡崎市自作教材制作委員会   |                          |
| 優秀賞   | 高等学校 |       |      | ビデオ       | 自由に織ってステキに着こなす方法<br>- 手織りによるマフラーの作り方 -    | 宮城県立迫養護学校自作教材<br>制作グループ            |                          |
| 優秀賞   | 社会教育 |       |      | TP        | ねずみとよくばりじいさん                              | 遠藤文子                               | 山形県上山昔ばなし切り絵の会           |
| 優秀賞   | 社会教育 |       |      | ビデオ       | 庄屋が書き留めた江戸時代                              | 静岡県清水国際高等学校郷土<br>研究部・映像研究部         |                          |
| 入選    | 小学校  |       |      | コンピュータソフト | 社会科教材ソフト『雄勝硯』<br>- Web版 -                 | 大森光洋                               | 宮城県雄勝町立大須小学校             |
| 入選    | 小学校  |       |      | コンピュータソフト | 地域学習教材<br>『大好き!うわぬま』                      | 皆川 寛                               | 宮城県登米郡中田町立<br>上沼中央小学校    |
| 入選    | 小学校  |       |      | スライド      | 岩切ざっとむかし<br>- 岩切の歴史を訪ねて -                 | 井上竜一                               | 仙台市立岩切小学校                |
| 入選    | 小学校  |       |      | ビデオ       | 仙台の亜炭層                                    | 台市小学校教育研究会視聴覚<br>教育研究部会            |                          |
| 入選    | 小学校  |       |      | ビデオ       | 地層の広がり<br>- 横浜の土地のつくり -                   | 横浜市教育委員会情報教育課<br>視聴覚センター           |                          |
| 入選    | 小学校  |       |      | ビデオ       | どっちへまがる                                   | 木下三喜子                              | 富山県民生涯学習カレッジ<br>学遊ビデオメイト |
| 入選    | 小学校  |       |      | スライド      | ほんとにゴミかな?                                 | 高橋征子                               | 愛知県豊田市立藤藪幼稚園             |
| 入選    | 小学校  |       |      | ビデオ       | ダチョウ牧場<br>- 畜産の新しい試み -                    | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー・<br>岡崎市自作教材制作委員会   |                          |
| 入選    | 小学校  |       |      | ビデオ       | 地域に根ざした放送局                                | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー・<br>岡崎市自作教材制作委員会   |                          |

| 回数    | 年度   | 賞     | 部門   | 媒体種       | タイトル  | 制作者名                                | 制作者所属                           |
|-------|------|-------|------|-----------|---|-------------------------------------|---------------------------------|
| 27    | 平成12 | 入選    | 中学校  | ビデオ       | Joyful English<br>- 現在完了形 -                                   | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー・<br>岡崎市自作教材制作委員会    |                                 |
|       |      | 入選    | 中学校  | ビデオ       | 花を心のオアシスに<br>- 前林中園芸部の取り組み -                                  | 中村正幸                                | 愛知県豊田市立前林中学校                    |
|       |      | 入選    | 高等学校 | ビデオ       | 高山植物探訪  | 大浦利昭                                | 宮城県柴田郡大河原町                      |
|       |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | 明日を拓く - 学社融合って何? -  | 北海道立社会教育総合センター<br>附属視聴覚センター         |                                 |
|       |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | 学都仙台ゆかりの文人たち  | 佐藤次夫                                | 宮城県メディアボランティア仙台                 |
|       |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | カワバタモロコを守る  | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー・<br>岡崎市自作教材制作委員会    |                                 |
|       |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | 介助犬シンシア<br>- 人と犬との新たなふれあい -                                   | 兵庫県宝塚市視聴覚センター・<br>宝塚市視聴覚教育研究会       |                                 |
|       |      | 入選    | 社会教育 | コンピュータソフト | 知ってみよう! 韓国  | 小斉平信二                               | 鹿児島県大口市立敬寿園                     |
|       |      | 文部大臣賞 | 郷土学習 | コンピュータソフト | 発見! なごや - 統合版 -   | 名古屋市教育センター<br>コンピュータ教材開発委員会         |                                 |
|       |      | 優秀賞   | 郷土学習 | ビデオ       | 移りゆく時を切り撮る写真家の眼   | 奈良県立教育研究所教育情報部                      |                                 |
|       |      | 優秀賞   | 郷土学習 | DVDビデオ    | 庄川と人々の暮らし   | 富山県生涯学習カレッジ                         |                                 |
|       |      | 優秀賞   | 郷土学習 | ビデオ       | 津軽と南部 - 風土篇 -   | 青森県総合社会教育センター                       |                                 |
|       |      | 優秀賞   | 郷土学習 | ビデオ       | とよたのむかしばなし<br>- あごなし地蔵 -                                      | 愛知県豊田市視聴覚ライブラリー                     |                                 |
|       |      | 28    | 平成13 | 文部大臣賞     | 小学校   | ビデオ                                 | メダカを守ろう<br>- 小さな生き物たちの生活場所 -    |
| 文部大臣賞 | 中学校  |       |      | ビデオ       | 変わりゆく川の生態系  | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー・<br>愛知県岡崎市自作教材制作委員会 |                                 |
| 優秀賞   | 小学校  |       |      | ビデオ       | 調べよう、うつのみやのこん虫  | 海老原哲生・石川浩介・小川康行                     | 栃木県宇都宮市立視聴覚ライ<br>ブラリー・ビデオ教材制作委員 |
| 優秀賞   | 小学校  |       |      | コンピュータソフト | Digital 吉田新田  | 横浜市教育委員会情報教育課<br>視聴覚センター            |                                 |
| 優秀賞   | 小学校  |       |      | ビデオ       | 京の伝統野菜<br>- すぐきの里(上賀茂) -                                      | 京都市ユニーククラブ                          |                                 |
| 優秀賞   | 中学校  |       |      | コンピュータソフト | 作物の養液栽培   | 高橋恭一                                | 仙台市立生田中学校                       |
| 優秀賞   | 社会教育 |       |      | ビデオ       | 自分らしく<br>- 学社融合への取り組み -                                       | 北海道立生涯学習センター<br>附属視聴覚センター           |                                 |
| 優秀賞   | 社会教育 |       |      | TP        | かぼちゃとおくびょう男   | 山形県上山昔ばなし切り絵の会                      |                                 |
| 優秀賞   | 社会教育 |       |      | ビデオ       | だんじり工芸  | 川本隆史                                | グループ映像おおさか                      |
| 入選    | 小学校  |       |      | 紙しばい      | うばふところ - 姥懐 -   | 山形県山市図書ボランティア<br>スプーンの会             |                                 |
| 入選    | 小学校  |       |      | コンピュータソフト | 歯と口の健康ランド   | 伊藤なおみ<br>土屋隆子                       | 山形県大石町立田沢小学校<br>山形県村山市立袖崎小学校    |
| 入選    | 小学校  |       |      | ビデオ       | 川虫やあい!<br>- 川から自然を学ぼう -                                       | 仙台市小学校教育研究会<br>視聴覚教育研究部会            |                                 |
| 入選    | 小学校  |       |      | ビデオ       | 仙台城 - その石垣から学ぼう -   | 仙台市小学校教育研究会<br>視聴覚教育研究部会            |                                 |
| 入選    | 小学校  |       |      | ビデオ       | 大地を変える火山噴火<br>- 横浜の土地のつくり -                                   | 横浜市教育委員会情報教育課<br>視聴覚センター            |                                 |
| 入選    | 小学校  |       |      | スライド      | よくかんでたべよう   | 伊藤悦子                                | 愛知県豊田市立平和小学校                    |
| 入選    | 中学校  |       |      | ビデオ       | A HERO FROM OKAZAKI<br>- 間接疑問文 -                              | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー・<br>愛知県岡崎市自作教材制作委員会 |                                 |
| 入選    | 高等学校 |       |      | ビデオ       | 自分に適した仕事を考えよう<br>- 養護学校の就業体験                                  | 宮城県立迫養護学校自作視聴覚<br>教材制作グループ          |                                 |
| 入選    | 高等学校 |       |      | ビデオ       | 文化財、本物は語る   | 静岡県清水国際高等学校郷土<br>研究部・映像研究部          |                                 |
| 入選    | 社会教育 |       |      | ビデオ       | むかしの農業 - 農家の一年 -  | 京都市ユニーククラブ                          |                                 |
| 入選    | 社会教育 |       |      | セット教材     | イヌワシと共に生きる - ジャータカ<br>やわた『ターのなみだ』(ビデオ)&<br>イヌワシの質問箱(コンピュータ) - | 山形県八幡町自作視聴覚教材<br>制作グループ「AT A WAY」   |                                 |
| 入選    | 社会教育 |       |      | 紙しばい      | かっぱのくれたかけずり   | 山形県戸沢村立角川中学校創作部                     |                                 |



| 回数 | 年度   | 賞     | 部門         | 媒体種             | タイトル  | 制作者名                               | 制作者所属                         |
|----|------|-------|------------|-----------------|---|------------------------------------|-------------------------------|
| 28 | 平成13 | 入選    | 社会教育       | ビデオ             | 里帰りした狍犬<br>- 有峰湖の秘話 -                           | 大平憲義                               | 富山県民生涯学習カレッジ<br>学遊ビデオメイト      |
|    |      | 入選    | 社会教育       | ビデオ             | 廃線 - 射水線の郷愁                                     | 大谷一郎                               | 富山県民生涯学習カレッジ<br>学遊ビデオメイト      |
|    |      | 入選    | 社会教育       | ビデオ             | 消防士としてがんばる女性たち<br>- ジェンダーへの挑戦 99 -              | 藤山昌生<br>北野聡子                       | 兵庫県宝塚市立小浜小学校<br>兵庫県宝塚市立安倉北小学校 |
|    |      | 入選    | 社会教育       | ビデオ             | カイツブリの誕生  | 竹下房江                               | 熊本県                           |
|    |      | 文部大臣賞 | 郷土学習       | ビデオ             | 未来へ伝える匠の技 - 宮大工の道 -                             | 奈良県立教育研究所                          |                               |
|    |      | 優秀賞   | 郷土学習       | ビデオ             | 郡山市の近世 - 江戸時代を中心に -                             | 福島県郡山市視聴覚センター                      |                               |
|    |      | 優秀賞   | 郷土学習       | コンピュータソフト       | とおかまち大辞典 - 雪国ものがたり<br>デジタルアーカイブ -               | 新潟県十日町市・十日町情報館・<br>十日町デジタルコンテンツ研究会 |                               |
|    |      | 優秀賞   | 郷土学習       | ビデオ             | 知のDNA 夢ひかる刻<br>- ブルーノ・タウト生誕120年 -               | 群馬県高崎市ブルーノ・タウトの<br>映像を作る会          |                               |
|    |      | 優秀賞   | 郷土学習       | ビデオ             | 童謡のふるさと 小田原<br>- 白秋が愛したまち -                     | 神奈川県小田原市立図書館                       |                               |
| 29 | 平成14 | 文部大臣賞 | 小学校        | スライド            | トマト   | 中島要治                               | 愛知県大府市視聴覚教育<br>研究会スライド部会      |
|    |      | 文部大臣賞 | 中学校        | ビデオ             | オオクワガタの変身<br>- 命のきらめきを追って -                     | 小野康弘                               | 仙台市立中田中学校                     |
|    |      | 文部大臣賞 | 社会教育       | ビデオ             | 壁の造形 - 竹内源造の世界 -                                | 武脇孝弘                               | 富山県民生涯学習カレッジ<br>学遊ビデオメイト      |
|    |      | 優秀賞   | 小学校        | 紙しばい            | なかよし森のクリスマス                                     | 長沼奈美・加藤千恵子                         | 山形県飯豊町                        |
|    |      | 優秀賞   | 小学校        | ビデオ             | こけしって何？<br>- 仙台作並こけし -                          | 仙台市小学校教育研究会<br>視聴覚教育研究部会           |                               |
|    |      | 優秀賞   | 小学校        | ビデオ             | 流れる水で神奈川県を作ろう<br>- 神奈川・横浜の土地のつくり -              | 横浜市教育委員会情報教育課<br>視聴覚センター           |                               |
|    |      | 優秀賞   | 中学校        | ビデオ             | ある食品工場の挑戦<br>- 味噌からの出発 -                        | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー・<br>岡崎市自作教材制作委員会   |                               |
|    |      | 優秀賞   | 中学校        | ビデオ             | Joyful English 『Whose melon?』<br>- It-to ~ 構文 - | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー・<br>岡崎市自作教材制作委員会   |                               |
|    |      | 優秀賞   | 社会教育       | ビデオ             | 国無形民俗文化財 こきりこ                                   | 大平憲義・林 伯雄                          | 富山県民生涯学習カレッジ<br>学遊ビデオメイト      |
|    |      | 優秀賞   | 社会教育       | ビデオ             | なにわべっ甲  | 川本隆史                               | 大阪市教育センター                     |
|    |      | 優秀賞   | 社会教育       | ビデオ             | はくせんしおまねき                                       | 末松健男                               | 熊本県本渡市                        |
|    |      | 入選    | 小学校        | コンピュータソフト       | わたしたちの仙台市<br>- 仙台市をたんけんしよう -                    | 富田則和                               | 仙台市立東仙台小学校                    |
|    |      | 入選    | 小学校        | スライド            | 東根ふしぎ発見『総合的な学習の時間・<br>根っ子タイム』自作スライド教材           | 宮城県角田市立東根小学校                       |                               |
|    |      | 入選    | 小学校        | コンピュータソフト       | バーチャルなとり02                                      | 佐藤直樹                               | 宮城県名取市立増田小学校                  |
|    |      | 入選    | 小学校        | ビデオ             | イチゴ作り農家をたずねて                                    | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー・<br>岡崎市自作教材制作委員会   |                               |
|    |      | 入選    | 小学校        | ビデオ             | 地球と人にやさしいこと<br>- 体育館工事から見えてきたもの -               | 愛知県東海市視聴覚指導部<br>ビデオ制作班             |                               |
|    |      | 入選    | 小学校        | ビデオ             | わたしの町たんけん<br>- 鞍馬の火祭り -                         | ユーニクラブ                             | 京都市                           |
|    |      | 入選    | 小学校        | ビデオ             | よみがえる山口の米・穀良都                                   | 古屋伸浩                               | 山口県山口市立大殿小学校                  |
|    |      | 入選    | 中学校        | ビデオ             | 伝統の味を守る<br>- 津島の名産『あかだ』と『くつわ』 -                 | 渡辺幸人                               | 愛知県津島市立神守中学校                  |
|    |      | 入選    | 高等学校       | ビデオ             | 福井の地形と生活 - 河岸段丘 -                               | 大知宏壽                               | 福井県地理学会                       |
|    |      | 入選    | 高等学校       | ビデオ             | The Warm Heart of Africa-<br>マラウイの学生たち -        | 佐貫 誠                               | 山口県立宇部西高等学校                   |
|    |      | 入選    | 高等学校       | コンピュータソフト       | 天草松島の自然観察                                       | 甲斐琢二                               | 熊本県立熊本北高等学校                   |
|    |      | 入選    | 社会教育       | コンピュータソフト       | 畑中喜衛門物語<br>- 由利町史跡探訪 -                          | 佐々木克也                              | 秋田県仁賀保町立<br>仁賀保中学校            |
|    |      | 入選    | 社会教育       | 紙しばい            | 手づくり紙芝居 しょうぶの節句<br>- 角川のむかしより -                 | 長澤実佳・阿部早織                          | 山形県戸沢村立<br>角川中学校創作部           |
| 入選 | 社会教育 | 絵巻    | じおんじ がりゅう橋 | おはなし会 ムーミンママクラブ | 山形県寒河江市   |                                    |                               |

| 回数    | 年度   | 賞     | 部門   | 媒体種             | タイトル   | 制作者名                         | 制作者所属                        |
|-------|------|-------|------|-----------------|--|------------------------------|------------------------------|
| 29    | 平成14 | 入選    | 社会教育 | TP              | すずめとさる   | 山形県上山楢下昔話の会                  |                              |
|       |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ             | 月下美人の長寿・冬眠法                                    | 勝野 弘                         | 岐阜県可児市社会教育視聴覚協議会             |
|       |      | 入選    | 社会教育 | スライド            | 加賀藩と五箇山流刑<br>- 私たちに残されたもの -                    | 富山県平村郷土学習会                   |                              |
|       |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ             | 蘇れ！奇跡の湿地<br>- 北山湿地を守る -                        | 愛知県岡崎市視聴覚ライブラリー・岡崎市自作教材制作委員会 |                              |
|       |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ             | 土蔵と杜氏と   | 兵庫県篠山市視聴覚ライブラリー              |                              |
|       |      | 入選    | 社会教育 | コンピュータソフト       | 『ふるさと玉東』再発見<br>- 西南戦争の史跡巡り -                   | 福井俊介                         | 熊本県玉東町立山北小学校                 |
|       |      | 文部大臣賞 | 郷土学習 | ビデオ             | 歴史の息づく校舎」                                      | 奈良県立教育研究所                    |                              |
|       |      | 優秀賞   | 郷土学習 | ビデオ             | 津軽の伝統農具<br>- 農業機械化の中で息づく農具 -                   | 青森県総合社会教育センター                |                              |
|       |      | 優秀賞   | 郷土学習 | ビデオ             | 郡山市の近代<br>- 明治時代を中心として -                       | 福島県郡山市視聴覚センター                |                              |
|       |      | 優秀賞   | 郷土学習 | ビデオ             | とよたのむかしばなし いば塚                                 | 愛知県豊田市視聴覚ライブラリー              |                              |
|       |      | 優秀賞   | 郷土学習 | ビデオ             | 谷崎潤一郎と『吉野葛』                                    | 奈良県立教育研究所                    |                              |
|       |      | 30    | 平成15 | 文部大臣賞           | 小学校  | ビデオ                          | ほんものよさを伝えて<br>- 職人の技 津島ばさみ - |
| 文部大臣賞 | 中学校  |       |      | コンピュータソフト       | 野草検索入門<br>The wild grass search guide          | 丸山英夫                         | 愛知県半田市立有脇小学校                 |
| 文部大臣賞 | 高等学校 |       |      | ビデオ             | われに橋あれ城となさん<br>三代藩主 吉川広嘉の想い                    | 窪田圭一郎                        | 山口県立岩国総合高等学校                 |
| 文部大臣賞 | 社会教育 |       |      | ビデオ             | なまはげの里から 男鹿のうみうし                               | 野厚助・天野大式                     | 秋田県男鹿市立男鹿東中学校<br>3年生・自営業     |
| 優秀賞   | 小学校  |       |      | ビデオ             | 月は動いている<br>観察と記録にチャレンジ！                        | 山口 薫                         | 仙台市立郡山小学校                    |
| 優秀賞   | 小学校  |       |      | コンピュータソフト<br>原画 | わたしたちの宮城県 宮城県を発見<br>しよう - 人々の思いは何だろう -         | 仙台市立東仙台小学校                   |                              |
| 優秀賞   | 小学校  |       |      | コンピュータソフト       | 星空番組『おとめ座ものがたり』<br>- 耳の聞こえない多くの<br>子どもたちのために - | 山形県最上広域教育研究センター              |                              |
| 優秀賞   | 中学校  |       |      | ビデオ             | 二七市 市を支える人々                                    | 愛知県岡崎市自作教材制作委員会・岡崎市視聴覚ライブラリー |                              |
| 優秀賞   | 社会教育 |       |      | ビデオ             | オホーツクブルーに囲まれて<br>- もう一つの家族MLC (マルク)            | 北海道立生涯学習推進センター<br>附属視聴覚センター  |                              |
| 優秀賞   | 社会教育 |       |      | 紙しばい            | 太郎かっぱと竜  | おはなし会 ムーミンマクラブ               | 山形県                          |
| 優秀賞   | 社会教育 |       |      | ビデオ             | 生きがい   | 川本隆史                         | 大阪市立玉川小学校                    |
| 優秀賞   | 社会教育 |       |      | ビデオ             | 神がかり   | 大野進二                         | 山口県阿東町社会教育委員                 |
| 入選    | 小学校  |       |      | ビデオ             | 使われた水のゆくえ<br>- 下水道のはたらき -                      | 仙台市立岩切小学校自作視聴覚教材制作グループ       |                              |
| 入選    | 小学校  |       |      | ビデオ             | 堤人形  | A 野康広                        | 仙台市小学校教育研究会視聴覚教育研究部会教材制作委員会  |
| 入選    | 小学校  |       |      | ビデオ             | ガイドブックを作る                                      | 木村忠志                         | 仙台市                          |
| 入選    | 小学校  |       |      | 紙しばい            | 草岡大明神桜   | 山形県長井市西根地区文化振興会              |                              |
| 入選    | 小学校  |       |      | ビデオ             | おいしいなしをつくるために                                  | 栃木県宇都宮市立視聴覚ライブラリービデオ教材制作委員会  |                              |
| 入選    | 小学校  |       |      | コンピュータソフト       | 安全に実験や観察を行うために<br>理科の安全な観察・実験                  | 群馬県総合教育センター<br>産業科学グループ      |                              |
| 入選    | 小学校  |       |      | ビデオ             | 大府の祭り2<br>藤井神社の祭礼 三番叟                          | 遠藤紀夫                         | 愛知県大府市視聴覚教育研究会               |
| 入選    | 小学校  |       |      | ビデオ             | 養鶏農家の努力<br>- 安くておいしい玉子を作るために -                 | 愛知県岡崎市自作教材制作委員会・岡崎市視聴覚ライブラリー |                              |
| 入選    | 小学校  |       |      | ビデオ             | 神明山の四季<br>里山の小さな仲間たち                           | 松原 脩                         | 愛知県瀬戸市立視聴覚ライブラリー             |
| 入選    | 小学校  |       |      | ビデオ             | 本当のバリアフリーとは？                                   | 兵庫県姫路市立教育研究所<br>教材教具開発研究班    |                              |

| 回数 | 年度   | 賞     | 部門   | 媒体種       | タイトル   | 制作者名                             | 制作者所属                  |
|----|------|-------|------|-----------|--|----------------------------------|------------------------|
| 30 | 平成15 | 入選    | 小学校  | コンピュータソフト | やぎようちえんのバスえんそく<br>- どうぶつえんにいこう                     | 広島市立八木幼稚園                        |                        |
|    |      | 入選    | 中学校  | ビデオ       | 土星食<br>- 月と土星が織りなす天体現象 -                           | 殿村泰弘                             | 宮城県石巻地区自作<br>視聴覚教材グループ |
|    |      | 入選    | 中学校  | ビデオ       | 中学校理科教材ビデオ<br>地層を調べる                               | 栃木県宇都宮市立視聴覚ライ<br>ブラリービデオ教材制作委員会  |                        |
|    |      | 入選    | 中学校  | ビデオ       | 岡崎にも海があった<br>- 縄文海進 -                              | 愛知県岡崎市自作教材制作委員会・<br>岡崎市視聴覚ライブラリー |                        |
|    |      | 入選    | 高等学校 | ビデオ       | Welcome to SASAYAMA                                | 吉田建樹                             | 兵庫県立篠山鳳鳴高等学校           |
|    |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | 台市の『中央卸売市場』とは<br>どんな所?                             | 大門敏雄                             | 仙台市                    |
|    |      | 入選    | 社会教育 | TP        | へらへらばなし  | 上山昔ばなし切り絵の会                      | 山形県                    |
|    |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | 森の子守唄  | 五十嵐明子                            | 富山県                    |
|    |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | 修行8年・カタクリの花  | 勝野 弘                             | 岐阜県可児市社会教育視聴覚<br>協議会   |
|    |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | ノリのできるまで   | 浅山成子                             | NHK熊本ビデオクラブ            |
|    |      | 文部大臣賞 | 郷土学習 | ビデオ       | 八戸三社大祭   | 青森県総合社会教育センター                    |                        |
|    |      | 優秀賞   | 郷土学習 | ビデオ       | 戦時下の郡山と人々の暮らし                                      | 福島県郡山市視聴覚センター                    |                        |
|    |      | 優秀賞   | 郷土学習 | DVDビデオ    | チューリップとともに<br>- 球根栽培に取り組む人々 -                      | 富山県生涯学習カレッジ<br>富山県映像センター         |                        |
|    |      | 優秀賞   | 郷土学習 | ビデオ       | シリーズ5<br>東海市民の誇り 細井平洲                              | 愛知県東海市視聴覚指導部<br>平洲ビデオ制作班         |                        |
|    |      | 優秀賞   | 郷土学習 | ビデオ       | 年代を探る  | 奈良県立教育研究所                        |                        |
| 31 | 平成16 | 文部大臣賞 | 小学校  | ビデオ       | 日本の灯りを守る<br>- 和ろうそく作り -                            | 愛知県岡崎市自作教材制作委員会・<br>岡崎市視聴覚ライブラリー |                        |
|    |      | 文部大臣賞 | 社会教育 | TP        | 鬼婆のくれた羽織   | 山形県上山昔ばなし切り絵の会                   |                        |
|    |      | 優秀賞   | 小学校  | ビデオ       | 手作りかまぼこ<br>- 昭和40年ごろの製法で再現する -                     | 仙台市小学校教育研究会視聴覚<br>教育研究部会教材制作委員会  |                        |
|    |      | 優秀賞   | 小学校  | コンピュータソフト | ごみごみ探検隊  | 愛知県岡崎市自作教材制作委員会・<br>岡崎市視聴覚ライブラリー |                        |
|    |      | 優秀賞   | 中学校  | ビデオ       | 農業の企業化<br>- 小久井農場の挑戦 -                             | 愛知県岡崎市自作教材制作委員会・<br>岡崎市視聴覚ライブラリー |                        |
|    |      | 優秀賞   | 中学校  | ビデオ       | 伝統文化を守る - 『尾張津島<br>天王まつり』とわたしたち -                  | 渡辺幸人                             | 愛知県海部郡甚目寺町立<br>南小学校    |
|    |      | 優秀賞   | 中学校  | ビデオ       | 製作技術の基礎・基本<br>- 工具・機械編 -                           | 糸山常利                             | 熊本県山鹿市立山鹿中学校           |
|    |      | 優秀賞   | 高等学校 | コンピュータソフト | 切削加工シミュレーション<br>ソフトウェア - インストール型<br>及びインターネット対応型 - | 眞壁 淳                             | 秋田県立男鹿海洋高等学校           |
|    |      | 優秀賞   | 高等学校 | コンピュータソフト | 授業で使える物理実験Video100                                 | 富山県高等学校教育研究会<br>物理部会物理教育専門委員会    |                        |
|    |      | 優秀賞   | 社会教育 | ビデオ       | ふるさとを醸す酒造り   | 愛知県岡崎市自作教材制作委員会・<br>岡崎市視聴覚ライブラリー |                        |
|    |      | 入選    | 小学校  | ビデオ       | 埋もれ木細工<br>- 沖野にすむ名人 小竹さん -                         | 仙台市立沖野小学校10年教職<br>経験者研修グループ      |                        |
|    |      | 入選    | 小学校  | コンピュータソフト | くらしのうつりかわり<br>1枚の写真とムービーから昔が見える                    | 富田則和                             | 仙台市立東仙台小学校             |
|    |      | 入選    | 小学校  | 紙しばい      | 大蛇の橋 たかはた伝説  | 平 昌明                             | 山形県東置賜郡高畠町愛育幼児園        |
|    |      | 入選    | 小学校  | パネルシアター   | ウッキーサーカス   | 群馬県高崎健康福祉大学附属幼稚園                 |                        |
|    |      | 入選    | 小学校  | コンピュータソフト | 総社郷土かるた かるたを通して<br>私たちの郷土を知ろう                      | 奥野三千雄                            | 群馬県前橋市立元総社小学校          |
|    |      | 入選    | 小学校  | コンピュータソフト | 地いきに生きづく伝統工芸<br>- 七宝焼 -                            | 愛知県海部郡七宝町視聴覚部会                   |                        |
|    |      | 入選    | 中学校  | スライド      | 睡眠について考えてみよう                                       | 宮城県栗原郡瀬峰町立瀬峰中学校<br>平成15年度保健委員会   |                        |
|    |      | 入選    | 中学校  | ビデオ       | 国天然記念物 真川の跡津川断層<br>- 大露頭 -                         | 武脇孝弘                             | 富山県民カレッジ学遊<br>ビデオメイト   |

| 回数 | 年度   | 賞     | 部門   | 媒体種       | タイトル                                     | 制作者名                             | 制作者所属  |
|----|------|-------|------|-----------|--|----------------------------------|--|
| 31 | 平成16 | 入選    | 高等学校 | コンピュータソフト | 数学 教材『2次関数への旅』                           | 堀江博喜                             | 長崎県立佐世保中央高等学校<br>通信制                           |
|    |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | 愛するってどんなこと? こどもの<br>SOS 家庭教育の重要性         | 北海道立生涯学習推進センター<br>附属視聴覚センター      |  |
|    |      | 入選    | 社会教育 | スライド      | 今に生きる俗信                                  | 及川義行・服部和憲・小室かつ系                  | 宮城県ふるさとの文化サークル<br>「おはこ」                        |
|    |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | 楽しさいっぱいの八木山動物公園                          | 大門敏雄                             | 仙台市  |
|    |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | 地域の伝統産業 - 六田の焼酎 -                        | 山形県北村山視聴覚教育センター<br>社会教育専門部会      |  |
|    |      | 入選    | 社会教育 | 紙しばい      | ねこのおんがえし                                 | 折原由美子                            | 山形県  |
|    |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | 菊と生きる                                    | 木村聖治                             | 熊本県宇土ビデオくらぶ                                    |
|    |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | よみがえれ江津湖                                 | 竹下寛二                             | 熊本県  |
|    |      | 文部大臣賞 | 郷土学習 | ビデオ       | 平城宮跡の発見                                  | 奈良県立教育研究所                        |  |
|    |      | 優秀賞   | 郷土学習 | ビデオ       | 十和田湖と奥入瀬渓流                               | 青森県総合社会教育センター                    |  |
|    |      | 優秀賞   | 郷土学習 | ビデオ       | とよたのむかしばなしシリーズ<br>とよたの人物記 西澤真蔵物語         | 愛知県豊田市視聴覚ライブラリー                  |  |
|    |      | 優秀賞   | 郷土学習 | ビデオ       | 仏像の世界                                    | 奈良県立教育研究所                        |  |
| 32 | 平成17 | 文部大臣賞 | 小学校  | コンピュータソフト | 水の大冒険 - 岡崎の水の秘密 -                        | 愛知県岡崎市自作教材制作委員会・<br>岡崎市視聴覚ライブラリー |  |
|    |      | 文部大臣賞 | 中学校  | ビデオ       | 石にかける思い - 女性石工の挑戦 -                      | 愛知県岡崎市自作教材制作委員会・<br>岡崎市視聴覚ライブラリー |  |
|    |      | 文部大臣賞 | 社会教育 | ビデオ       | 江戸から三里 梨花の里<br>(市川梨物語)                   | 千葉県市川市民映像制作グループ                  |  |
|    |      | 優秀賞   | 小学校  | コンピュータソフト | マルチメディア教材<br>若狭の歴史と文化                    | 須磨俊一                             | 福井県三方町立三方中学校                                   |
|    |      | 優秀賞   | 小学校  | 紙しばい      | 大場昔話 新池とへび太郎                             | 武士貞子                             | 静岡県三島市立大場幼稚園                                   |
|    |      | 優秀賞   | 小学校  | コンピュータソフト | 川に遊び・川に学ぶ                                | 地域問題研究会“川に遊び・<br>川に学ぶ”ワーキンググループ  | 高知県高知市   |
|    |      | 優秀賞   | 中学校  | ビデオ       | ヤマトシジミ                                   | 愛知県大府市視聴覚教育研究会                   |  |
|    |      | 優秀賞   | 高等学校 | ビデオ       | オーロラ<br>- 夜空を彩る神秘のメカニズム -                | 殿村泰弘                             | 宮城県石巻地区自作視聴覚<br>教材制作グループ                       |
|    |      | 優秀賞   | 社会教育 | 紙しばい      | しゅうくんのきょうりゅう                             | 吉田よし子                            | 宮城県栗原市若柳図書<br>ボランティア「ぼっかばか」                    |
|    |      | 優秀賞   | 社会教育 | ビデオ       | 湊(みなと)町 岡崎<br>- 近世の物流と矢作川 -              | 愛知県岡崎市自作教材制作委員会・<br>岡崎市視聴覚ライブラリー |  |
|    |      | 優秀賞   | 社会教育 | ビデオ       | ケビンとともに                                  | 大野進二                             | 山口県阿東町   |
|    |      | 入選    | 小学校  | ビデオ       | 太鼓つくり5代目<br>- 日本一の音を求めて -                | 齋藤和志                             | 宮城県大河原町自作視聴覚<br>教材制作グループ                       |
|    |      | 入選    | 小学校  | コンピュータソフト | 『がんばれ!はむっち』<br>幼児・小学校低学年児童向け<br>喫煙防止教育教材 | 伊藤なおみ<br>土屋隆子<br>伊藤由美            | 山形県尾花沢市立尾花沢小学校<br>山形県大石町立駒籠小学校<br>山形県東根市立高崎小学校 |
|    |      | 入選    | 小学校  | ビデオ       | 新春日部E-タイム4年生用<br>- 小学校向け英会話スキット集 -       | 新春日部E-タイム制作<br>プロジェクトチーム         | 埼玉県春日部市  |
|    |      | 入選    | 小学校  | コンピュータソフト | 神奈川・横浜の土地のつくり<br>- 土地のつくりと変化 -           | 横浜市教育委員会情報教育課                    |  |
|    |      | 入選    | 小学校  | ビデオ       | カイツブリ子育て日記                               | 西山周子                             | 兵庫県姫路市   |
|    |      | 入選    | 中学校  | ビデオ       | ホテルの舞う川<br>- 自然のバランスを保つには -              | 愛知県岡崎市自作教材制作委員会・<br>岡崎市視聴覚ライブラリー |  |
|    |      | 入選    | 中学校  | コンピュータソフト | 身近な樹木観察<br>- The near tree observation - | 丸山英夫                             | 愛知県半田市立有脇小学校                                   |
|    |      | 入選    | 高等学校 | ビデオ       | パフンウニの人工発生                               | 大橋浩之                             | 富山県立有磯高等学校                                     |
|    |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | 食べる事から始まる心と体の健康<br>- 家庭教育と地域活動 -         | 北海道立生涯学習推進センター<br>附属視聴覚センター      |  |
|    |      | 入選    | 社会教育 | DVD       | 青森県の山 八甲田連峰<br>- 成り立ちと水の恵み -             | 青森県総合社会教育センター                    |  |
|    |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | 仙台市の地学 - 川と河岸段丘 -                        | 宮城県宮城広瀬高等学校自然科学部                 |  |
|    |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | 隠れ難の里 大石田                                | 山形県北村山視聴覚教育センター                  |  |

| 回数 | 年度   | 賞     | 部門   | 媒体種       | タイトル   | 制作者名                             | 制作者所属                           |
|----|------|-------|------|-----------|--|----------------------------------|---------------------------------|
| 32 | 平成17 | 入選    | 社会教育 | 紙しばい      | おゆきとおに   | 折原由美子<br>東海林恵里子                  | 山形県山形市<br>山形県山形市立第四小学校          |
|    |      | 入選    | 社会教育 | TP        | 鶴屋の湯   | 山形県上山昔ばなし切り絵の会                   |                                 |
|    |      | 入選    | 社会教育 | DVD       | 丹沢オウムガイ探検隊<br>- 小さな化石が語る大地のドラマ -                 | 鷲山龍太郎<br>門田真人                    | 横浜市立新治養護学校<br>神奈川県立生命の星地球博物館    |
|    |      | 入選    | 社会教育 | 紙しばい      | みそすり地蔵   | 佐伯喜美子                            | 富山県民カレッジ自遊塾                     |
|    |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | ぬくもり<br>- 未来に残したい民具文化 -                          | 福井県福井市社南公民館・<br>社南伝統文化委員会        |                                 |
|    |      | 入選    | 社会教育 | DVD       | 千曲川を渡る御柱・<br>上田市堀川神社                             | 長野県上田市マルチメディア<br>情報センター          |                                 |
| 33 | 平成18 | 文部大臣賞 | 小学校  | DVD       | おいしい大豆のできるまで                                     | 山形県北村山視聴覚教育センター                  |                                 |
|    |      | 文部大臣賞 | 中学校  | ビデオ       | 矢師<br>- 新たな時代を生き抜く職人の姿 -                         | 愛知県岡崎市自作教材制作委員会・<br>岡崎市視聴覚ライブラリー |                                 |
|    |      | 文部大臣賞 | 社会教育 | ビデオ       | 地域の安全に関するモデル事業<br>守りまっせ！子どもの未来<br>- 中野母親クラブの挑戦 - | 兵庫県篠山市視聴覚ライブラリー                  |                                 |
|    |      | 優秀賞   | 小学校  | ビデオ       | 伝統の技術 - 焼印づくり -                                  | 仙台市小学校教育研究会視聴覚<br>教育研究部会教材制作委員会  |                                 |
|    |      | 優秀賞   | 小学校  | ビデオ       | 加古川市の漁業<br>タコをつる漁師さん                             | 兵庫県加古川市視聴覚研究部会<br>教材開発部          |                                 |
|    |      | 優秀賞   | 中学校  | ビデオ       | あるJ Rマンの引退                                       | 大野進二                             | 山口県阿東町社会教育委員・<br>山口市立鴻南中学校非常勤講師 |
|    |      | 優秀賞   | 社会教育 | DVD       | 青森県の山 白神山地<br>- 世界自然遺産のブナの森 -                    | 青森県総合社会教育センター                    |                                 |
|    |      | 優秀賞   | 社会教育 | ビデオ       | 万世にいたるまで<br>伊達政宗騎馬像を知る                           | 大門敏雄                             | 仙台市                             |
|    |      | 優秀賞   | 社会教育 | ビデオ       | 郷愁のあかり常夜灯  | 愛知県豊田市視聴覚ライブラリー                  |                                 |
|    |      | 入選    | 小学校  | スライド      | 村田商人と紅花  | 鈴木哲也                             | 宮城県村田町立村田第二小学校                  |
|    |      | 入選    | 小学校  | ビデオ       | 仙台湾の小女子漁   | 千葉和俊                             | 宮城県石巻市立奇磯小学校                    |
|    |      | 入選    | 小学校  | コンピュータソフト | 小さな小さな世界によこそ！<br>虫の目からのアングル                      | 大島修                              | 群馬県総合教育センター                     |
|    |      | 入選    | 小学校  | DVD       | ジュニア版 とやまの北前船                                    | 日本海北前ロマン回廊構想実行委員会                | 富山県                             |
|    |      | 入選    | 小学校  | ビデオ       | 変わりゆく矢作川<br>- オニグルミからのメッセージ -                    | 愛知県岡崎市自作教材制作委員会・<br>岡崎市視聴覚ライブラリー |                                 |
|    |      | 入選    | 小学校  | ビデオ       | 繊維の町岡崎のほこりを守る                                    | 愛知県岡崎市自作教材制作委員会・<br>岡崎市視聴覚ライブラリー |                                 |
|    |      | 入選    | 小学校  | コンピュータソフト | 小学校マルチメディア教材<br>『奈良県のくらし』                        | 奈良県立教育研究所                        |                                 |
|    |      | 入選    | 中学校  | ビデオ       | STEP UP！新しい自分を見つけよう<br>奥田中学校14歳の挑戦               | 村松功起・石田徹・上子千尋・<br>安田菜美           | 富山県富山市立奥田中学校3年                  |
|    |      | 入選    | 高等学校 | ビデオ       | 波の下の水都<br>- 真心と伝統を受け継いで -                        | 窪田圭一郎                            | 山口県立岩国商業高等学校                    |
|    |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | 子育ては楽しいな<br>子育て支援のあれこれ                           | 北海道立生涯学習推進センター<br>附属視聴覚センター      |                                 |
|    |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | 金色の夢を追いかけて<br>- 三宅物語 -                           | 宮城県村田町視聴覚教材研究会                   |                                 |
|    |      | 入選    | 社会教育 | DVD       | 克雪の代議士 松岡俊三                                      | 山形県北村山視聴覚教育センター<br>社会教育専門部会      |                                 |
|    |      | 入選    | 社会教育 | 紙しばい      | きつねのくれたぶんぶく茶がま                                   | 折原由美子                            | 山形県山形市                          |
|    |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | モリアオガエルの誕生                                       | 縮文夫・後藤京子                         | 山形県米沢市                          |
|    |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | 日蓮心のふるさと 中山法華経寺                                  | 千葉県市川市民映像制作グループ                  |                                 |
|    |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | 布橋と_尊信仰<br>- 立山町芦峯寺衆徒と女人たち -                     | 大谷一郎                             | 富山県生涯学習カレッジ<br>学遊ビデオ・メイト        |
|    |      | 入選    | 社会教育 | DVD       | ふるさとの詩人 則武三雄                                     | 福井県福井市円山公民館                      |                                 |
|    |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | 天神寮  | 上田健一                             | 岐阜県瑞浪市                          |
|    |      | 入選    | 社会教育 | ビデオ       | ご要望の音に<br>- 小さな太鼓屋のこだわり -                        | 愛知県岡崎市自作教材制作委員会・<br>岡崎市視聴覚ライブラリー |                                 |

| 回数 | 年度   | 賞     | 部門                             | 媒体種                      | タイトル  | 制作者名                                   | 制作者所属  |
|----|------|-------|--------------------------------|--------------------------|---|--|--|
| 33 | 平成18 | 入選    | 社会教育                           | ビデオ                      | 休右衛門新田  | 山下重三・山口典昭                              | かごしま県民大学中央センター<br>自主サークル「リンクさんあい」                  |
| 34 | 平成19 | 文部大臣賞 | 小学校                            | ビデオ                      | 校庭の『ミニ田んぼ』物語  | 仙台市立沖野小学校田んぼ倶楽部                        |  |
|    |      | 文部大臣賞 | 中学校                            | ビデオ                      | 心の扉を開く福祉<br>- 『生活挑戦者』と共に生きる -                       | 愛知県岡崎市自作教材制作委員会・<br>岡崎市視聴覚ライブラリー       |  |
|    |      | 文部大臣賞 | 社会教育                           | ビデオ                      | 棚田を守る   | 大野進二                                   | 山口県阿東町社会教育委員・<br>山口市立鴻南中学校非常勤講師                    |
|    |      | 優秀賞   | 小学校                            | DVD                      | すてればごみ、わければ資源                                       | 大治町自作教材作成委員会                           | 愛知県海部郡   |
|    |      | 優秀賞   | 小学校                            | コンピュータソフト                | 小物づくりをしよう   | 木下智美                                   | 鹿児島県霧島市立上小川小学校                                     |
|    |      | 優秀賞   | 中学校                            | ビデオ                      | 皆既日食<br>- その神秘のメカニズム -                              | 殿村泰弘                                   | 宮城県石巻地区自作視聴覚<br>教材制作グループ                           |
|    |      | 優秀賞   | 中学校                            | ビデオ                      | 乙川 - 水質の変化を追え -                                     | 愛知県岡崎市自作教材制作委員会・<br>岡崎市視聴覚ライブラリー       |  |
|    |      | 優秀賞   | 高等学校                           | DVD                      | 携帯詐欺にあわないために  | 新谷洋介                                   | 北海道高等聾学校   |
|    |      | 優秀賞   | 社会教育                           | DVD                      | 青森県の山 下北半島の山々                                       | 青森県総合社会教育センター                          |  |
|    |      | 優秀賞   | 社会教育                           | 紙しばい                     | かわうそときつね  | 折原由美子                                  | 山形県山形市   |
|    |      | 優秀賞   | 社会教育                           | DVD                      | 川の先生 - 豊かな川とともに -                                   | 山形県北村山視聴覚教育センター                        |  |
|    |      | 入選    | 小学校                            | DVD                      | 仙台湾のアナゴ漁  | 千葉和俊                                   | 宮城県石巻市立向陽小学校                                       |
|    |      | 入選    | 小学校                            | コンピュータソフト                | はむっち 病院たんけん!<br>- 小学校(中・高学年)から中学生に<br>向けた喫煙防止教育教材 - | 伊藤なおみ<br>伊藤由美<br>土屋隆子                  | 山形県尾花沢市立尾花沢小学校<br>山形県村山市立橋岡小学校<br>山形県北村山郡大石町立駒籠小学校 |
|    |      | 入選    | 小学校                            | セット教材(DVD・<br>コンピュータソフト) | 『ニヶ領用水2006』<br>『ニヶ領用水デジタルマップ』                       | 川崎市総合教育センター情報視聴覚<br>センター平成18年度映像制作研究会議 |  |
|    |      | 入選    | 小学校                            | ビデオ                      | めだかの卵の観察  | 上田嘉彦                                   | 福井県吉田郡永平寺町御陵小学校                                    |
|    |      | 入選    | 小学校                            | コンピュータソフト                | 地理問題  | 丸山英夫                                   | 愛知県半田市立有脇小学校                                       |
|    |      | 入選    | 小学校                            | ビデオ                      | 額田の森を守れ - 炭まき大作戦 -                                  | 愛知県岡崎市自作教材制作委員会・<br>岡崎市視聴覚ライブラリー       |  |
|    |      | 入選    | 小学校                            | ビデオ                      | 火事から守る<br>- 加古川の消防士さん -                             | 兵庫県加古川市視聴覚研究部会<br>教材開発部                |  |
|    |      | 入選    | 社会教育                           | 紙しばい                     | 交通安全わくわくシアター<br>『犬のおまわりさん』                          | 宮城県大崎市総務部防災安全課                         |  |
|    |      | 入選    | 社会教育                           | ビデオ                      | 蔵王に育つ<br>- 樹氷の森オオシラビソ -                             | 大浦利昭                                   | 宮城県柴田郡大河原町   |
|    |      | 入選    | 社会教育                           | 紙しばい                     | ぐわの名医<br>- 村人を救った毛ダ二医者 -                            | あじさい学校                                 | 蚕桑地区公民館・<br>山形県西置賜郡白鷹町                             |
|    |      | 入選    | 社会教育                           | 紙しばい                     | 遊佐町に伝わる話『八ツ面観音様』                                    | 後藤弘実                                   | みわの会・山形県飽海郡遊佐町                                     |
|    |      | 入選    | 社会教育                           | TP                       | 娘と姥皮  | 山形県上山昔ばなし切り絵の会                         |  |
| 入選 | 社会教育 | DVD   | 弥陀ヶ原の四季<br>- 自然の神秘を尋ねて -       | 日下統一                     | 富山県富山市  |  |  |
| 入選 | 社会教育 | 紙しばい  | アユ太郎のぼうけん                      | 平井博政                     | 福井県福井市治水記念館   |  |  |
| 入選 | 社会教育 | ビデオ   | 元プロカメラマンの生き方<br>- 映像の世界から陶芸へ - | 森勝正                      | 鹿児島県鹿児島市  |  |  |



## 「視聴覚協会80年のあゆみ」 資料編

2008(平成20)年1月28日発行

財団法人 日本視聴覚教育協会  
〒105-0001 東京都港区虎ノ門1丁目19番5号 虎ノ門1丁目森ビル  
TEL 03-3591-2186 FAX 03-3597-0564  
URL <http://www.javea.or.jp>